
Inhalt

Aufbau der Unterrichtsstunden	7
Grundbegriffe	14
Battements	31
Rond de jambe	72
Port de bras	80
Temps lié	89
Die Posen des Klassischen Tanzes	97
Verbindungs- und Hilfsbewegungen	109
Sprünge	127
Entrechat / Battu	248
Drehungen am Boden und in der Luft	259
Wendungen und Umdrehungen im adagio	283
Bewegungen auf der Spitze	297
Nachwort	312