

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
ERSTER TEIL: DIE WERKZEUGE DER DIAGNOSTIK	
I. Kapitel: Einführendes und Allgemeines.....	11
1. Werkzeuge	11
2. Worum geht es bei der chinesischen Diagnose?.....	12
3. Gesundheit und Krankheit aus der Sicht der chinesischen Diagnostik	14
4. Zweifel aus und an einer vermeintlichen Universalmedizin	17
Zweifel aus . . . 17, Zweifel an . . . 19	
5. Die vollkommene Adäquatheit der chinesischen Diagnostik	20
6. Ergänzungen	
(1) Sprache und Begrifflichkeit angewandter Wissenschaft;.....	21
(2) Die Terminologie der chinesischen Medizin	23
(3) Die Polarität von westlicher und chinesischer Wissenschaft.....	26
(4) Die kausale Analyse und ihre Grenzen.....	26
(5) Die induktive Synthese und ihre Grenzen	27
(6) Kausalanalytische Polarisation der westlichen Medizin	28
(7) Die Bedeutung der induktiven Synthese für die medizinische Praxis	30
(8) Die Objektivierung diagnostischer Befunde	33
(9) Die Rationalität der Diagnose	34
(10) Die Persönlichkeit des Patienten in der Diagnose	34
II. Kapitel: Allgemeine Normkonventionen	
1. Die Grundnormen der Polarität	37
Struktives (Yin) und Aktives (Yang)	37
2. Die Grundnormen der Direktionalität	42
(1) Die (fünf) Wandlungsphasen	42
(2) Sequenzen (Zählfolgen) der Wandlungsphasen	43
3. Relationale Normen: Sekundovektion und Kontravektion	45
III. Kapitel: Spezielle Normen der Direktionalität	47
1. Normen der ersten Abstraktionsebene: die Leitkriterien	47
(1) Strukturivität und Aktivität (Yin und Yang)	48
(2) Extima und Intima (<i>biao</i> und <i>li</i>)	53

6 Inhaltsverzeichnis

(3) Algor und Calor (<i>han</i> und <i>re</i>)	57
(4) Depletion und Repletion (<i>xu</i> und <i>shi</i>)	60
2. Normen der zweiten Abstraktionsebene:	
Die Agenzien der Krankheit (<i>bingyin</i>)	67
Die (sechs) Exzesse (<i>liuyin</i>)	68
Ventus, 68; Algör, 69; Aestus, 69; Humor, 70; Ariditas, 71; Ardor, 71	
Die (sieben) Emotionen (<i>qiqing</i>)	71
Voluptas, 72; Ira, 73; Sollicitud, 73; Kogitation, 73; Maeror, 73; Timor, 74	
Pavor, 74; — Neutrale Agenzien 74.	
IV. Kapitel: Systeme	75
1. Orbisikonographie — Übergreifende Systematik	75
(1) Der hepatische Orbis und der Fellealorbis	79
(2) Cardialorbis und Tenuintestinalorbis	89
(3) Pericardialorbis und Tricalorialorbis	100
(4) Lienalorbis und Stomachorbis	101
(5) Pulmonalorbis und Crassintestinalorbis	110
(6) Renalorbis und Vesikalorbis	121
2. Sinarteriologie und der sechsteilige Yinyang-Zyklus	131
Affektionen (1) des Mächtigen Yang 137, (2) der Überstrahlung des Yang 139, (3) des Jungen Yang 140, (4) des Mächtigen Yin 141, (5) des Weichenden Yin 142, (6) des Jungen Yin 144.	
3. Technische Gliederung der Energie	146
 ZWEITER TEIL: DIE PRAXIS DER DIAGNOSTIK	
“Gültige Symptome” und “kritische Symptome”	151
I. Kapitel: Die Diagnose durch den Augenschein (Inspektion)	154
Die Inspektion im allgemeinen	154
1. Inspektion der konstellierenden Kraft	154
2. Inpektion des Teints	155
3. Inspektion der Gestalt	157
Inspektion des Kopfes, 158, der Gesichtsfarbe, 159, des Auges, 165, der Nase, 168, des Ohres, 168, des Mundes und der Lippen, 169, der Zähne und des Zahnfleischs, 170, des Rachens, 170, der Gliedmaßen, 171, des Zeigefingers in der Pädiatrie, 171, der Haut, 173, der Ausscheidungen, 173	
4. Inspektion der Bewegungen	174
Die spezielle Technik der Zungendiagnose	176
1. Theoretischer Hintergrund	176
2. Topologie und Zuordnungen	177
3. Praktische Maßnahmen und Kautelen	179

4. Die Inspektion des Zungenkörpers	180
5. Die Inspektion des Zungenbelags	187
6. Die bedrohlichen Zeichen in der Zungendiagnose	197
II. Kapitel: Diagnose durch Gehör und Geruch	198
1. Die diagnostische Beurteilung von Stimme und Sprache.....	198
Vokation, 198 Redefluß, 198 Atemgeräusch, 199 Klang des Hustens, 200 Geräusche des Würgens und Erbrechens, 201 Geräusche von Schluckauf und Rülpsen, 201	
2. Die diagnostische Beurteilung der Gerüche	202
Mundgeruch, Schweißgeruch, Geruch der Ausscheidungen, Geruch des Krankenzimmers, 202	
III. Kapitel: Die diagnostische Befragung.....	203
Temperaturempfinden, 203 Schweiße, 204 Schmerzen, 206 Stuhl und Urin, 208 Appetit und Nahrungsaufnahme, 210 Gehör, 211 Augen und Sehkraft, 212 Schlaf und das Bedürfnis nach Schlaf, 213 Weibliche Regel, 213	
IV. Kapitel: Diagnose durch Tastung (Palpation).....	215
Die Tastung der Pulse (Pulsdiagnose).....	215
1. Grundsätzliches Unerlässliche Bedingungen für die sichere Beherrschung der Pulsdiagnose..215 Geschichte und methodischer Ort, 218	
2. Praktische Voraussetzungen — Technik der Pulstastung I.....	220
Allgemeine Bedingungen der Pulstastung, 220 Zeitpunkt der Pulstastung, 221 Beachtung von Zufallsschwankungen im Pulsbild, 222 Die Allgemeinverfassung des Diagnostikers, 222	
3. Topologie und Bedeutung der allgemeinen Körperpulse	223
4. Die Topologie und Zurordnung der Pulse am <i>Os pollicare</i>	225
Allgemeines und Historisches, Terminologie, 225 Körperregionen und Radialispulse, 226 Orbis und Radialispulse, 227	
5. Die spezielle Ikonographie der Radialispulse: die Pulsbilder.....	228
Allgemeine Eigenschaften der am <i>Os pollicare</i> zu tastenden Pulse, 228 Die Ikonographie der Pulse (Pulsikonogramme), 230 <i>P. superficialis</i> , 230 <i>p. mersus</i> , 230 <i>p. tardus</i> , 231 <i>p. celer</i> , 232 <i>p. depletus</i> , 232 <i>p. repletus</i> , 233 <i>p. lubricus</i> , 233 <i>p. asper</i> , 234 <i>p. longus</i> , 235 <i>p. brevis</i> , 235 <i>p. exundans</i> , 236 <i>p. magnus</i> , 236 <i>p. evanescens</i> , 237 <i>p. intentus</i> , 239 <i>p. languidus</i> , 240 <i>p. chordalis</i> , 241 <i>p. tympanicus</i> , 242 <i>p. fixus</i> , 242 <i>p. lenis</i> , 243 <i>p. mollis</i> , 243 <i>p. invalidus</i> , 243 <i>p. diffundens</i> , 244 <i>p. minutus</i> , 244 <i>p. parvus</i> , 245 <i>p. subreptus</i> , 245 <i>p. mobilis</i> , 246 <i>p. agitatus</i> , 247 <i>p. haesitans</i> 247 <i>p. intermittens</i> , 248 <i>p. concitatus</i> , 248 Vergleiche einiger Pulsikonogramme.....	249
6. Systematische Ordnung der Pulse	253
Orbispulse, 253 Formpulse, 253 Vergleich der Ikonogramme, 254 Modalpulse, 254 Qualifikation der Pulse nach Yin und Yang, 255	

8 Inhaltsverzeichnis

7. Technik der Pulstastung II	
Stellung und Lagerung des Arms des Patienten, 256, Fingersatz, 256	
Andruck, Zurücknahme, Kippen und Gleiten der Tastfinger, 260	
Bestimmung und Beurteilung der Pulsfrequenz, 262 Dauer der Pulsdiagnose, 262 Schnell-, Kurz- und Notdiagnosen, 262 die Pulstastung am Kind und Jugendlichen, 263 die Deutung von Unterschieden bei Einfinger- und Mehrfingertastung; Halonierung, 263	
Notation des Pulsbefunds, 265	
8. Die qualifizierende Interpretation des Pulsbildes	265
Der "ausgeglichene" Puls, 265 Varianten des ausgeglichenen Pulses, 267	
Pulse der Gynäkologie und Geburtshilfe, 269	
9. Die Synthese des Pulsbefunds.....	270
Die Bedeutung des Pulssitus, 270 Die Bedeutung der Pulsebene, 272	
10. Ergänzungen	275
Kritische Pulsbilder, 275 Einfache und komplexe Pulsikonographien, 276	
Die allgemeine Tastung von Körperregionen	276
1. Die Tastung der <i>cutis pedalis</i>	276
2. Die Tastung der Körperoberfläche.....	277
3. Die Tastung von oberflächlichen Geschwüren und Schwellungen	278
4. Die Tastung in der pädiatrischen Diagnose	278
5. Die Tastung der Foramina.....	279
Bibliographien	
1. Quellen und Sekundärliteratur	281
2. Ausgewählte Schriften des Autors	283
Anhang	
Hilfsglossar.....	287
Transformationstabellen <i>Pinyin</i> > Wade-Giles.....	291
Transformationstabellen Wade-Giles > <i>Pinyin</i>	295
Liste terminologischer Anpassungen (im Zuge des INDCM)	298
Register	
Allgemeines Register (<i>ohne</i> Symptome und Befunde).....	299
Register der Symptome und Befunde.....	310
Register lateinischer Fachworte	320
Register chinesischer Fachworte und Namen	322
Verzeichnis zitierter Rezepturen	324