

VICTORIA AVEYARD

REALM BREAKER

Autorin

Die Schriftstellerin und studierte Drehbuchautorin Victoria Aveyard, geboren in Massachusetts, wuchs mit »Der Herr der Ringe«, »Star Wars«, »Indiana Jones«, »Harry Potter« und »LOST« auf. Ihre erste eigene Fantasywelt schuf Aveyard mit ihrer Romanserie »Die Farben des Blutes«, deren Bände alle auf Platz 1 der »New York Times«-Bestsellerliste standen, in 41 Sprachen übersetzt wurden und auch im deutschsprachigen Raum ein Bestsellerphänomen waren. Aveyards neue High-Fantasy-Saga »Realm Breaker« ist düsterer, tiefgründiger und erwachsener. Der erste Band »Das Reich der Asche« stieg ebenfalls auf Platz 1 der »New York Times«-Bestsellerliste ein. Sie lebt in Los Angeles.

Von Victoria Aveyard bereits erschienen

Das Reich der Asche · Das Reich der Klingen · Das Reich der Spindeln

VICTORIA AVEYARD



REALM BREAKER

DAS REICH DER KLINGEN

Roman

Deutsch von Michaela Link

blanvalet

Die Originalausgabe erschien 2022 unter dem Titel »Blade Breaker«
bei HarperTeen, New York.

Der Verlag behält sich die Verwertung des urheberrechtlich
geschützten Inhalts dieses Werkes für Zwecke des Text- und
Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor.
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

1. Auflage 2025

Copyright der Originalausgabe © 2022 by Victoria Aveyard

Published by Arrangement with Victoria Aveyard

c/o NEW LEAF LITERARY & MEDIA, INC.,

110 West 40th Street, Suite 2201,

NEW YORK, NY 10018 USA

Dieses Werk wurde vermittelt durch die

Literarische Agentur Thomas Schlück GmbH, 30161 Hannover.

Copyright der deutschsprachigen Ausgabe © 2022 by Penhaligon

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Straße 28, 81673 München

All rights reserved.

produksicherheit@penguinrandomhouse.de

(Vorstehende Angaben sind zugleich

Pflichtinformationen nach GPSR)

Redaktion: Jennifer Jäger

Umschlaggestaltung: Anke Koopmann | Designomicon

Umschlagmotive: © Shutterstock/Oleksandra Klestova und Warm_Tail

Karte: Francesca Baraldi © & TM 2021 Victoria Aveyard.

BL · Herstellung: fe

Satz: Buch-Werkstatt GmbH, Bad Aibling

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN 978-3-7341-6355-5

www.blanvalet.de

Denjenigen, die sich biegen, ohne zu brechen

1

Keine andere Wahl als den Tod

Corayne

Die Stimme klang wie am Ende eines langen Ganges, fern und immer leiser werdend, schwer auszumachen. Aber dennoch ließ sie sie erbeben, war ebenso sehr ein Klang wie ein Gefühl. Sie drang ihr in jeden einzelnen Knochen. Selbst ihr Herz hämmerte im Rhythmus der schrecklichen Stimme. Corayne kannte die Worte, die diese Stimme sprach, nicht, und dennoch verstand sie ihren Zorn.

Seinen Zorn.

Verschwommen fragte sich Corayne, ob das nun der Tod war oder nur ein weiterer Traum.

Das Brüllen des Lauernden rief durch die Dunkelheit nach ihr, haftete sogar dann noch an ihr, als warme Hände sie zurück ans Licht zogen.

Corayne blinzelte und sog Luft in die Lunge, während die Welt um sie herum wieder Gestalt annahm. Sie saß bis zur Brust im Wasser, dessen kräuselnde Oberfläche wie ein verunreinigter Spiegel das Bild des Oasenstädtchens zurückwarf.

Die Oase Nezri war einst prächtig und schön gewesen, reich an grünen Palmen und kühlem Schatten. Die Dünen ringsum zogen sich wie ein goldenes Band um den Horizont. Das Königreich Ibal erstreckte sich in alle Richtungen, mit den roten Klippen der Marjeja im Süden und den Wellen des Alger und der Langen See im Norden. Nezri war eine Pilgerstätte, rings um einen heiligen Teich und den Tempel der Lasreen errichtet, die Gebäude weiß und mit grünen Ziegeln gedeckt, die Straßen breit genug für Wüstenkarawanen.

Jetzt waren diese breiten Straßen von Kadavern zusammen-

gerollter Schlangen und Leichen gefallener Soldaten verstopft. Corayne kämpfte eine Welle des Ekels nieder, wandte den Blick aber nicht ab, sondern ließ ihn über die Trümmer wandern. Sie suchte nach der Spindel, dem goldenen, nadeldünnen Faden, der eine Sturzflut von Wasser und Ungeheuern ausspie.

Aber von der Spindel war nichts zurückgeblieben. Nicht der leiseste Abglanz.

Nichts erinnerte mehr an das, was eben noch hier gewesen war. Nur die zertrümmerten Säulen und der zerstörte Dammweg wiesen noch auf das Vernichtungswerk des Kraken hin. Und, wie Corayne nun bemerkte, die blutigen Überreste eines Fangarms, säuberlich von dem Ungeheuer abgetrennt, als es in sein eigenes Reich zurückgezwungen worden war. Der Tentakel lag wie ein umgestürzter alter Baum inmitten der Pfützen.

Sie schluckte mühsam und musste würgen. Das Wasser schmeckte nach Fäulnis und Tod und nach der Spindel, von der nun nichts mehr geblieben war. Außerdem schmeckte sie Blut. Das Blut galländischer Soldaten, das Blut von Seeschlangen aus einer anderen Welt. Und natürlich auch ihr eigenes Blut. So viel Blut, dass Corayne Angst bekam, womöglich darin zu ertrinken.

Aber ich bin die Tochter einer Piratin, schärfte sie sich mit hämmerndem Herzen ein. Im Geiste sah Corayne ihre Mutter, die bronzehäutige, schöne Meliz an-Amarat, grinsen.

Wir ertrinken nicht.

»Corayne«, ließ sich eine Stimme erschreckend sanft vernehmen.

Sie schaute auf und sah Andry vor sich aufragen. Auch er war voller Blut. Es verschmierte seinen Uniformrock und den vertrauten blauen Stern.

Mit bangem Blick musterte Corayne ihn und suchte Gesicht und Gliedmaßen nach irgendeiner schrecklichen Verletzung ab. Ihr fiel wieder ein, dass Andry erbittert gekämpft hatte, nicht minder ein Ritter als all die Soldaten, die er an diesem Tag getötet hatte. Im nächsten Moment begriff sie, dass das Blut nicht

sein eigenes war. Seufzend spürte sie, wie die Last auf ihren Schultern etwas leichter wurde.

»Corayne«, sagte Andry noch einmal und schob seine Hand in ihre.

Ohne nachzudenken, umklammerte sie fest seine Finger und zwang sich, sich mit zitternden Beinen aufzurichten. In seinen Augen schimmerte Besorgnis.

»Alles bestens mit mir«, stieß Corayne hervor, wenngleich sie eher das Gegenteil fühlte.

Auch wenn ihr Körper nun das Gleichgewicht wiederfand, wirbelten ihre Gedanken immer noch wild umher, und die Eindrücke der vergangenen Minuten fluteten erneut über sie hinweg. *Die Spindel, die Seeschlangen, der Krake. Valtiks Zauber, Doms Raserei. Mein eigenes Blut auf der Schneide des Schwertes.* Erneut schnappte sie nach Luft und versuchte, sich zu konzentrieren.

Andry ließ seine Hand auf ihrer Schulter liegen, bereit, sie aufzufangen, sollte sie umkippen.

Doch das würde Corayne nicht.

Sie drückte den Rücken durch. Ihr Blick flog zu der Spindelklinge hin, zwei Handbreit tief in verpestetem Wasser, wo sie im Spiel von Schatten und Sonnenlicht glänzte. Die Strömung strich über das Schwert hinweg, bis der Stahl selbst zu tanzen schien. Eine Gravur in der alten Sprache einer lange untergegangenen Welt zog sich über die ganze Länge der Klinge. Corayne konnte weder die Schrift lesen noch die Wörter aussprechen, die dort standen. Wie immer lag deren Bedeutung knapp außerhalb ihrer Reichweite.

Dann tauchte Coraynes Hand hinab und schloss sich um den Griff der Spindelklinge. Das Schwert löste sich spritzend aus dem Wasser, kalt und triefend. Kurz stockte ihr Herz. Da war kein Blut auf dem Schwert, nicht mehr. Aber sie sah es dennoch. Den Kraken, die Seeschlangen. Und die galländischen Soldaten, die sie selbst getötet hatte. Leben Sterblicher, die sie beendet hatte, entzweiggeschnitten wie die Spindel.

Sie versuchte, nicht an die Männer zu denken, die von ihrer Hand gefallen waren. Ihre Gesichter würden trotzdem auftauchen und sie in ihren Erinnerungen peinigen.

»Wie viele?«, fragte sie mit schwacher Stimme. Corayne erwartete nicht, dass Andry verstand, was ihr da an abgerissenen Überlegungen durch den Kopf ging.

Aber ein Ausdruck von Kummer glitt ihm über die Züge, ein Schmerz, den sie kannte. Er blickte an ihr vorbei zu den Leichen in Grün und Gold hinüber. Dann schloss er die Augen und senkte den Kopf, verbarg sein Gesicht vor der Wüstensonne. »Ich weiß es nicht«, antwortete er. »Ich habe nicht vor, sie zu zählen.«

Ich habe noch nie zuvor mit eigenen Augen gesehen, wie jemand das Herz bricht, ging es Corayne durch den Kopf, während sie Andry anblickte. Er hatte keine sichtbaren Wunden davongetragen, aber sie wusste, dass er innerlich blutete. Früher einmal war er ein galländischer Knappe gewesen, der davon geträumt hatte, ein Ritter zu werden. *Und jetzt hat er galländische Ritter getötet. Er hat seinen eigenen Traum getötet.*

Ausnahmsweise einmal fehlten Corayne an-Amarat die Worte, und sie wandte sich ab.

Sie betrachtete ihre Umgebung, begutachtete die Zerstörung, die sich von der Ortsmitte nach außen hin ausbreitete. Die Oase wirkte nach dem Kampf seltsam still. Fast schon hätte Corayne ein noch immer nachhallendes Echo erwartet, den Schrei eines Kraken oder das Zischen einer Schlange.

Sie hörte Valtik. Die alte Hexe irrte durch die Ruinen, summte vor sich hin und hüpfte hin und her wie ein kleines Kind. Corayne sah, wie sie sich immer wieder bückte und den Kadavern der Schlangen die Giftzähne entnahm. Einige Zähne hatte sie sich bereits in ihr langes graues Haar geflochten. Sie war nun wieder ganz das vertraute, seltsame, wunderliche Wesen, eine alte Frau mit merkwürdigen Gepflogenheiten. Aber Corayne wusste es besser. Nur Minuten zuvor hatte die alte Jüti mit ihren Zauberreimen den Kraken zurückgetrieben und einen

Weg für Corayne und die Spindelklinge frei gemacht. Die Hexe verfügte über eine gewaltige verborgene Macht, aber ob Valtik sich darum scherte oder ob sie sich überhaupt noch bewusst daran erinnerte, merkte man ihr nicht an.

So oder so, Corayne war froh, Valtik bei sich zu haben.

Die Sonne von Ibal stieg am Horizont immer höher und brannte heiß auf Coraynes Rücken. Und dann wurde es plötzlich kühl, als sich der lange Schatten einer vertrauten Gestalt über sie legte.

Sie schaute auf, und ihre Miene verdüsterte sich.

Domacridhan, unsterblicher Prinz aus Iona, war rot von den Augenbrauen bis an die Zehen, über und über mit Blut überzogen. Uniformrock und Mantel, einst so prächtig, waren völlig ruiniert, zerrissen und besudelt. Seine blasse Haut sah aus wie verrostet, und sein goldenes Haar war Opfer der Flammen geworden. Nur seine Augen waren klar geblieben, weiß und smaragdgrün, und brannten wie die Sonne über ihm. Das Langschwert drohte ihm aus der erschlafften Faust zu gleiten.

Er atmete tief und ungleichmäßig.

»Geht es Euch gut, Corayne?«, fragte Dom. Seine Stimme klang kratzend und erstickt.

»Wie steht es denn mit *Euch*?«, entgegnete Corayne.

Ein Muskel an seinem Kinn zuckte. »Ich bedürfte einer Reinigung«, murmelte er und beugte sich ins Wasser. Rote Wolken breiteten sich von seiner Haut aus.

Dazu bräuchte es mehr als nur das, hätte Corayne fast gesagt. *Was für uns alle gilt.*

Wir alle.

Corayne fuhr zusammen, und ein Stich der Furcht durchzuckte sie. Ihre Blicke flogen hin und her und suchten das Oasenstädtchen nach ihren übrigen Gefährten ab. Ihr schlug das Herz bis zum Hals. *Charlie, Siegel, Sorasa*. Sie sah und hörte nichts von ihnen, und Angst krampfte ihr den Magen zusammen. *Wir haben heute so viele Seelen verloren. Götter, lasst nicht zu, dass wir sie auch noch verlieren.* So schwer ihre eigenen Sünden

auf ihr lasteten, das Leben ihrer Gefährten wog doch noch einmal schwerer.

Bevor Corayne laut nach ihren Gefährten rufen konnte, hörte sie jemanden stöhnen.

Sie wirbelte herum; Andry und Dom standen bereits wie Wächter neben ihr.

Beim Anblick des galländischen Soldaten atmete sie erleichtert aus.

Schwer verwundet kroch er durch das Wasser, das jetzt langsam in den Sand sickerte. Herabgezogen und behindert von seinem grünen Umhang, wühlte er sich mit Händen und Füßen durch den Schlamm voran. Schaumiges Blut trat ihm auf die Lippen, die keine Worte mehr formten, sondern bloß noch ein Gurgeln ausstießen.

Lasreen erwartet ihn schon, dachte Corayne. Lasreen, die Todesgöttin. *Und sie ist nicht die Einzige.*

Sorasa Sarn verließ ihr Versteck unter den Schatten und trat mit der Anmut einer Tänzerin und der zielgerichteten Konzentration eines Falken ans Licht. Sie war nicht so blutverschmiert wie Dom, aber von ihren tätowierten Händen und dem bronzenen Dolch tropfte es scharlachrot. Ihr Blick war auf den Rücken des Soldaten gerichtet und ging keinen Moment von ihm weg, während sie ihm folgte.

»Na, lebst du noch, Siegel?«, rief sie dabei der Kopfgeldjägerin zu. Sorasa wirkte stets völlig lässig und entspannt – selbst dann noch, wenn sie einen sterbenden Mann durch das Zentrum einer belebten Stadt verfolgte.

Ein herzhaftes Lachen und das Schlurfen von Füßen antworteten von einem nahen Dach. Siegels breitschultrige Gestalt erschien. Sie kämpfte noch mit einem galländischen Soldaten in reichlich demolierter Rüstung. Er hob sein Messer, aber Siegel griff mit einem Grinsen nach seinem Handgelenk und hielt es fest.

»Die eisernen Knochen der Ungezählten lassen sich niemals brechen«, rief sie lachend und löste seinen Griff. Das Messer entglitt ihm, und sie wuchtete sich den Angreifer über die Schul-

ter. Er stieß ein protestierendes Heulen aus und hämmerte mit den Fäusten auf ihren ledernen Panzer. »Von dir kannst du das nicht behaupten.«

Es war kein tiefer Sturz, nur zwei Stockwerke, doch das Wasser war seicht. Er brach sich bei dem Aufprall das Genick.

Corayne zuckte mit keiner Wimper. Sie hatte heute schon viel Schlimmeres gesehen. Sie atmete langsam und tief aus, um sich wieder zu beruhigen.

Als hätte sie ihn heraufbeschworen, trat nun auch Charlie auf die Straße heraus. Sein Blick fiel auf den Leichnam, sein Gesicht ließ keine Gefühlsregung erkennen.

»Geh dahin in die Hände des mächtigen Syrek, Sohn Gallands, Sohn des Krieges«, sprach der abtrünnige Priester und beugte sich über den Toten.

Er fuhr mit seinen tintenfleckigen Fingern durchs Wasser und berührte die blicklosen Augen des Soldaten. Corayne wurde klar, dass Charlie ihm damit das gab, was unter den gegebenen Umständen einem frommen Begräbnis am nächsten kam.

Dann richtete Charlie sich wieder auf, das Gesicht bleich und ausdruckslos. Sein langes Haar hatte sich aus seinem Zopf befreit.

Sie leben. Sie alle.

Wir alle.

Erleichterung überkam Corayne, schnell gefolgt von Erschöpfung. Ihre Knie wurden weich, und um ein Haar wäre sie umgekippt.

Andry war schnell zur Stelle und gab ihr mit den Händen auf ihren Schultern Halt.

»Es ist alles gut«, sagte er leise.

Seine Berührung war fast schon elektrisierend, heiß und kalt gleichzeitig. Sie löste sich rasch von ihm und schüttelte den Kopf.

»Ich werde nicht um sie trauern«, stellte sie entschieden fest. »Ich werde nicht um Männer trauern, die uns ermorden wollten. Du solltest auch nicht um sie trauern.«

Andry kniff die Lippen zusammen, und seine Züge drohten sich zu verfinstern. Corayne hatte Andry Trelland noch nie zornig und verärgert gesehen, jedenfalls nicht so wie jetzt. Es tat weh, selbst wenn er nur einen kleinen Teil seiner Gefühle erkennen ließ.

»Das bringe ich nicht fertig, Corayne«, stieß er hervor und wandte sich ab.

Corayne folgte seinem Blick, und die Schamesröte stieg ihr in die Wangen. Andry schaute nun wieder zu Charlie hin, der jetzt zwischen den Leichen umherging und die toten Galländer segnete. Dann bemerkte Andry den durch den Schlamm kriechenden Soldaten.

Dem die Amhara immer noch folgte.

»Bei den Göttern, zeig einmal etwas Gnade, Sorasa«, blaffte der Knappe. »Mach ihm ein Ende.«

Die Meuchelmörderin wandte ihren Blick nicht von dem Sterbenden ab. Sie war viel zu gut ausgebildet, um einen Feind aus den Augen zu lassen, selbst wenn er so schwer verwundet war. »Tu dir keinen Zwang an, Trelland. Ich halte dich nicht auf.«

Andry schluckte, und er strich über das Schwert an seiner Seite.

»Tu das nicht«, beschwor ihn Corayne und hielt ihn am Arm fest. Sein Bizeps war hart unter ihren Fingern, fest wie ein gespanntes Seil. »Erlöse diesen Mann lieber nicht von seinem Leid, wenn es bedeutet, dass du dadurch nur ein weiteres Stück von dir selbst verlierst.«

Andry antwortete nicht, aber er runzelte die Stirn, und sein Gesicht nahm einen grimmig entschlossenen Ausdruck an. Sanft schob er Corayne zur Seite und zückte sein Schwert.

»Andry ...«, begann sie und trat einen Schritt auf ihn zu, um ihn aufzuhalten.

Dann ging ein Kräuseln durchs Wasser, und etwas spritzte. Etwas Schuppenbedecktes, sich Schlängelndes.

Corayne erstarrte mit pochendem Herzen.

Die Schlange war allein, aber immer noch tödlich.

Sorasa hielt inne. Sie beobachtete mit ihren glühenden Tiger-
augen, wie die Seeschlange ihre Kiefer weit öffnete und dem
Soldaten über den Kopf schob. Corayne konnte sich einer gewis-
sen dunklen Faszination nicht erwehren, und ihre Lippen öffne-
ten sich, als die Schlange dem Soldaten nun den Garaus machte.

Doch letztlich war es Dom, der sie beide erledigte, mit sei-
nem Langschwert Schuppen und Haut durchschneidet.

Er richtete einen zornigen Blick auf Sorasa, doch sie zuckte
nur die Schultern und winkte mit ihrer rot verschmierten Hand
ab.

Corayne drehte sich zur Seite und bedachte die beiden mit
einem Kopfschütteln.

Andry jedoch hatte sich bereits zum Gehen gewandt, und
seine Schritte glucksten im nassen Sand.

Während Sorasa und Siegel die Oase nach Überlebenden ab-
suchten, warteten die anderen draußen am Ortsrand, wo die
Steinstraßen im Sand endeten. Corayne saß auf einem vom
Wüstenwind geformten Felsblock und dankte den Göttern für
den segensreichen Schatten eines kleinen Palmenhains. Irgend-
wie war sie auch dankbar für die Hitze. Sie empfand sie als rei-
nigend.

Die anderen schwiegen. Nur das Hufscharren der Pferde
war zu hören. Andry hielt sich bei den beiden Sandstuten auf,
striegelte sie und versorgte sie, so gut er das mit dem wenigen
vermochte, was ihm zur Verfügung stand. Corayne wusste in-
zwischen, dass genau das seine Art war, mit einer Belastung fer-
tigzuwerden – sich in eine Aufgabe zu verlieren, die ihm ver-
traut war. In einem Tun, das er von seinem früheren Leben her
kannte.

Sie ließ ihren Blick über den Knappen und die Stuten gleiten
und zuckte zusammen. Es waren nur noch diese zwei Pferde üb-
rig, und nur eines von ihnen hatte noch einen Sattel.

»Die Spindel hat erbitterten Widerstand geleistet«, murmelte
Dom, der ihrem Blick gefolgt war.

»Aber wir leben noch, und die Spindel ist geschlossen«, gab Corayne zurück. Sie verzog die Lippen zu einem gepressten Lächeln. »Wir können das schaffen. Wir können es *auch weiterhin* schaffen.«

Dom nickte zögerlich, aber sein Gesichtsausdruck blieb düster. »Es wird noch weitere Pforten zu schließen geben. Weitere Feinde und Ungeheuer, die es zu bekämpfen gilt.«

Sie spürte Angst in dem Unsterblichen. Sie blitzte tief in seinen Augen auf, heraufbeschworen von einer Erinnerung. Corayne fragte sich, ob Dom vielleicht an ihren Vater dachte, an dessen verstümmelten Leichnam vor dem Tempel. Oder an etwas anderes, aus lange vergangenen Jahrhunderten, aus der Zeit, von der die Sterblichen nichts wussten.

»Taristan wird sich nicht so leicht besiegen lassen«, raunte Dom.

»Genauso wenig wie der Lauernde.« Schon die bloße Erwähnung der Höllengottheit ließ Coraynes Haut frösteln, und das trotz der Wüstenhitze. »Aber wir werden sie bekämpfen. Das müssen wir einfach. Wir haben keine andere Wahl.«

Der Unsterbliche nickte energisch. »Weder wir noch die ganze Wacht.«

Als sich Siegel und Sorasa wieder zu ihnen gesellten, war Mittag bereits vorüber, und die Sonne stand hoch am Himmel. Die Kopfgeldjägerin reinigte im Gehen ihre Axt, die Meuchelmörderin ihren Dolch.

In der Oase gab es nun keinen einzigen Feind mehr.

Die Gefährten waren die einzigen Überlebenden.

Charlie folgte den Frauen in halb gebeugter Haltung und massierte sich das Kreuz. *Da waren zu viele Tote, die es zu segnen galt*, wusste Corayne und wandte den Blick ab. Sie weigerte sich, an die Opfer zu denken. Stattdessen starrte sie finster über die grell schimmernde Wüste hinaus, Meilen um Meilen von Sand. Dann richtete sie den Blick gen Norden. Der Aljer war ganz nah, ein glänzendes Band, wo sich die große Bucht zur Langen See hin öffnete. Der Anblick ließ sie erzittern.

Was jetzt?, überlegte sie und verspürte freudige Erregung und Angst zugleich.

Sie unterzog ihre Schar einer eingehenden Musterung. Dom hatte sich gewaschen, so gut er es vermochte, und sich das nasse Haar aus dem Gesicht gestrichen. Er hatte seine zerrissene Kleidung gegen das ausgetauscht, was immer er in den verlassenen Häusern und Geschäften hatte finden können. Er sah aus wie ein Flickenteppich mit Versatzstücken aus verschiedenen Regionen, trug einen ibaletischen Uniformrock und eine bestickte Weste über seiner alten Kniehose, während ihm Stiefel und Mantel aus Iona geblieben waren. Er hatte bei- des mit Sand sauber geschrubbt. Und auf dem halb zerfetzten Mantel war das Hirschgeweih immer noch zu erkennen, auf den Saum gestickt. Ein kleines Stückchen Heimat, das aufzu- geben er sich weigerte.

Corayne wünschte sich ihren eigenen zerlumpten blauen Umhang herbei, den sie schon lange verloren hatte. Er hatte im- mer nach Orangen und Olivenhainen gerochen und noch nach etwas Tieferliegendem, einer Erinnerung, die sie nicht mehr be- nennen konnte.

»Die Gefahr ist vorüber, Corayne«, erklärte Dom. Er hielt den Blick auf das Städtchen gerichtet wie ein Hund, der einer Wit- terung nachspürt. Oder auf mögliche Gefahren lauscht. Doch fand Dom weder das eine noch das andere.

In der Tat, das Wasser von Mare, der Welt jenseits der Spin- del, war wieder im Sand versickert oder unter der sengenden Sonne von Ibal verdunstet. Nur in den Schatten waren einige Pfützen verblieben, zu seicht, als dass sich noch Seeschlangen darin hätten verstecken können. Jene, die Glück gehabt hatten, waren längst wieder weg, waren dem kurzlebigen Fluss hinab zum Meer gefolgt. Die übrigen kochten auf den Straßen, ihre glitschige Haut riss auf und trocknete zunehmend aus.

Was die Soldaten aus Galland betraf, so hatten Sorasa und Siegel inzwischen sämtlichen verbliebenden Feinden zur ewi- gen Ruhe verholten.

Corayne sah Dom mit vorgeschobenen Lippen an. Noch immer verspürte sie eine Enge in der Brust. Und da war nach wie vor der Schmerz in ihrem Herzen.

»Aber nicht für lange«, gab sie zurück und spürte die tiefe Wahrheit dieser Worte. »Das hier ist alles andere als vorbei.«

Ihre Worte hallten über die Häuser und Straßen am Ortsrand hinweg und legten sich wie ein schwerer Vorhang über sie alle.

»Ich wüsste gern, was aus den Bewohnern dieses Ortes geworden ist«, sinnierte Andry, offensichtlich einfach nur, um irgendetwas zu sagen.

»Möchtest du meine ehrliche Meinung hören?«, antwortete Sorasa und trat mit langen Schritten unter die Schatten der Palmen.

»Nein«, entfuhr es ihm sogleich.

Obwohl er noch jung war, stöhnte Charlie wie ein altes Weib, als er sich nun wieder zu ihnen gesellte. Sein verbranntes rotes Gesicht lugte unter seiner Kapuze hervor.

»Wie auch immer«, begann er, während sein Blick zwischen dem Blutbad am Boden und der erbarmungslosen Sonne am Himmel hin- und herging, »ich würde es vorziehen, schnellstens von hier fortzukommen.«

Sorasa lehnte sich mit einem breiten Grinsen im Gesicht an eine Palme. Ihre Zähne blitzten weiß vor dem Hintergrund bronzedunkler Haut. Sie zeigte mit ihrem Dolch zurück in Richtung Oase.

»Aber wir sind gerade erst mit dem Aufräumen fertig geworden«, erwiderte sie.

Neben ihr verschränkte Siegel die muskulösen Arme. Ihre Axt hatte sie sich wieder auf den Rücken gebunden. Sie nickte zustimmend und strich sich eine Locke rabenschwarzen Haares aus den Augen. Ein einzelner Sonnenstrahl drang durch die Palmwedel herab, sprenkelte ihre kupferfarbene Haut helldunkel und ließ ihre schräg stehenden schwarzen Augen aufleuchten.

»Wir sollten uns erst einmal für eine Weile ausruhen«, schlug Siegel vor. »Von Geistern geht keine Gefahr aus.«

Charlie verzog die Lippen zu einem Grinsen. »Die eisernen Knochen der Ungezählten brechen nicht, aber vielleicht werden sie ja doch mal müde?«

»Niemals«, blaffte die Kopfgeldjägerin und reckte ihre geschmeidigen Glieder.

Corayne verkniff sich ein spöttisches Schnauben. Stattdessen richtete sie sich im Schatten auf und drückte den Rücken durch. Zu ihrer Überraschung richteten sich sofort alle Blicke auf sie. Selbst Valtik, die gerade ihre gesammelten Schlangenzähne zählte, sah von ihrer Arbeit auf.

Das vereinte Gewicht ihrer Blicke lastete schwer auf ihren bereits erschöpften Schultern. Corayne versuchte, an ihre Mutter zu denken, an den resoluten Klang ihrer Stimme auf dem Deck ihres Schiffs. Unnachgiebig, furchtlos.

»Wir sollten weg von hier. In Bewegung bleiben«, erklärte sie.

Dom antwortete brummend: »Habt Ihr ein bestimmtes Ziel im Sinn, Corayne?«

Wiewohl er ein Unsterblicher war, einer der vorzeitlichen Ältesten, wirkte auch er erschöpft.

Coraynes Selbstbewusstsein schwand dahin, und sie nestelte an ihrem schmutzigen Ärmel. »Irgendwohin, wo kein Massaker stattgefunden hat«, schlug sie schließlich vor. »Erida und Taristan werden unweigerlich davon erfahren. Wir müssen weiter.«

Ein Kichern entschlüpfte Sorasas Lippen. »Von wem sollten sie es denn erfahren? Tote überbringen keine Nachrichten, und wir haben nur Tote zurückgelassen.«

Hinter Coraynes Augen blitzte etwas rot und weiß auf, eine Erinnerung ebenso wie eine körperliche Präsenz. Sie schluckte, suchte die Träume zurückzudrängen, die sie immer stärker plagten. Sie waren nun kein geheimnisvolles Rätsel mehr. *Das, was wartet. Der Lauernde*, wusste sie. *Kann er mich jetzt sehen? Beobachtet er uns? Verfolgt er mich auf Schritt und Tritt – und wird Taristan mir ebenfalls folgen?* Die zahllosen Fragen überwältigten sie, und die Richtungen, in die sie wiesen, waren zu furchteinflößend, um ihnen weiter nachzugehen.

»Ganz egal.« Corayne zwang ihre Stimme, zu Stahl zu werden, brachte ein wenig von der resoluten Kraft ihrer Mutter auf. »Ich würde, was immer wir an Vorsprung haben mögen, gern nutzen, um von hier wegzukommen.«

»Wieder geschlossen ist nur eine.« Valtiks Stimme war wie das Kratzen von Nägeln auf Eis, ihre Augen von einem leuchtenden, unwirklichen Blau. Sie stopfte Schlangenzähne in den Beutel an ihrer Hüfte. »Also Gefährten, auf die Beine.«

Der ständigen, unerträglichen Reimerei der jütischen Hexe zum Trotz, musste Corayne unwillkürlich lächeln.

»Zumindest bist du nicht gänzlich nutzlos«, erwiderte sie mit Wärme in der Stimme und nickte der alten Frau zu. »Dieser Krake würde inzwischen die Lange See terrorisieren, wenn du nicht gewesen wärest, Valtik.«

Zustimmendes Gemurmeln erhob sich von den anderen, Andry ausgenommen. Sein Blick wanderte zu der Hexe hinüber, aber eigentlich war er leer und ganz weit weg. *Immer noch bei den galländischen Toten*, machte sich Corayne klar. Sie hätte ihm die Traurigkeit am liebsten mit den eigenen Händen aus der Brust gerissen.

»Könntest du vielleicht erklären, was *genau* du mit diesem Seeungeheuer aus einer anderen Welt angestellt hast?«, fragte Sorasa und zog eine ihrer dunklen Brauen hoch. Ihr Dolch glitt in seine Scheide zurück.

Valtik antwortete nicht, sondern ordnete sich vergnügt die Zöpfe neu, in die Schlangenzähne und alte Lavendelzweige eingeflochten waren.

»Ich nehme mal an, auch Kraken können ihre Verse nicht ausstehen«, kommentierte Siegel und setzte ein schiefes Lächeln auf.

Charlie feixte aus den Schatten der Palmen heraus. »Wir sollten als Nächstes einen Barden anheuern. Der würde diese Narrentruppe hübsch abrunden und mit seinem Gesang auch noch die übrigen von Taristans Ungeheuern die Flucht ergreifen lassen.«

Wenn es nur so einfach wäre, hätte Corayne am liebsten eingeworfen, im Wissen, dass es das eben ganz und gar nicht war. Aber trotzdem regte sich Hoffnung in ihrer Brust, schwach, doch immer noch lebendig.

»Wir mögen eine Narrentruppe sein«, meinte sie, halb an sich selbst gewandt, »aber wir haben immerhin eine Spindel verschlossen.«

Sie ballte die Hände zu Fäusten und stand auf, spürte nun wieder starke, kraftvolle Beine unter sich. Entschlossenheit verdrängte ihre Angst.

»Und wir können das Gleiche wieder tun«, fuhr sie fort. »Wie Valtik schon gesagt hat, wir müssen los. Ich würde sagen, wir brechen gleich auf. Richtung Norden, hin zur Langen See. Wir halten uns an der Küste, bis wir das nächste Dorf erreichen.«

Sorasa öffnete den Mund, um Einwände zu erheben, aber Dom schnitt ihr das Wort ab, einfach indem er sich von seinem Platz neben Corayne erhob. Sein Blick war auf den Horizont im Süden gerichtet, wo er die roten Umrisse der Marjeja und die einst überflutete goldene Ebene ausmachte.

Corayne drehte sich um, um zu ihm hinaufzulächeln, aber das Lächeln verging ihr, als sie seinen Gesichtsausdruck sah.

Sorasa bemerkte es ebenfalls. Mit einem Sprung war sie an seiner Seite und legte sich schützend die Hand über die Augen, um seinem gebannten Blick zu folgen. Nach einem langen Moment der Suche gab sie es auf, drehte sich wieder zu dem Unsterblichen hin und starrte finster in sein versteinert-leeres Gesicht.

»Was ist los?«, presste sie hervor.

Siegel legte die Hand auf ihre Axt, und Andry schreckte aus seinem traumähnlichen Kummer hoch und wirbelte von den Pferden weg. Charlie sandte einen Fluch in Richtung seiner Füße.

»Dom?« Mit klammern Entsetzen trat Corayne nun aus dem Schutz des Schattens und richtete den Blick ebenfalls hin zum Horizont, fand aber den grellen Widerschein von Sonne und Sand unerträglich.

Schließlich piffte der Unsterbliche durch die Zähne.

»Vierzig Reiter auf dunklen Pferden. Ihre Gesichter sind verhüllt, ihre Gewänder schwarz, der Hitze angepasst.«

Sorasas Fuß versetzte dem Sand einen Tritt.

»Sie tragen eine Flagge bei sich«, zischte sie halblaut vor sich hin. »Die königlichen Farben Blau und Gold. Und – auch Silber.«

Corayne zermartete sich angestrengt das Hirn, um sich zu erinnern, kam aber nicht darauf, was diese Farben bedeuteten.

Die Meuchlerin wusste es.

»Vorreiter des Hof«, blaffte sie und sah ganz so aus, als würde sie gleich Feuer speien. Hinter ihrer Frustration verbarg sich auch Angst. Corayne sah Beklommenheit in ihren Tigeraugen schimmern. »Die Jäger des Königs von Ibal.«

Corayne biss sich auf die Unterlippe. »Werden sie uns helfen?«

Sorasas Lachen war hohl und brutal. »Es ist wahrscheinlicher, dass sie dich an Erida verkaufen oder als Verhandlungsmasse einsetzen. Du bist momentan das Wertvollste, was es auf der gesamten Wacht gibt, Corayne. Und der König von Ibal ist kein Idiot, was seine Schätze angeht.«

»Was ist, wenn sie gar nicht hinter Corayne her sind?«, meldete Charlie sich mit nachdenklicher Miene zu Wort.

Sorasa verengte die Augen zu schmalen Schlitzen, und ein Anflug von Zweifel umwölkte ihr Gesicht. Was immer sie hatte sagen wollen, erstarb in ihrer Kehle.

»Ich nehme Corayne und die Klinge mit«, verkündete Dom mit ernster Stimme und wandte den Blick vom Horizont ab. Bevor Corayne protestieren konnte, fand sie sich im Sattel einer Sandstute wieder. Dom schwang sich auf das einzig verbliebene andere Pferd, ohne sich um den fehlenden Sattel zu scheren. Der Älteste brauchte dergleichen nicht.

Corayne rang vergeblich nach Worten und wehrte sich gegen die Zügel, die ihr in die Hand gedrückt wurden. Zu ihrer Überraschung erschien Andry an ihrem Knie und zog den Sattelgurt fest. Dann schloss er die Finger um ihren Knöchel und zwang ihren Fuß in den Steigbügel.

»Andry ... lass das. Dom!«, schimpfte sie und schüttelte ihren Stiefel aus dem Steigbügel. Sie machte Anstalten, sich wieder vom Rücken der Stute hinuntergleiten zu lassen, doch Andrys Griff hielt sie fest an Ort und Stelle, seine Lippen ein verbissener, unnachgiebiger Strich.

»Wir lassen euch nicht einfach im Stich«, rief Corayne und hatte Mühe, nicht die Beherrschung zu verlieren.

Der Älteste griff nach den Zügeln von Coraynes Pferd, zog an der Mähne seiner eigenen Stute und zwang die beiden Tiere, sich in Bewegung zu setzen. »Wir haben keine andere Wahl.«

»Ihr habt keine andere Wahl, als zu warten, Ältester.« Sorasa blieb reglos, aber in ihrer Stimme lag grimmige Entschlossenheit. Sie stand jetzt mit dem Rücken zum Horizont. Hinter ihr lösten sich die dunklen Reiter aus der hell leuchtenden Linie, wo Wüstenebene auf Himmel traf. »Die Vorreiter des Königs sind konkurrenzlos, und zwar auf Sand und Straßen. Ihr werdet ihnen vielleicht einen Tag lang entkommen, aber selbst euch holen sie ein, und ein Meer von Blut wird für nichts und wieder nichts vergossen.«

Dom knurrte, als wolle er ihr ein Schwert in den Leib rammen. »Zur Küste ist es nicht mal ein Tagesritt, Sarn.«

»Und was dann? Wollt Ihr es dort mit der Marine des Königs aufnehmen?«, spottete Sorasa.

In diesem Punkt musste Corayne ihr beipflichten. Die Flotte von Ibal war auf der ganzen Wacht unübertroffen.

»Ihr wisst nicht einmal, in welche Richtung Ihr reiten sollt«, fügte Sorasa hinzu und deutete mit der Hand auf die ferne Bucht und die Lange See dahinter. »Aber bitte, nur zu.«

Nun war es Andry, der ein leises Knurren ausstieß, und Corayne war verblüfft, wie viel Zorn da in ihm steckte.

»Wir haben also keine andere Wahl als den Tod?«, fragte er mit wütend zusammengezogenen Brauen. Nicht einmal in der Schlacht hatte sie ihn derart erbittert gesehen – und derart hoffnungslos. »Für Corayne, für die Wacht?«

Sorasa zuckte mit keiner Wimper und verschränkte die Arme

vor der Brust. Unter den Fingernägeln hatte sie getrocknetes Blut, das inzwischen die Farbe von Rost angenommen hatte.

»Niemand hat etwas davon gesagt, dass sie *dich* umbringen wollen, Knappe«, antwortete sie mit müder Stimme. »Was mich betrifft, ich bin eine gezeichnete Amhara. Mir dürfte es da weniger gut ergehen.«

»Ähm, hier ist ein gesuchter Flüchtling!«, meldete sich Charlie zu Wort und hob den Zeigefinger.

Sorasas Zopf zischte wie eine Peitsche durch die Luft, als sie den Kopf herumriss und den madrentinischen Fälscher mit einem verächtlichen Grinsen bedachte. »Der König von Ibal kümmert sich nicht um irgendeinen abtrünnigen Priester mit hübscher Handschrift.«

Er fuhr zurück und zog seine Gewänder um sich. »So die Götter es wollen.«

»Dann geht doch *Ihr*«, meinte Corayne an Sorasas Adresse gewandt und unternahm einen neuen Versuch, aus dem Sattel zu steigen. Andry hielt sie unbeirrt fest und versperrte ihr den Weg. »Flieh. Wir sind es, die sie wollen.«

Die Meuchelmörderin tat Coraynes Angebot mit ihrem gewohnten Grinsen ab, das ihre Gefühle besser verbarg als jede Maske.

»Ich werde mein Glück bei den Vorreitern des Königs versuchen. Ihr dürftet mich ebenfalls brauchen«, setzte sie hinzu und deutete auf Dom, der immer noch mit finsterem Blick auf seiner Stute saß. »Ich rechne nicht damit, dass der da in absehbarer Zeit zu Verhandlungen in der Lage sein wird.«

Corayne biss die Zähne zusammen und verspürte das vertraute Gefühl von Frustration. »Sorasa.«

Ihr müsst fliehen, wollte sie sagen.

Neben ihr ließ sich Dom von seinem Pferd gleiten. Sein Gesicht war steinern, undeutbar.

»Sorasa«, knurrte er. »Nehmt sie mit und verschwindet.«

Die Maske der Meuchlerin verrutschte, und sei es auch nur für einen Moment. Sie blinzelte heftig, und Röte stieg ihr in die

Wangen. Unter ihrer zur Schau getragenen gelassenen Selbstsicherheit erkannte Corayne Zweifel. Zweifel und Angst.

Aber Sorasa wandte sich ab, und plötzlich war ihre Miene wie eine unbeschriebene Tafel. Sie wies das wartende Pferd mit einem Winken ihrer blutbefleckten Hand ab und richtete den Blick wieder gen Horizont. Die Reiter hatten sie nun fast erreicht; die hämmernden Hufe von vierzig Pferden wirbelten den Sand auf.

»Zu spät«, murmelte die Meuchelmörderin.

Dom senkte den Kopf und sah wieder ganz so aus wie damals in Ascal, als sie zu den Stadttoren gerannt waren, während ihm aus einem Loch in den Rippen das Leben aus dem Leib blutete.

Aber selbst in Galland ist uns die Flucht gelungen. Wir hatten eine Chance. Corayne spürte, wie sie im Sattel zusammensackte. Sie war plötzlich froh über Andrys Nähe. Nur seine Hand auf ihrem Knöchel ließ sie noch die Ruhe bewahren. Der Knappe ließ sie nicht los, und er schaute auch nicht zu den näher kommenden Reitern hinüber. Inzwischen hörten sie ihre Stimmen, wie sie sich auf Ibaletisch Befehle zuriefen.

»Meinst du nicht, dass er es spüren dürfte?«

Andrys Stimme war leise, kaum hörbar.

Sie sah zu ihm hinunter und bemerkte seine verkrampften Schultern, die steifen Finger. Langsam hob Andry den Blick, um sie anzusehen, so dass sie mühelos in ihm lesen konnte wie in einer ihrer Karten.

»Meinst du nicht, dass er spüren wird, dass die Spindel nicht mehr da ist?«, raunte Andry.

Trotz der herannahenden Vorreiter des Königs füllte nun plötzlich Taristan Coraynes Sichtfeld aus. Er nahm direkt vor ihr Gestalt an und versperrte ihr die Sicht auf Andry, bis da nur noch das weiße Gesicht und der finstere Blick ihres Onkels waren. Hinter seinen Augen bewegte sich ein roter Glanz. Sie wandte sich ab, bevor er sie am Stück verschlingen konnte.

Ihr Blick wanderte zurück zu dem Oasenstädtchen, bahnte

sich einen Weg zwischen den Ruinen hindurch, dorthin zurück, wo vor kurzem noch die Spindel gebrannt hatte.

Selbst als die Vorreiter sie nun erreichten und deren Stimmen immer lauter wurden, spürte Corayne, wie sie immer weiter davontrieb.

»Ich hoffe nicht«, flüsterte sie und sandte ihr flehentliches Bittgebet zu sämtlichen Göttern, die sie kannte.

Aber wenn selbst ich ihr Nachhallen spüren kann – und ihre Abwesenheit ...

Dann kann er es mit Sicherheit auch.

Und das Gleiche gilt für den Lauernden.

2

Zwischen Königin und Dämon

Erida

Die brennende Kohlepfanne krachte gegen die Wand, und heiße Glut ergoss sich über den steinernen Boden des kleinen Empfangsraums. Der Saum eines alten Teppichs fing Feuer. Königin Erida von Galland zögerte nicht, es auszutreten, auch wenn in ihrem Inneren das gleiche Feuer toste. Ihr Gesicht brannte, und ihre blassen Wangen waren rot vor Zorn.

Ihre Krone lag beiseitegeschoben auf einem niedrigen Tisch, nur ein simpler Ring aus Gold, von ihrem hellen Glanz einmal abgesehen völlig schlicht. Hier, in einer kalten Burg am Rand eines Schlachtfelds, mitten in einem Krieg, im Auge eines spindeilverdammten Sturms, hatte sie keine Verwendung für luxuriöse Schmuckstücke oder lächerlichen Prunk.

Auf der anderen Seite des Raums hob und senkte sich Taristans Brust, seine nackten Hände waren ohne Anzeichen von Verbrennungen, als er nun eine weitere Bronzeschale mit heißen Kohlen durch den Raum warf. Es sah aus, als sei die Sache so einfach wie das Werfen einer Stoffpuppe, wiewohl Erida wusste, dass die Kohlepfanne doppelt so schwer sein musste wie sie selbst. Er war allzu stark, allzu mächtig. Er spürte weder die Schwere des Gefäßes noch den Schmerz. Den Göttern sei Dank, dass er auch das Gift nicht gespürt hatte.

Nicht nach ihrem Besuch auf Burg Vergon und dem Öffnen der letzten Spindel. Die Pforte glitzerte noch immer vor Eridas innerem Auge, ein Faden aus Gold, so dünn, dass er fast unsichtbar war, so wichtig und doch so leicht zu übersehen. Die Tür zu einer anderen Welt und ein weiteres Glied in der Kette ihres Imperiums.

Hinter Taristan ragte sein Schatten in die Höhe, sprang im Licht der Fackeln und der Kohlenglut wie ein Ungeheuer an der Wand auf und ab. Er hatte seine zeremonielle Rüstung abgelegt, und so waren nur das tiefe Rot seines Uniformrocks und die weiße Haut darunter geblieben. Er kam ihr ohne Eisen und Gold keineswegs kleiner vor.

Erida wünschte, sie könnte diesen Schatten jetzt auf die Wacht loslassen, ihn in die Nacht hinausschicken, um herauszufinden, welche Straße Fürst Konegin, ihr Vetter, gerade entlangeilte. Ihr Zorn flammte noch heftiger auf, die Flammen vom Gedanken an ihren verräterischen Verwandten genährt.

Nein, ich will nicht, dass Taristan ihn umbringt, ging es ihr durch den Kopf, sondern ich will, dass er ihn hierher zurückschleift, gebrochen und besiegt, damit wir ihn selbst töten können, vor den Augen des versammelten Hofes, um seiner Rebellion ein Ende zu bereiten, bevor sie überhaupt richtig beginnen kann.

Sie malte sich ihren königlichen Vetter und sein Gefolge aus, wie sie auf ihren Pferden durch die Dunkelheit donnerten. Sie hatten gegenüber Eridas eigenen Reitern nur einen kleinen Vorsprung, aber der Himmel war bewölkt, der Mond und die Sterne hinter Schleiern verborgen. Hier draußen an der gerade ihren Verlauf verändernden Grenze herrschte pechschwarze Nacht. Und ihre eigenen Männer waren von der Schlacht des Tages erschöpft, ihre Pferde noch nicht ausgeruht. Anders als bei Konegin, seinem Sohn und deren kleiner Schar Getreuer.

»Sie haben das alles genau geplant«, murrte Erida wutschnaubend. »Er wollte Taristan töten, meinen Herrn Gemahl, seinen eigenen Prinzen, um uns dadurch den Thron zu rauben. Aber Konegin ist schlau und verschlagen, weiß auch Pläne für den Fall des Versagens zu schmieden.«

Sie ballte die Fäuste und wünschte, sie könnte ebenfalls mit einer Kohlepfanne um sich werfen. Könnte die Wandteppiche herunterreißen. Die Wände zum Einsturz bringen. Irgendetwas tun, um den Zorn freizusetzen, der in ihr tobte, statt ihn hinunterzuschlucken und schwären zu lassen.

Konegin grinste sie vor ihrem geistigen Auge höhnisch an, fletschte die Zähne unter seinem blonden Bart, seine Augen wie blaue Dolche, sein Gesicht wie das ihres toten Vaters. Wenn sie doch nur die Hände um seine erbärmliche Kehle legen und zu drücken könnte.

Ronin der Rote zuckte beim Anblick der glühenden Kohlen auf dem Boden zusammen und zog den Saum seines langen scharlachfarbenen Gewandes beiseite, damit es nicht ebenfalls Feuer fing. Dann richtete er den Blick auf die einzige Tür im Raum. Aus Eiche und Eisen gezimmert, führte sie zurück in den Festsaal. Der große steinerne Raum war nun schon lange menschenleer, die Hofgesellschaft hatte sich aufgelöst.

Erida versuchte, nicht an all das Getuschel ihrer Fürsten und Generäle über den versuchten Giftmord zu denken. *Die meisten werden uns auch weiterhin treu ergeben sein. Aber einige – und zwar genug – eben nicht. So manche wollen, dass Konegin meine Krone trägt, selbst während sie an meiner Seite stehen.*

»Meine Sorge gilt der Wüstenspindel ...«, begann Ronin, aber Taristan durchbohrte ihn mit einem finsternen Blick, und dem Hexer erstarb die Stimme.

»Verloren. Das habt Ihr gesagt«, knurrte Taristan. Er begann, im Raum auf und ab zu gehen. »Dieses Balg, der verfluchte Bastard«, fügte er hinzu und hätte fast laut aufgelacht. »Wer hätte gedacht, dass ein siebzehnjähriges Mädchen lästiger sein könnte als ihr ach so vortrefflicher Vater?«

Trotz der Umstände zuckten jetzt Eridas Mundwinkel. »So ziemlich das Gleiche hat man über mich auch gesagt.«

Jetzt lachte Taristan tatsächlich, sein Kichern wie das Kratzen von Stahl auf Stein. Aber es erreichte seine Augen nicht, in deren Schwarz im Licht des Feuers jener rote Schatten umherhuschte. Der Dämon war immer in ihm, aber noch nie war es so deutlich gewesen wie jetzt. Erida spürte beinahe seinen Hass, seinen Hunger, während Taristan im Saal auf und ab stapfte.

»Das Tor nach Mare ist verschlossen, seine Ungeheuer zurückgetrieben«, murmelte Ronin, während seine Hände in sei-

nen Ärmeln zuckten. Genau wie Taristan begann nun auch er, ziellos den Raum abzuschreiten, immer zwischen Tür und Fenster hin und her. Sein Blick ging pointiert vom Prinzen zur Königin. »Wir können nur hoffen, dass bereits genügend Geschöpfe aus Mare herübergekommen sind und dass sie die hiesigen Gewässer auch weiterhin heimsuchen werden.«

»Ohne Frage dürften Kraken und Seeschlangen eine Menge dazu beitragen, die Flotten der Wacht zu behindern, insbesondere die Marine von Ibal«, unterstrich Erida. »Ich frage mich, wie viele ibaletische Kriegsgaleeren nun schon ihre letzte Ruhestätte auf dem Grund der Langen See gefunden haben.«

Der Verlust der Spindel, so niederschmetternd er auch sein mochte, lastete nicht allzu schwer auf ihrem Gemüt. Die Ereignisse des Abends indessen verfolgten sie immer noch, waren zu nah, um sie unbeachtet zu lassen. Erida wusste besser als irgendjemand sonst um die Gefahren, die an einem Königshof voller gieriger Verwandter drohten.

Während Taristan vor ihr hin und her lief und seinen Schatten mit sich zog, galoppierte Konegin durch ihre Gedanken.

»Ihr habt aber nicht vergessen, dass mein Vetter erst vor einer Stunde versucht hat, Euch zu ermorden?«, versetzte sie mit scharfer Stimme.

»Ich kann das Gift immer noch schmecken, Erida«, antwortete Taristan schnell wie ein Peitschenschlag. Sie betrachtete seinen Mund, seine dünnen, zu einem Hohngrinsen verzogenen Lippen. »Nein, das habe ich nicht vergessen.«

Ronin wedelte abschätzig mit seiner weißen rechten Hand. »Ein kleiner Mann von kleinem Geist. Er hat versagt und ist geflohen.«

»Er wird immer noch das halbe Königreich gegen uns aufwiegeln, wenn man ihm die Gelegenheit dazu gibt«, blaffte sie mit gebleckten Zähnen. Am liebsten hätte sie auch dem Zauberer seine schwache Kehle zerquetscht.

Zu ihrer unendlichen Enttäuschung zuckte Taristan nur die Schultern. Die Adern an seinem Hals zeichneten sich deutlich

unter seiner Haut ab wie mondweiße Narben. »Dann dürft Ihr ihm diese Gelegenheit eben nicht geben.«

»Ihr wisst so wenig über Königreiche und ihre Höfe, Taristan.« Erida stieß einen müden Seufzer aus. *Wenn sein Dämonenfürst ihm doch nur ein wenig gesunden Menschenverstand schenken würde.* »So unbesiegbar und so stark Ihr auch sein mögt, ohne meine Krone seid Ihr nichts. Wenn ich meinen Thron an diesen erbärmlichen, intriganten Troll verliere ...«

Bei diesen Worten hielt Taristan in seinem Auf und Ab inne und blieb vor ihr stehen. Er starrte zu Boden, und seine schwarzen Augen schienen die ganze Welt zu verschlucken.

Immer noch schimmerte dieser rote Schein in ihnen.

»Das wird nicht geschehen, das verspreche ich Euch«, knurrte Taristan.

Erida wollte es ihm gerne glauben. »Dann hört mir zu. Alle beide«, begann sie und schnippte mit den Fingern, um die Aufmerksamkeit von Prinz und Zauberer auf sich zu lenken. Ihre Worte quollen aus ihr hervor wie Blut aus einer klaffenden Wunde. »Er muss für seine Verbrechen vor Gericht gestellt werden. Hochverrat, Volksverhetzung, die versuchte Ermordung seines Prinzen, meines Prinzgemahls. Und dann muss man ihn vor aller Augen hinrichten, vor allen Menschen, die sich seiner Sache womöglich anschließen könnten. Der Hof, meine Fürsten, die Armee, keiner von ihnen darf einen Grund haben, an meiner Herrschergewalt zu zweifeln. Ich – *wir* müssen die absolute Herrschaft über das Land haben, wenn wir unseren Eroberungskrieg fortsetzen und die Wacht für uns beanspruchen wollen.«

Taristan trat noch einen Schritt vor, so dass sie die teuflische Hitze spürte, die von ihm ausging. Seine Kiefermuskeln verspannten sich.

»Soll ich für Euch Jagd auf ihn machen?«

Erida hätte dem Vorschlag um ein Haar sogleich eine Abfuhr erteilt. Sie hegte keinerlei Befürchtungen um Taristans Wohlergehen – seine Stärke übertraf die von fast jedermann sonst

auf der Wacht. Aber er war nicht unbesiegbar. Die Narben auf seinem Gesicht, die sich noch immer zu heilen weigerten, waren ein deutlicher Beweis dafür. Was immer Corayne da getan hatte, es hatte tiefe Male auf seiner ansonsten makellosen Haut hinterlassen. Und was noch hinzukam: Die Vorstellung, dass der Prinzgemahl selbst in die Wildnis hinausritt, in ein Land, das nicht das seine war, um seinen potenziellen Thronräuber ausfindig zu machen, war einfach idiotisch. Und, und das war das Schlimmste von allem, die Vorstellung, er könne von ihr fortgehen, machte ihr Angst. *Ich will nicht, dass er mich verlässt*, das war ihr nur zu bewusst, so schwer es ihr fiel, es zuzugeben. Erida versuchte, auch diese Regung von sich zu weisen, und wandte sich nun von Taristan ab – sowohl körperlich als auch geistig –, um ihren Blick auf die einzige Tür in dem kleinen Raum zu richten.

Auf der anderen Seite befand sich der leere Bankettsaal. In der Burg um sie herum wimmelte es von tuschelnden Höflingen, und auf dem Gelände ringsum lagerte eine ganze Armee. *Wie viele von ihnen vermag Konegin auf seine Seite zu locken? Wie viele werden unter seiner Fahne reiten statt unter meiner?*

Taristan wich keinen Schritt zurück, sondern starrte sie weiterhin unverwandt an. Sein Blick wanderte über ihr Gesicht, forschte in ihren Augen, wartete darauf, dass sie das Wort ergriff. Wartete auf ihren *Befehl*.

Der Gedanke war verführerisch, auf köstliche Weise. Dass da ein Prinz vom alten Cor war, ein Eroberer, ein geborener Krieger, ein Mann von Kriegerblut, der sich von ihrer Zustimmung abhängig machte. Es war berauschend, selbst für sie als Königin. Sie spürte eine Spannung zwischen ihnen beiden, die sie fester verband als ein stramm gezogenes Seil. Für einen Moment wünschte sich Erida die plappernde Ratte Ronin weit weg, aber der Zauberer blieb mit seinem affektierten Lächeln in der Ecke stehen, und seine roten Augen huschten zwischen Königin und Dämon hin und her.

»Wir können nicht auf Euch verzichten, Taristan«, erklärte

sie schließlich und hoffte, dass er das Zittern in ihrer Stimme nicht hörte.

Ronin hob den Zeigefinger und trat vor. Was immer das für ein Band zwischen der Königin und ihrem Mann war, der Zauberer schnitt es fein säuberlich entzwei.

»In diesem einen Punkt sind wir einer Meinung, Euer Majestät«, unterstrich er. »Eine Spindel ist verloren. Wir müssen uns eine weitere verschaffen, und zwar schnell.«

Erida wandte sich ab. *Ich habe nicht vor, mit allen Mitteln um Aufmerksamkeit zu kämpfen, schon gar nicht gegenüber dieser Ratte von einem Zauberer.* Sie verzog angewidert die Lippen, während sich gleichzeitig Erschöpfung wie eine schwere Decke über sie legte. *Ich habe diesen Tag auf einem Schlachtfeld begonnen, und nun stehe ich auf einem anderen, gänzlich anderen Schlachtfeld.* Sie kam sich durchaus wie eine Soldatin vor, nur dass sie mit Witz und Intelligenz kämpfte statt mit dem Schwert. *Ein Schwert ist viel einfacher.* Sie brannte darauf, die Bänder ihrer Unterwäsche zu lösen, die unter den übereinandergelegten Falten ihres Gewandes strammgezogen waren.

Aber sie war eine Königin. Sie durfte sich den Luxus von Erschöpfung nicht leisten.

Erneut drückte Erida den Rücken durch und stemmte die Hände in die Hüften. »Die Spindel ist nicht das Einzige, was Ihr heute verloren habt. Unsere Sache steht auf Messers Schneide«, schnaubte sie und verfluchte aufs Neue die politische Ignoranz ihres Gatten. »Taristan vom alten Cor kann mit seiner Faust Schädel zermalmen, aber er kann die Menschen nicht zu treuer Gefolgschaft bewegen.«

Als sie aufschaute, starrte Taristan sie aus seinen schwarzen Augen mit durchbohrendem Blick an.

»Und ich kann es im Übrigen ebenso wenig«, stieß sie zähneknirschend hervor. Die eine Hand krallte sie in ihre Röcke, zerknüllte den Stoff zwischen ihren Fingern. Ihr Kehlkopf hüpfte auf und ab, und die Worte sprudelten zu schnell heraus, als dass sie sie hätte aufhalten können. »Was auch immer ich mache, wie

viel Ruhm und wie viel Gold ich diesen grässlichen Schlangen von Höflingen auch immer einbringe, sie lieben mich nicht so, wie sie es sollten. Nicht so, wie sie es tun würden, säße ein Mann auf dem Thron.«

Taristan sah sie die ganze Zeit über an, einen seltsamen Ausdruck auf dem Gesicht. Seine Lippen zuckten. »Was muss ich tun, um sie für mich zu gewinnen?«

Seine Frage verblüffte sie, und Erida merkte, wie sich ihre Augen weiteten. *Vielleicht ja doch nicht so ignorant.*

»Gewinnt eine Burg für Euch«, antwortete sie energisch und deutete auf das Fenster. Die Läden waren geschlossen, aber sie wussten beide, dass dahinter die umkämpfte Grenze lag. Die fruchtbaren, schwach verteidigten Ländereien von Madrence, die nur darauf warteten, erobert zu werden. »Gewinnt auf dem Schlachtfeld. Gewinnt jede Meile Land bis hinein nach Madrence, bis Ihr und ich die Fahne von Galland inmitten ihrer hübschen Hauptstadt hissen und alles, was wir dort sehen, für den Löwen beanspruchen.« Die grün-goldene Flagge erschien vor ihrem geistigen Auge, hoch oben zwischen den glitzernden Türmen von Partepalas. »Bringt meinen Fürsten den Sieg, und dann *müssen* sie uns dafür lieben.«

So wie sie meinen Vater und meinen Großvater geliebt haben und jeden galländischen Eroberer vor ihnen. Jene Männer, die in unseren Gemälden und Geschichten und Liedern fortleben.

Ich kann mich ihnen anschließen, dachte sie. Nicht im Tod, sondern im Ruhm.

Schon jetzt spürte sie eine Wärme von diesem Gedanken ausgehen. Es war nicht die drückend schwüle Hitze Taristans, sondern die sanfte, vertraute Umarmung eines nach Hause zurückkehrenden Elternteils. Ihr Vater war nun seit über vier Jahren tot und mit ihm auch ihre Mutter. Konrad und Alisandra, von Krankheit dahingerafft, Opfer eines allzu gewöhnlichen Schicksals. Erida verfluchte ihr schmähhches, für einen König und eine Königin so gar nicht standesgemäßes Ende. Trotzdem, sie vermisste die Arme der beiden, ihre Stimmen, ihren unentwegten Schutz.

Taristan sah sie weiterhin schweigend an, sein Blick wie das Streichen von Fingern auf ihrer Wange. Sie biss energisch die Zähne zusammen und blinzelte die Erinnerungen weg, bevor sie sie übermannen konnten. Bevor ihr Gemahl deren Gewicht bemerken konnte.

Ich kann mich nicht dem Kummer überlassen, erinnerte sie sich. Ihr Andenken sollte eine Strömung sein, die mich vorantreibt, kein haltender Anker.

»Gewinnt, und gewinnt schnell«, stieß Erida hervor und warf den Kopf in den Nacken. Ihr aschblondes Haar ringelte sich an ihren bleichen Wangen und löste sich nun endlich aus dem kunstvollen Zopf, der das morgendliche Blutbad überstanden hatte. »Wir brauchen einen Sieg, bevor irgendwelche Verbündeten auftauchen, um dieses Land zu verteidigen. Siscaria dürfte bereits unterwegs sein, vielleicht sogar Calidon oder die Flotte von Tyriot. Wir müssen hoffen, dass Ibal gänzlich von den Seeungeheuern in der Langen See in Anspruch genommen wird. Wenn es Galland gelingt, Madrence schnell zu erobern, mit dir und mir an der Spitze der Armee, wird die Straße hin zum Imperium für uns alle viel, viel leichter zu begehen sein.«

Die Straße erstreckte sich vor ihr, lang, aber schnurgerade. Die Legionen von Galland würden weitermarschieren, in direkter Linie das Tal des Rosenflusses hinunter. Entlang der Grenze befanden sich Burgen und Festungen, um kleine Städte und üppiges Ackerland zu verteidigen, aber da war nichts, was vermocht hätte, der Macht von Eridas Armeen standzuhalten. Die erste wahre Prüfung würde sie in Rouleine erwarten, der Stadt am Zusammenfluss von Rosenfluss und Alsor. *Und wenn Rouleine fällt, ist die Hauptstadt nur noch Tage entfernt, ein Juwel, das nur darauf wartet, dass man darauf Anspruch erhebt.*

»Ich werde Fürst Dornwand bitten, eine Bestandsaufnahme sämtlicher Soldaten in unserer Armee zu machen«, fügte sie laut denkend hinzu. Sie fertigte im Geiste eine Liste der Dinge an, die es so schnell wie möglich zu erledigen galt. »Beim ersten Licht des Tages werden wir wissen, wie viele Männer zusam-

men mit Konegin desertiert sind, wenn es da denn überhaupt jemanden gibt.«

Taristan atmete frustriert aus. »Gewiss doch hat Euer Vetter nicht so viel Einfluss in der Armee, Erida«, sagte er in einem fast schon beschwichtigenden Tonfall.

»Mein Vetter ist ein *Mann* mit königlichem Blut in den Adern«, blaffte sie, zischte es förmlich. Die Ungerechtigkeit all dessen brannte immer noch in ihr wie Salz in einer Wunde. »Das ist für viele in meinem Königreich Einfluss genug, erst recht an meinem eigenen Hof.«

Seine Antwort war ruhig und so unnachgiebig wie der Blick seiner schwarzen Augen. »Auf mich hat das alles keinen Einfluss.«

Erida erwiderte seinen Blick, ohne auszuweichen, Saphirgrün gegen Pechschwarz. Was immer ihr an spitzen Erwiderungen auf den Lippen gelegen hatte, erstarb. Natürlich würde sich ihr Prinzgemahl auf ihre Seite stellen. Schließlich bezog er seine Macht und Stärke in Galland von ihr, genauso wie seine Körperkraft von seinem Dämonenfürsten kam. Aber darunter verbarg sich noch etwas anderes, etwas Unausgesprochenes.

Seine Worte bedeuteten ein Eingeständnis, das sie noch nicht recht verstand. Aber sie wollte es auf jeden Fall versuchen.

»Wir dürfen unseren Herrn und Meister nicht vergessen, Taristan.« Ronins Stimme klang wie Nägel, die auf Glas kratzten.

Erida biss die Zähne zusammen und richtete den Blick auf den roten Zauberer, wie er sich zwischen ihnen dahinbewegte, eine scharlachfarbene Mauer. Sie brauchte sein grässliches weißes Gesicht nicht zu sehen, um zu wissen, welche Botschaft hinter seinen Worten lauerte. *Unser Herr und Meister ist der Lauende. Nicht die Königin von Galland.*

Und auch wenn sie sich allen gegenüber, die auf der Wacht wandelten, zumindest ebenbürtig, wenn nicht gar überlegen fühlte, wusste doch selbst Erida, dass ihre Macht gegenüber dem Dämonenkönig der Höllenwelt von Entzweit ihre Gren-

zen hatte. Auch wenn ihr Rückgrat starr wie Stahl blieb, spürte sie ein Beben auf ihrer Haut.

»Es wurden Gaben überbracht, und es müssen Zahlungen folgen«, drängte Ronin weiter, und sein deutender Zeigefinger glitt über Taristans Muskeln hinweg.

Er ist jetzt so stark wie ein Unsterblicher. Sogar noch stärker, ging es Erida durch den Kopf.

In der Burg Vergon hatte er Diamanten in der bloßen Faust zerdrückt, Zeugnis seiner neugewonnenen Kraft.

In Nezri hatte ihm die Spindel die Ungeheuer Mares geschenkt, eine Streitmacht, mit der er seine Feinde auf der Langen See zu terrorisieren vermochte. *Diese Spindel ist verloren, aber die Ungeheuer sind zurückgeblieben, drehen in der Tiefe ihre Runden.*

Und dann war da die Gabe, die ihm am Tempel verliehen worden war, wo Taristan eine Leichenarmee heraufbeschworen und seinen eigenen Bruder ermordet hatte. *Fleisch, erst zerschnitten und dann wieder heil gemacht, Wunden, weggewischt.* Erida erinnerte sich an ihre erste Begegnung mit ihm, als Taristan seine Handfläche aufgeschlitzt und sein Blut vor ihrem Thron vergossen hatte, nur um die Haut wieder zusammenwachsen zu lassen. Geheilt direkt vor ihren Augen.

Was kommt als Nächstes?, fragte sie sich und dachte an den Lauernden und das Höllenreich, das er hinter ihrem eigenen Reich regierte. Aber das waren keine Gedanken, denen sie lange nachhängen konnte. Ein Gott oder ein Teufel, der in gleichem Maße segnete und verfluchte. Aber bisher – nur Segnungen.

Der Prinz vom alten Cor legte die Stirn in Falten und senkte den Kopf, so dass ihm rote Locken kunstlos geschnittenen Haares in die Augen fielen. Er baute sich vor dem Zauberer auf, setzte seine überlegene Körpergröße und Masse zu seinem nicht unbeträchtlichen Vorteil ein. Doch auch Ronin kannte die Grenzen seiner Macht, und sie waren nicht so schnell ausgeschöpft. Er ließ sich keine Angst einjagen, und seine bebenden Hände waren nun endlich ruhig geworden.

»Könnt Ihr noch eine weitere Spindel liefern, Zauberer?«, begehrte Taristan zu erfahren. Seine spitzen weißen Zähne glänzten. Seine Stimme drohte zu ersticken wie die Kohlenglut auf dem Boden. »Wisst Ihr noch einen Ort, an den Ihr mich entsenden könnt?«

Ronins Augen flackerten. »Ich habe da ein paar Hinweise. Seltsame Vorkommnisse, Getuschel aus den Archiven. Ein Flüstern von ihm.«

Einer von Taristans Mundwinkeln zuckte in die Höhe. »Also noch nichts Brauchbares.«

»Ich habe Euch zu drei Spindeln geführt, mein Prinz«, erwiderte der Zauberer mit hochmütiger Stimme, auch wenn er zugleich seinen weißblonden Kopf senkte. Dann schaute er wieder auf, und seine rot geränderten Augen leuchteten. »Vergesst nicht, ich bin – ebenso spindelberührt wie Ihr – mit Gaben aus Welten jenseits unserer eigenen gesegnet.«

»Mit Gaben gesegnet so wie ich?« Taristan ballte die Hand zur Faust, und seine Botschaft war unmissverständlich.

Ronin verneigte sich noch tiefer. »Der Lauernde macht Diener aus uns allen.«

Erida betrachtete den entblößten Nacken des Zauberers, ein freigelegtes Stück Haut wie frischer Schnee.

Taristan fing ihren Blick auf; dann verneigte auch er sich, senkte den Kopf. »Und dienen werden wir auch«, beteuerte er und bedeutete Ronin, sich wieder aufzurichten. »Ihr leistet Euren Dienst am besten im Staub und auf den Seiten von Papier, Zauberer. Ich muss eine Spindel ersetzen.«

Ronin nickte. »Und zwei andere schützen.«

Das zumindest ist einfach.

»Ich habe Fürst Dornwand veranlasst, tausend Mann vor Burg Vergon zu stationieren, in dem Hügel unter den Ruinen verschanzi«, erklärte Erida, während sie ihren Thronring begutachtete. Sie ließ den Smaragd das Licht einfangen, so dass das Juwel grün aufschimmerte. Als sie wieder aufsaß, starrten sie sowohl der Zauberer als auch der Prinz mit hochgezogenen Brauen an.

Sie gestattete sich ein zufriedenes leises Lächeln und ein Schulterzucken. »Als Nachhut«, sagte sie, als sei das das Offensichtlichste auf der Welt. »Um unsere Vorwärtsbewegung abzusichern und uns gegen irgendwelche rachsüchtigen Madrentiner zu schützen, die versuchen könnten, an uns vorbeizuschlüpfen, um Galland zu bedrohen.«

Selbst Ronin wirkte beeindruckt.

»Und«, fügte sie hinzu, »um lästige halbwüchsige Plagegeister daran zu hindern, uns Schwierigkeiten zu machen. Die Spindel ist sicher, und nicht einmal Corayne und ihre schurkischen Beschützer können daran etwas ändern.«

Taristan nickte. »Was ist mit Euren Soldaten?«, fragte er. »Was passiert, wenn irgendein galländischer Ritter in die Ruinen spaziert und sich plötzlich in der funkelnden Welt wiederfindet?«

Wieder zuckte Erida die Schultern und setzte ihr vornehm-höfisches Lächeln auf. »Die Ruinen von Vergon sind seit jenem Erdbeben einsturzgefährdet. Es ist nicht sicher, sich dorthin zu begeben, und das ist ihren Hauptmännern auch so mitgeteilt worden.«

»Sehr gut«, antwortete Ronin, und ausnahmsweise klang es sogar ehrlich. »Die Spindel bleibt. Mit jedem verstreichenden Moment rüttelt sie an den Grundfesten der ganzen Wacht.«

Taristan reagierte mit einem schnellen Grinsen, das vor Energie sprühte. »Wir haben immer noch den Tempel in den Vorbergen, fast schon wieder vergessen.«

Der Zauberer nickte, und rosa Flecken zeichneten sich auf seinen Wangen ab. Er wirkte erfrischt und von neuer Kraft erfüllt, entweder durch ihre sich verbessernden Aussichten oder durch den Willen seines Herrn und Gebieters. »Verteidigt von einer Leichenarmee, den verstümmelten Soldaten der Aschenlande.«

»Reicht das denn nicht?«

Eridas Frage blieb in der Luft hängen.

»Zwei offene Spindeln nagen an der Wacht.« Sie stellte sich die Spindeln als Insekten vor, die die Wurzeln der Welt zerfra-

ßen, sich mit zersetzender Säure und scharfen Zähnen hindurcharbeiteten. »Ist es jetzt nicht nur noch eine Frage der Zeit?«

Das Lachen, mit dem Ronin antwortete, ließ ihr die Haare zu Berge stehen. Er schüttelte den Kopf, offenbar fassungslos über die Ignoranz der Königin. »Wenn es so funktionieren würde, müsste der Lauernde nicht mehr lauern und warten. Wir brauchen mehr Spindeln. *Er braucht mehr.*«

»Dann *findet* mehr«, versetzte Taristan und begann wieder im Raum auf und ab zu gehen. Er konnte nie lange stillstehen. Erida fragte sich, ob das eben so seine Natur war oder eine Folge jener Gaben, die ihm zuteilgeworden waren und die nun unter seiner Haut tobten wie in einer Flasche gefangene Blitze. »Wenn ich nicht auf Konegin Jagd machen kann, kann ich vielleicht ja in die Wüste zurückreisen. Zurück an einen bekannten Ort des Übergangs. Um den Weg nach Mare ein zweites Mal zu öffnen.«

Bei dem Gedanken, Taristan könne sich so weit von ihr entfernen, durchzuckte die Königin erneut das verwirrende Gefühl einer durchdringenden Angst. Glücklicherweise hatte sie sofort eine Antwort zur Hand. Ihr Verstand ließ sie nicht im Stich.

»Normalerweise würde ich Euch zustimmen, aber im Moment liegen Hunderte Soldaten Gallands tot im Sand von Ibal«, erklärte Erida in sachlichem Tonfall. Ihr Sterben kümmerte sie nicht. Es gab viel zu viele Soldaten, die unter ihrem Kommando dienten. Es hatte keinen Sinn, sie alle zu beweinen. »Und der König von Ibal ist kein Idiot. Er muss davon erfahren haben, dass meine Armee in sein Land eingedrungen ist, und jetzt ist er vorbereitet. Ich darf nicht noch einem Königreich einen Kriegsgrund liefern, erst recht nicht einem so mächtigen. Jedenfalls nicht jetzt, da wir kurz vor der Eroberung von Madrence stehen.«

Die Fensterläden waren geschlossen, die Nacht dahinter pechschwarz. Aber im Geiste sah sie noch immer das Flusstal, die wie Wachtposten aufgereihten Burgen, den Wald, der die madrentinische Armee verbarg. *Den Weg vorwärts.*

»So stark und mächtig Galland sein mag«, hauchte sie, »ich bin nicht so dumm, einen Krieg an zwei Fronten zu führen.«

Taristan öffnete den Mund zu einer Erwiderung, aber Ronin schnitt ihm mit einer knappen Handbewegung das Wort ab.

»Nezri ist jetzt außerhalb unserer Reichweite«, unterstrich der Zauberer. »In diesem Punkt sollten wir uns alle einig sein.«

»Sie befindet sich immer noch dort«, knurrte Taristan. Die gefurchten Narben unter seinem Auge traten rot geschwollen hervor.

Bevor sie überhaupt wusste, was sie da tat, spürte Erida seinen Leib unter ihren Fingern und presste die Handflächen auf seine Schultern. Sie blinzelte heftig.

»Du wirst sie nicht zu fassen bekommen, wenn sie denn überhaupt noch lebt.«

Er stieß sie nicht weg, aber der Ausdruck seiner Augen ließ sie den Blick senken.

»Vielleicht hat die Spindel sie ja mit sich gerissen. Vielleicht ist die von Corayne an-Amarat ausgehende Gefahr nun gebannt«, schob sie nach, auch wenn ihre Worte selbst in ihren eigenen Ohren verzweifelt klangen. *Reines Wunschdenken. Das Mädchen ist ein Corblut, mit einem Unsterblichen an ihrer Seite und vielleicht auch einer Hexe. Die Götter mochten wissen, wer ihr sonst noch alles beistand.*

»Wir wissen beide, dass dem nicht so ist.« Jedes Wort aus Taristans Lippen war schneidend wie ein Messer, das ihre unsinnigen Hoffnungen zurechtstutzte.

Aber Erida selbst schrumpfte nicht mit ihren Hoffnungen. Stattdessen reckte sie sich in die Höhe, die Hände immer noch auf seinen Schultern, um feste Muskeln und Knochen gekrümmt.

»Und wir kennen beide den Weg, der vorwärts führt«, zischte sie.

Ein langer Moment verging, dann nickte Taristan und verzog den Mund zu einem verbissenen Strich.

»Zauberer, findet mir eine Spindel«, verlangte er, und in seiner Stimme lag seine ganze Befehlsgewalt.

Er klingt wie ein König, dachte Erida.

»Findet mir einen weiteren Ort, den ich verwüsten kann.«
Er löste sich aus ihrem Griff, ganz von ruheloser Bewegung erfüllt. »Ich werde den Angriff morgen anführen, Erida. Und Euch einen Sieg zu Füßen legen.«

Sie schnappte so heftig nach Luft, dass es ihr durch die Zähne pfiff. *Wird das denn ausreichen?*, fragte sie sich. *Werden wir Erfolg haben, bevor Konegin alles zerstört, wofür wir gearbeitet haben, alles, was wir getan haben? So vieles habe ich bereits geopfert – meine Unabhängigkeit, vielleicht meinen Thron.*

Der rote Schimmer war unverkennbar, eine Mondsichel in Taristans Augen.

Und vielleicht auch meine Seele.

Der Prinz legt den Kopf schräg. »Zweifelt Ihr an mir?«

»Nein«, gab Erida eilig zurück, fast allzu schnell. Hitze färbte ihre Wangen, und sie wandte den Kopf zur Seite, versuchte, ihr Erröten zu verbergen. Wenn Ronin und Taristan es bemerkt hatten, verloren sie zumindest kein Wort darüber.

Sie machte sich an ihren Röcken zu schaffen, strich sie glatt. »Schlimmstenfalls – wenn wir die Herzen und Köpfe meines Hofs nicht für uns gewinnen, sie nicht zu treuer Gefolgschaft bewegen können – werden wir sie uns kaufen.«

Taristan kehrte wieder zu seiner kühlen, trockenen Art zurück. Es war, als habe man einen Eimer Eiswasser über den Kopf der Königin geschüttet. »Nicht einmal Ihr seid dazu reich genug.«

Sie trat an die Tür und legte die Hand auf deren eisernen Griff. Auf der anderen Seite stand die Löwengarde bereit, eifrig darauf bedacht, die junge Königin zu schützen.

»Ihr habt eine Pforte in die glitzernde Welt geöffnet, Prinz Taristan«, sagte sie und riss die Tür auf. Kalte Luft strömte aus den Gängen und Sälen der trostlosen Burg herein. »Ich verfüge über all den Reichtum, den wir je benötigen werden.«

Und auch noch über etwas anderes.

Sie erinnerte sich an die Diamanten in seiner Faust, groß wie Hühnereier, dann zerquetscht zu feinem, glitzerndem Pulver,

wie unzählige kleine Sterne. Sie erinnerte sich an die Spindel und an den Blick hinein in eine andere Dimension, hinein nach Irridas. Wie eine gefrorene Welt, nur nicht aus Eis, sondern aus Juwelen und kostbaren Edelsteinen.

Und sie erinnerte sich daran, was sich da innerhalb von Irridas bewegt hatte: ein funkelnder Sturm, der jetzt über die Wacht tobte.

3

Im Schatten des Falken

Sorasa

Sorasa erinnerte sich noch gut an die erste Nacht, die sie allein in der Wüste verbracht hatte.

Sie war erst sieben gewesen, jung also selbst nach Maßstäben der Gilde, aber trotzdem bereits im vierten Jahr ihrer Ausbildung.

Ältere Akolythen hatten sie aus ihrem Bett gezerrt und mit ihr auch die zwölf anderen Kinder ihres Jahrgangs. Einige von ihnen weinten oder schrien, als sie in Tücher gewickelt wurden, man ihnen Kapuzen über die Köpfe zog und die Handgelenke fesselte. Sorasa gab keinen Laut von sich. Sie wusste es damals schon besser. Während sie ihr die Hände banden, rief sie sich all die Lektionen ins Gedächtnis, die sie bisher gelernt hatte. Sie ballte die Fäuste und spannte ihre Muskeln an, damit die Fesseln später nicht so stramm saßen. Als zwei Akolythen sie wie eine Stoffpuppe hinaustrugen und sich ihre Finger in Sorasas knochige Schultern gruben, lauschte sie. Sie unterhielten sich leise miteinander und beschwerten sich über ihren Auftrag für die heutige Nacht.

Reitet mit den Siebenjährigen bis Mitternacht in die Wüste hinaus und lasst sie dort zurück. Mal sehen, wer von ihnen zurückkommt.

Sie machten Witze, während dem kleinen Mädchen das Herz in die Hose rutschte.

Es ist jetzt drei Glockenschläge vor Mitternacht, wusste Sorasa und zählte im Geiste nach. Es sind erst wenige Minuten vergangen, seit sie die Laternen im Schlaftaal gelöscht haben. Ein fast dreistündiger Ritt in die Wüste.

Sie versuchte zu erraten, in welche Richtung es ging.

Die Kapuze erschwerte das Unterfangen, machte es aber nicht unmöglich. Ihre Akolythen warfen sie auf den Rücken einer Sandstute und bogen vor den Toren der Zitadelle nach links ab. *Süden. Direkt Richtung Süden.*

Das Winseln der anderen Kinder war bald verstummt, da die Akolythen sie in verschiedene Richtungen wegbrachten. Bald waren da nur noch ihre Akolythen und deren Stuten, die sich flink unter einem Himmel dahinbewegten, den sie nicht sah. Sie atmete langsam ein und aus und versuchte, das Tempo der Pferde abzuschätzen. Zu ihrer Erleichterung ritten die Akolythen nur in einem leichten Galopp, ohne ihre Pferde zur Höchstgeschwindigkeit anzutreiben.

Unter ihrer Kapuze betete sie zu sämtlichen Göttern. Vor allem zu Lasreen. Zur Todesgöttin persönlich.

Ich werde dir noch nicht begegnen.

Zwei Tage später stolperte Sorasa Sarn auf eine Fata Morgana zu, halbtot, während ihre kleinen Hände in die leere Luft griffen. Als ihre Finger über harten Stein strichen und dann auf Holz trafen, lächelte sie mit aufgeplatzten Lippen. Es war keine Fata Morgana, es waren die Tore der Zitadelle.

Das kleine Mädchen hatte eine weitere Prüfung bestanden.

Sorasa wünschte, jetzt wäre alles genauso einfach. Was gäbe sie nicht dafür, in der Großen Sandwüste ausgesetzt zu werden, mit nichts anderem als ihrem scharfen Verstand und den Sternen am Himmel? Stattdessen war sie an ein entnervendes Rudel von Geächteten gekettet, während sie es mit niemand anderem als den Elitejägern des Königs von Ibal aufnehmen mussten.

Doch eines hatte sich nicht geändert.

Fürst Mercurius wartet immer noch auf mich.

Sie erschauerte bei dem Gedanken an ihn, an das, was er tun würde, wenn er sie hier in diesem Land zu fassen bekam.

Die Sonne strahlte hell herab, und der Wüstenhimmel war von einem klaren, eindrucklichen Blau. Stampfende Hufe wirbelten schimmernden Sand auf. Die Stimmen der Reiter des

Königs verstummten, als sie näher kamen, wurden ersetzt durch grimmige Blicke aus Augen, die hart wie Stein waren, und durch das Klatschen von ledernen Zügeln auf Pferdehaut.

Die Gefährten drängten sich dichter aneinander, schlossen ihre Reihen. Selbst Sorasa zog sich unter die Palmen zurück, und ihre Finger zuckten, als ihr nun ein Strom frischer Energie durch die Adern strömte. Corayne ließ sich von ihrem Pferd gleiten, Andry und Dom an ihren Seiten, ihre Schwerter in den Händen. Charlie schob sich in ihre Mitte, seine Kapuze zurückgeworfen, so dass sein rotes Gesicht und sein zerzaustes braunes Haar sichtbar wurden. Ausnahmsweise einmal verschwand Valtik nicht, aber sie bewegte sich auch nicht von ihrem Sitzplatz auf einem Felsblock weg. Sorasa bezweifelte, dass sie die heranahenden Reiter überhaupt wahrnahm.

Nur Siegel stand trotzig aufgereckt da, unbewegt, ihre breite Gestalt eine schützende Silhouette vor dem Hintergrund des herannahenden Sturms. Sie wiegte ihre Axt in der Hand. In der Schneide spiegelte sich das Licht der Sonne. Mit einem Grinsen im Gesicht wischte Siegel den letzten Tropfen alten Blutes weg.

»Wie nett von ihnen abzuwarten, bis sie an der Reihe sind«, brummte die Kopfgeldjägerin.

Sorasa lachte leise und spöttisch. »Wenn der König von Ibal eines ist, dann höflich.«

Doms Augen hatten ihn nicht getrogen. Sorasa sah vierzig Reiter auf vierzig Pferden, und einer von ihnen hielt die Flagge Ibals hoch. *Nein, schlimmer als die Flagge Ibals*, machte sich Sorasa bewusst und blinzelte zu der Standarte hinauf.

Alle Gedanken an Fürst Mercurius waren plötzlich wie weggeblasen.

Auf den ersten Blick sah die Flagge aus wie die von Ibal – ein eleganter goldener Drache auf tiefem Königsblau. Aber Sorasa sah das Silber in den Flügeln, den schlankeren Körper, die schärferen Augen, mit blitzendem Metall und blauen Juwelen dargestellt. Kein Drache, sondern ein Falke. Er hielt ein Schwert in den Krallen, das auf unverkennbare Weise geschwungen war.

Die Vorreiter des Königs, hatte Sorasa sie den anderen gegenüber einfach nur genannt. Aber jeder Sohn und jede Tochter Ibals kannte ihr Symbol und ihren Namen.

»Wer sind sie?«, zischte Corayne und packte Sorasa am Arm.

Sorasa biss die Zähne zusammen. »Die *Mari-Saqirat*«, stieß sie hervor. Vor ihr verspannten sich Siegels Schultern. »Die Falken der Krone. Wächter, die dem König von Ibal Treue bis in den Tod geschworen haben.«

Wie die Löwengarde von Königin Erida oder die Geborenen Schilde des temurischen Kaisers waren die Falken handverlesene Krieger. Ihre kämpferischen Fähigkeiten wurden nur von ihrer Hingabe an den Thron von Ibal übertroffen. Selbst mit dem Ältesten an ihrer Seite wusste Sorasa, dass sie kaum eine Chance hatten, diese Männer im Kampf zu besiegen. Die meisten Falken wurden von Kindheit an speziell ausgebildet und schon in sehr jungen Jahren rekrutiert, so wie es vor langer Zeit auch mit Sorasa der Fall gewesen war.

Wir sind gar nicht so verschieden. Ich habe das Töten für die Gilde der Amhara gelernt. Sie haben das Töten für ihre Krone gelernt.

Die Falken schlossen ihren Kreis um die Gefährten wie Wölfe, die ihre Beute zur Strecke brachten. Ihre Sandstuten mit ihren hell strahlenden Augen blieben stets genau in Formation, perfekt dressiert. Ihre Flanken glänzten ebenholzschwarz, kastanienbraun und golden, und ihre Sättel waren wie dunkle Flügel geformt. Die Falken trugen lange schwarze Gewänder – die lose äußere Schicht fing die Wüstenhitze ab und sorgte dafür, dass die übrige Kleidung und die Haut darunter kühl blieben. Ihre Köpfe waren mit Tüchern aus einem ähnlichen Stoff umwickelt, die lediglich mit Borten aus goldenem, silbernem und königsblauem Garn besetzt waren. Keine Helme, keine Rüstung. Derlei hätte sie in der Wüste nur langsamer gemacht. Aber jeder von ihnen trug ein Paar Dolche, die feinen Ledergürtel über der Brust gekreuzt, und an jeden Sattel war ein Schwert gebunden. Die Klingen bestanden genau wie Sorasas eigene aus

gebräuntem Stahl, waren aber weitaus schöner und kunstvoller gefertigt.

Ein leichter Wirbelwind ließ den Sand aufstieben und in der Luft hängen, selbst als nun die Pferde stehen blieben. Alle waren sie auf die Gruppe der Gefährten in ihrer Mitte gerichtet, und die Reiter wirkten wachsam und hochkonzentriert. Gleichwohl machten die Falken keinerlei Anstalten anzugreifen. Ihre Schwerter blieben in ihren Scheiden und ihre Mäuler geschlossen.

Zu ihrer Überraschung sah Sorasa den König nicht unter ihnen, obschon die Falken eigentlich die Aufgabe hatten, ihn jederzeit zu verteidigen. Sämtliche Krieger auf ihren Sandstuten waren jung und schlank, und gemeinsam bildeten sie eine Wand aus scharfen Augen und ruhigen Händen. Sorasa suchte in ihren Gesichtern nach einem anderen Anführer, machte Jagd nach dem verräterischen Aufscheinen von Befehlsgewalt. Unter ihren Kopfverhüllungen bemerkte Sorasa bronzefarbene Haut, schwarze Augen und dichte, ausgeprägte Brauen. Das hier waren Männer von der ibaletischen Küste und vom Fluss Ziron, aus den reichen Städten. Die meisten waren Söhne wohlhabender Fürsten, von Diplomaten, Generälen oder Gelehrten. Zweifellos willig dem König überlassen und verpflichtet, in der Hoffnung darauf, sich dadurch zusätzlich seine Gunst zu sichern.

Ganz anders als ich, machte sich Sorasa bewusst. Aus einem gekenterten Sklavenschiff gezogen, gerettet vor Tod oder Ketten.

Einige der Reiter starrten Sorasa ihrerseits an, vermieden es aber, ihr in die Augen zu schauen. Doch sie musterten ihre Kleidung, ihren Amhara-Dolch. Ihre Tätowierungen an Händen und Hals. Zeichen dafür, wer sie einst gewesen war und woher sie kam.

Sie sah, wie sich die Züge dieser Männer verhärteten und ihre schwarzen Augen zu Pechkohle wurden, die Brauen in ergrimtem Abscheu zusammengezogen. Die Wächter des Königs hatten nichts übrig für Meuchelmörder. *Man könnte uns sogar als*

natürliche Feinde bezeichnen, ging es Sorasa durch den Kopf. Ihr hämmerte das Herz in der Brust, und der stetige Rhythmus ihres Pulses beschleunigte sich.

Neben ihr drehte sich Dom zu ihr hin und ließ den Blick seiner grünen Augen fragend über sie hinweggleiten. *Er kann meinen Herzschlag hören*, machte Sorasa sich klar und kämpfte gegen die in ihr aufsteigende Scham an. Dann biss sie die Zähne zusammen und versuchte, ihren Herzschlag zu beruhigen. *Er kann meine Angst hören*.

Vierzig Falken werden nicht zögern, jemanden wie mich zu töten, auch wenn ich keine Amhara mehr bin. Ihre Kiefer verkrampften sich frustriert. *Auch wenn ich hier versuche, die Welt vor der totalen Zerstörung zu retten*.

Dann öffnete Dom den Mund und verjagte all ihre Ängste, um sie durch ein Gefühl der Peinlichkeit zu ersetzen.

»Wir sind die Gefährten, die letzte Hoffnung der Wacht«, rief er mit gezogenem Großschwert. Die gewaltige Klinge sah in Sorasas Augen noch immer einfach idiotisch aus. Sie zuckte zusammen, als seine stolze Stimme über die Wüste hinwegdonnerte. »Ihr werdet uns nicht im Weg stehen.«

Eine Woge der Belustigung ging durch die Reihen der Falken, und um ihre Augen herum bildeten sich erheiterte Fältchen.

Sorasa hätte dem Unsterblichen am liebsten einen Klaps versetzt. *Ist ihm nicht klar, wie lächerlich er sich anhört?*

»Ich bitte um Entschuldigung, aber ich weiß nicht, wer die Gefährten sind«, antwortete eine Stimme aus der Reihe der Reiter.

Sorasas Blick flog zu dem Mann hinüber, dem Anführer. Nichts unterschied ihn von den Übrigen, aber er hob die Hand und zog sich die Tücher vom Gesicht. Er war auf raue Weise gutaussehend, und seine etwa vierzig Jahre hatten ihn nicht sonderlich altern lassen. Auffällig waren seine ausladende Hakennase und der säuberlich gestutzte schwarze Bart mit grauen Strähnen. Sorasa bemerkte die Lachfältchen um seinen Mund, die ein Leben voller Lächeln tief in seine Züge eingegraben hatte. *Seltsam*