

<b>Einleitung .....</b>	9
Die Frage nach der Natur des Menschen .....	10
Dilthey als Vorläufer .....	17
Überblick .....	22
Der Begriff einer materialen Anthropologie .....	25
<b>Die Geschichte der Philosophischen Anthropologie .....</b>	43
Kritische Ideengeschichte der Anthropologiekritik .....	43
Herkunft der Anthropologiekritik .....	45
Die Anthropologiekritik des jungen Habermas .....	51
Marquards Dualismus von Natur und Geschichte .....	60
Schelers späte Anthropologie .....	63
Phänomenologische Anthropologie: Die wesentlichen Gemeinsamkeiten von Scheler und Plessner .....	69
Gehlens ganz eigener Entwurf .....	73
<b>Aufriss der materialen Anthropologie .....</b>	85
Die Neutralisierung der Unterscheidung psychisch/physisch .....	86
Der Leib und sein Ausdruck .....	106
Spezifisch menschliches Ausdrucksverhalten: Sich-Schämen, Lächeln, Lachen und Weinen .....	118

Die Idee einer Grundstruktur der menschlichen Existenz .....	123
<b>Formen des Ethischen</b> .....	127
Primat der Liebe .....	129
Die Wirklichkeit der Liebe und die Bedeutung einer Theorie der Gefühle für die Ethik .....	132
Schelers Theorie der sozialen Sphären .....	143
Plessners Ethik des Taks .....	156
<b>Würde</b> .....	165
Entwürdigung und Demütigung .....	166
Die Würde dessen, der sich noch nicht artikulieren kann .....	181
<b>Gefühlsansteckung – Verstehen – Mitfühlen – Empathie</b> .....	191
Konfusion der Phänomene .....	191
Empathie als Einfühlung und Sich-in-den-Anderen-Hineinversetzen ..	202
Verstehen als Voraussetzung des Mitfühlens .....	212
Bedeutung des Mitfühlens für die Ethik: Den Anderen in seinem Anderssein verstehen .....	214
<b>Mensch und Natur</b> .....	221
Geigers Theorie der Stimmungseinfühlung .....	228
Kosmovitale Einsfühlung bei Scheler .....	231
<b>Literatur</b> .....	243
<b>Personenregister</b> .....	257