

# Inhalt

Band III 5/1

<i>Vorwort des Herausgebers . . . . .</i>	V
1. Das Leben Friedrich Nietzsches von April 1869 bis Ende 1874. Chronik . . . . .	1
2. Editorische Vorbemerkung . . . . .	99
3. Nachträge . . . . . Ursprung und Ziel der Tragoedie (§§ 8–24) . . . . .	109 142
4. Kritischer Apparat . . . . .	205
4.1 Werke . . . . . Die Geburt der Tragödie aus dem Geiste der Musik . . . . . UB I: David Strauss der Bekenner und der Schriftsteller . . . . . UB II: Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben . . . . . UB III: Schopenhauer als Erzieher . . . . .	207 209 349 423 545
4.2 Nachgelassene Schriften . . . . . Zwei öffentliche Vorträge über die griechische Tragoedie . . . . . Das griechische Musikdrama . . . . . Socrates und die Tragoedie . . . . .	635 637 637 655

Die dionysische Weltanschauung . . . . .	679
Die Geburt des tragischen Gedankens . . . . .	687
Sokrates und die griechische Tragoedie . . . . .	691
Ueber die Zukunft unserer Bildungsanstalten . . . . .	719
Fünf Vorreden zu fünf ungeschriebenen Büchern . . . . .	821
Ein Neujahrswort an den Herausgeber der Wochenschrift „Im neuen Reich“ . . . . .	851
Die Philosophie im tragischen Zeitalter der Griechen . .	855
Ueber Wahrheit und Lüge im aussermoralischen Sinne .	895
Mahnruft an die Deutschen . . . . .	913

## Band III 5/2

4.3 Nachgelassene Fragmente Herbst 1869 bis Ende 1874 . .	917
5. Beschreibung und Inhaltsverzeichnis der Manuskripte . .	1277
6. Faksimiles . . . . .	1385
7. Erläuterungen zu KGW III 1-5 . . . . .	1439
Literaturverzeichnis . . . . .	1602
8. Berichtigungen zu KGW III 1-4 . . . . .	1613
9. Namenregister . . . . .	1649