

Inhalt

Vorwort.....	9
1. Aus der Zeit gefallen.....	13
Das Gespenst der Analogie.....	13
Aus dem Takt	15
Verlogener Fanatismus oder die Tücken der Massenpsychologie	22
Klassenkampf-Simulakra	30
2. Rassismus und Faschismus	37
Es ist auch hier passiert.....	38
Faschismus, Gefängnisse und <i>Black Liberation</i>	41
Kontroversen im Schwarzen Marxismus.....	51
Krise und Ideologie	55
3. Faschistische Freiheit.....	61
Die Liebe des Faschismus zur Freiheit.....	61
Der Knüppel des Nachtwächters	63
Deutsche Freiheit.....	70
Nicht-Staat und Anti-Staat: Zwischen Faschismus und Neoliberalismus.....	73
4. Ein Phantom mit Gliedern aus Stahl	85
Der Faschismus und die Realabstraktion	85
Abstraktion und Antisemitismus	86
Der Stereopath.....	93
Das Überleben des Faschismus in der Demokratie.....	95
Kapitalistische Abstraktionen und der Geist des Faschismus.....	97
5. Vorwärts in die Vergangenheit	103
Faschistische Zeiten	103
Die Vergangenheit als Zukunft: Heidegger und die Modernität des Faschismus.....	107
Differenz und Wiederholung im Faschismus	115
Konterrevolution ohne Revolution.....	119

6. Ideen ohne Worte	123
Zur Verortung rechter Kultur.....	123
Die Religion des Todes	126
Siegen durch Sterben.....	129
Exoterische und esoterische Faschismen	132
Sinnlose Brutalität	134
Fear of a Black Planet.....	135
7. Kathedralen erotischen Elends.....	139
Die Erotik der Macht.....	139
Emanzipation von der Emanzipation: Frauen und Faschismus.....	148
Sex in der Krise	155
Schluss	159
Danksagungen.....	163
Anmerkungen.....	165
Index	199