

Inhaltsverzeichnis

Einführung	7
I. Der Koran als Literaturdenkmal	15
1. Aufbau und Überlieferungsgeschichte	15
2. Die Suren der frühen mekkanischen Zeit	34
3. Die jüngere mekkanische Periode und die biblischen Erzählungen im Koran	50
4. Belehrung, Polemik, Gebete	76
II. Der Koran und die Geschichte	86
1. Das Leben Muhammads im Spiegel des Korans	86
2. Die Entwicklung des prophetischen Selbstverständnisses	118
3. Der Prophet und die Weltgeschichte	149
III. Das Gottesbild des Korans	172
1. Der gütige Schöpfergott	172
2. Der richtende Gott	184
3. Der eine Gott	199
4. Der eine Gott und die heidnischen Gottheiten und Riten	216
5. Der Zerfall des koranischen Gottesbildes in der islamischen Theologie	222
IV. Der Mensch im Koran	229
1. Der Mensch in dieser Welt	229
2. Der Charakter des Menschen	241
3. Die Engel, der Satan und die Dschinnen	254
4. Die Freiheit und die Verantwortlichkeit des Menschen	263
5. Gott und Mensch	281
6. Der Zerfall des koranischen Menschenbildes in der islamischen Theologie	292
V. Das göttliche Gesetz	299
1. Wesen und Funktion des Gesetzes	299
2. Der Inhalt des göttlichen Gesetzes	305
3. Der Koran und die anderen Quellen des islamischen Rechts	322

VI. Anhang

Der Koran über den Koran	326
Anmerkungen	339
Verzeichnis der Koranstellen	357
Tabelle der Umschrift arabischer Wörter	363
Namen- und Stichwortregister	365