

## Inhalt

Einleitung	7
Der Eine und die Vielfalt – Die Vielfalt in dem Einen. Monismus und Monotheismus in ausgewählten Schöpfungshymnen	9
ESSAYS ZUR ANTIKEN DICHTUNG	
Archilochos	33
Lukrez: Was Atome so alles können. Oder: Schönheit als poetische Therapie	42
Horaz. Ode(r) über die Kunst des therapeutischen Lachens	54
Vergil	60
Vergil-Variationen, lyrische Prosa und Quantenmechanik – Gedanken zu Hermann Broch	65
Reminiscence – ein neuer Orpheus, eine neue Eurydice	77
Ovid – von der Liebe zu den Sternen: Metamorphosen eines Dichters	82
Sulpicia– eine freche römische Dichterin	88

## EXKURSE

›Abschied‹ als poetische Gestalt selbst-bewussten Lebens – Gedanken zu Hölderlin und Dieter Henrich (»Sein oder Nichts«)	95
Die veränderliche <i>Unveränderlichkeit Gottes.</i> <i>Ein Erbauliche Rede Kierkegaards</i>	101
CONSOLATIO	106
EPILOG	107
Danksagung	108
Nachweis der Erstveröffentlichungen	109