

Enée Bussac

# Business Case NFT

Potenziale und Anwendungsfälle  
für eine dezentrale Wirtschaft

## **Impressum**

1. Auflage 2024

Bestell-Nr. 962 890 **DG nexolution**

ISBN 978-3-87151-330-5

© DG Nexolution eG, Leipziger Str. 35, 65191 Wiesbaden

Umschlaggestaltung: DG Nexolution eG, Wiesbaden

Coverabbildung: © Hurca! – adobe.stock.com/© Marta Sher – adobe.stock.com

Satz: DG Nexolution eG, Wiesbaden

Druck und Verarbeitung: WIRmachenDRUCK, Backnang

## **Urheberrechtsbestimmungen**

Das Werk einschließlich seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

## **Haftungsausschluss**

Der Text gibt die Rechtsauffassung der Autoren wieder. Weder sie, der Herausgeber oder der Verlag des Werks haften für die Richtigkeit der Interpretation. Die Hinweise, Ratschläge und Wertungen sind von den Autoren, dem Herausgeber und dem Verlag sorgfältig erwogen und geprüft, dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden. Eine Haftung der Autoren, des Herausgebers oder des Verlages und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen

# Inhaltsverzeichnis

	<b>Vorwort</b> .....	<b>5</b>
	<b>Einführung</b> .....	<b>7</b>
<b>1</b>	<b>Die dezentrale Wirtschaft</b> .....	<b>9</b>
1.1	Entwicklung des Internets .....	9
1.2	Kryptowährungen .....	13
1.3	Blockchain .....	15
1.3.1	Definition und Merkmale der Blockchain .....	15
1.3.2	Drei Generationen der Blockchain .....	19
1.4	Kryptomarkt .....	25
1.4.1	Neue Möglichkeiten .....	26
1.4.2	Stablecoins .....	27
1.4.3	Wallets, Schlüssel und Adressen .....	28
1.4.4	Eigentum in der digitalen Welt .....	30
1.5	Tokenisierung .....	31
1.5.1	Token als Wert- und Rechtespeicher .....	32
1.5.2	NFT als Investment-Token und notarielle Urkunde .....	34
1.5.3	Potenziale der Tokenisierung .....	38
1.6	Smart Contracts, Orakel, DAO .....	39
1.7	DeFi .....	40
1.8	Web3 .....	42
1.9	Metaverse .....	46
<b>2</b>	<b>Die Welt der NFTs</b> .....	<b>49</b>
2.1	Definition von NFTs .....	49
2.2	Geschichte der NFTs .....	50
2.3	Zahlen, Daten, Fakten .....	53
2.4	Proof of Concept von NFTs .....	59
2.5	Generative Digitale Kunst .....	60
2.6	Art meets Business .....	65
2.6.1	RTFKT .....	65
2.6.2	Art Blocks .....	66
2.7	NFTs prägen .....	68

<b>3</b>	<b>Anwendungsfälle von NFTs</b>	<b>73</b>
3.1	IKT	74
3.1.1	Deutsche Telekom	74
3.1.2	Google Cloud und AWS	75
3.2	Multimedia	77
3.2.1	Reddit	77
3.2.2	Disney	79
3.3	Mobilität	80
3.3.1	Bosch	80
3.3.2	Mercedes-Benz	82
3.3.3	Alfa Romeo	83
3.3.4	Codenekt	84
3.3.5	Ferrari	85
3.4	Finanzen	86
3.4.1	Volksbank Mittweida	86
3.4.2	PayPal	89
3.4.3	Gondi	90
3.5	Kunst und Luxus	91
3.5.1	Asprey	91
3.5.2	Intercellar	92
3.5.3	Musée d'Orsay	94
3.6	Loyalty	96
3.6.1	Lufthansa	96
3.6.2	Eneft	96
3.7	Gaming	98
3.7.1	Unity	98
3.7.2	Sorare	98
3.8	Fashion und Sport	100
3.8.1	FIFA	100
3.8.2	Adidas, Nike, EA Sports	101
3.9	Übersicht	102
3.10	Nike im Web3	104
3.11	Soulbound Token (SBT)	108
3.11.1	Digitale Identität	108
3.11.2	Anwendungsfälle von SBTs	112
3.12	Zukünftige Anwendungsfälle von NFTs	119
<b>4</b>	<b>Fazit</b>	<b>121</b>