

Inhalt

| | |
|--|---|
| Zur Einführung (Ute Strub, Monika Aly) | 9 |
|--|---|

1. UNTERSUCHUNGEN ZUR SELBSTÄNDIGEN BEWEGUNGSENTWICKLUNG

| | |
|--|----|
| Vorwort zum I. Teil | 18 |
| Einleitung | 21 |
| Kurze Charakterisierung des Instituts Lóczy | 23 |
| Beeinflussung der Bewegungsentwicklung durch die Bedingungen im Lóczy | 26 |
| Verhaltensweisen der Erwachsenen | 26 |
| Äußere Bedingungen, die freie Bewegung ermöglichen | 28 |
| Verlauf der Bewegungsentwicklung unter den Bedingungen im Lóczy | 31 |
| Aufzeichnungen | 31 |
| Auswahl der Kinder | 32 |
| Wesentliche Angaben zur Bewegungsentwicklung | 34 |
| Einige Angaben zur Bewegungsentwicklung von früh- oder mit Untergewicht geborenen Kindern | 39 |
| Vergleich unserer Ergebnisse im Lóczy mit Angaben anderer Autoren | 41 |
| Beobachtungen über die Bewegungsaktivität der Kinder im Lóczy Methode | 44 |
| Fragestellung zur Auswertung der Protokolle | 45 |

| | |
|--|----|
| Beobachtungsergebnisse | 47 |
| Angaben zu dem stufenweisen und kontinuierlichen Charakter der Bewegungsentwicklung | 56 |
| Analyse der Bewegungsentwicklung unter den Bedingungen im Lóczy | 60 |
| Die Bedeutung unserer Ergebnisse für die Gemeinschaftserziehung von Kleinkindern | 67 |
| Zusammenfassung, Schlußfolgerungen | 69 |
| Fotos zu Beziehung, Pflege und Bewegung | 71 |
| Angaben zu den Fotos | 96 |

2. ERGÄNZENDE MATERIALIEN ZUR SELBSTÄNDIGEN BEWEGUNGSENTWICKLUNG

| | |
|--|-----|
| Soll man das Neugeborene auf den Rücken oder auf den Bauch legen? | 98 |
| Widersprüche bei den Vergleichen | 99 |
| Rückenlage und Bewegungsentwicklung | 101 |
| Drehbewegungen | 103 |
| Immobilisierung des Säuglings | 104 |
| Rückenlage und psychische Entwicklung | 105 |
| Rhythmus der Bewegungsentwicklung | 106 |
| Zusammenfassung | 107 |
| Vernachlässigte Bewegungen | 109 |
| Die Rückenlage | 109 |
| Die Bauchlage | 112 |
| Die Bedeutung unserer Forschungsergebnisse bei einer verzögerten Bewegungsentwicklung | 116 |

| | |
|---------------------------------|-----|
| Fotoserien von Tibi und Attila | 119 |
| Tibi und Attila | 119 |
| Das Vorgehen beim Fotografieren | 125 |
| Tibi | 126 |
| Attila | 148 |
| Die Kompetenz des Säuglings | 166 |
| Das Freie Spiel | 174 |

3. DIE GRUNDLEGENDEN POSITIONEN UND BEWEGUNGEN

| | |
|---------------------|-----|
| Einleitung | 188 |
| Horizontallagen | 191 |
| Übergangspositionen | 203 |
| Sitzen | 224 |
| Stehen | 229 |

ANHANG

| | |
|------------------------|-----|
| Nachwort (Anna Tardos) | 238 |
| Biographie | 241 |
| Literatur | 243 |