

<b>Vorwort .....</b>	<b>7</b>
<b>Einleitung .....</b>	<b>9</b>
<b>1. Die Philosophie Reinhols im Ausgang von Kant und ihr Beitrag zum nachkantischen Denken .....</b>	<b>15</b>
a) Die einschlägigen Etappen von Reinhols kantischem und elementarphilosophischem Denken .....	20
b) Der Weg der Kant-Revision. Vervollständigungen und Neuerungen .....	32
c) Kernpunkte der Kant-Kritik: Vorstellung, freier Wille und ästhetisches Vergnügen .....	42
d) Der Begründer der Elementarphilosophie in der Kritik und im Kontext seines Jenaer Schülerkreises .....	49
e) Der Übergang zu Fichte und der Aufbruch zu einer neuen Seinsphilosophie .....	56
<b>2. Hölderlin vor dem Hintergrund der Philosophie Reinhols .....</b>	<b>67</b>
a) Der Anschluss an eine kantisch-reinholdische Denklage .....	69
b) Im Einflussbereich eines moralisch-ästhetischen Aufklärungs- und Vorstellungsdenkens. Schiller und Reinholt .....	72
c) Denken im Geiste der Totalvorstellung .....	79
d) Über Kant und Schiller hinaus – unter Mithilfe Reinhols .....	85

e)	Systemkritik und die Deutung des Absoluten im Spannungsfeld von Faktum des Bewusstseins, absolutem Ich und Sein schlechthin .....	94
f)	Unterschiedliche Ansichten zu den Forderungen der Zeit und neue Nähe im Prinzipiendenken .....	116
<b>Literaturverzeichnis .....</b>		<b>127</b>
<b>Primärliteratur .....</b>		<b>127</b>
<b>Sekundärliteratur .....</b>		<b>129</b>