

# Inhalt

Vorwort .....	7
<i>Volker Leppin/Christoph Mauntel</i> : Einleitung .....	9
<b>I. Theoretische Perspektiven .....</b>	<b>21</b>
<i>Stephan Günzel</i> : Zur Kulturtheorie des Raums heute .....	23
<b>II. Rom als geografischer Ort .....</b>	<b>37</b>
<i>Nine Miedema</i> : Jerusalem in Rom. Die Christus-Reliquien in der Ewigen Stadt und der Wandel ihrer Präsentation im Raum Rom...	39
<i>Kirsten Lee Bierbaum</i> : Bau – Ritual – Narrativ. Das Lateranbaptisterium als «Wissensraum» .....	65
<i>Constanze Baum</i> : Produktive Risse im Mauerwerk der Geschichte. Roms Ruinen und die Wissenskulturen des 18. Jahrhunderts .....	97
<i>Brigitte Sölch</i> : Bild – Architektur – Bewegung. Transfer und motivische Verankerung der Architekturmedaille im Rom des frühen Settecento .....	119
<b>III. Rom als idealer religiöser Raum .....</b>	<b>147</b>
<i>Marco Stoffella</i> : Geistliche Verbindungen mit Rom und kanonische Regeln in der frühmittelalterlichen Toskana .....	149
<i>Jan Stellmann</i> : Rom(a). Eine theoretische Skizze zum Raum der Personifikation .....	167

<i>Lars Zieke</i> : Rom als ‹Neues Jerusalem› – Venedig als ‹Neues Rom› in Carpaccios Stephanus-Zyklus .....	191
<b>IV. Rom als religiöser Gegen-Raum .....</b>	<b>211</b>
<i>Marina Münkler</i> : Luthers Rom. Augenzeugenschaft, Invektivität und Konversion .....	213
<i>Corinna Ehlers</i> : Gibt es eine europäische Dimension des Zweiten Abendmahlsstreits? .....	243
<i>Florence Brunner</i> : Antirömisches Straßburg in Fischarts Polemik..	265
Orts- und Personenregister .....	283