

# Inhalt

|                                                             |          |
|-------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Mrs. Peel, sie wurden gebraucht! – Ein Vorwort .....</b> | <b>7</b> |
|-------------------------------------------------------------|----------|

|                                                        |           |
|--------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Fighting and Fashion – Die Avengers-Story .....</b> | <b>11</b> |
|--------------------------------------------------------|-----------|

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| Rächer ohne Schirm und Melone: Ian Hendry/Patrick Macnee 1961.....        | 11 |
| Frauenpower: Honor Blackman/Patrick Macnee 1962.....                      | 16 |
| Judokicks und schwarzes Leder: Honor Blackman/Patrick Macnee 1963-64..... | 22 |
| Bildschirm frei für M. Appeal: Diana Rigg/Patrick Macnee 1965-66.....     | 25 |
| Emma Peel wird's zu bunt: Diana Rigg/Patrick Macnee 1967-68.....          | 34 |
| Tee entgegen dem Uhrzeigersinn: Linda Thorson/Patrick Macnee 1969.....    | 41 |
| Zuviel Gewalt, zu wenig Lip-gloss: The New Avengers 1976.....             | 46 |

|                                                         |           |
|---------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Im Geheimdienst Ihrer Majestät – Die Stars .....</b> | <b>51</b> |
|---------------------------------------------------------|-----------|

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Zwischen Shakespeare und Schottland – Diana Rigg..... | 51 |
| Ein Leben wie im Film – Patrick Macnee.....           | 64 |

|                                                           |           |
|-----------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Pop und Pep und Parodie – Die Erfolgsformeln .....</b> | <b>75</b> |
|-----------------------------------------------------------|-----------|

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Fahrkarten in die Vergangenheit – Another time, another place..... | 75  |
| Wer ist wer? – Agenten und andere Exzentriker.....                 | 84  |
| »Wo ist denn die Leiche?« – Erzählen in Serie.....                 | 96  |
| Mit 160 aus dem Stand – Tricks und Techniken.....                  | 103 |
| Britischer Humor – Avengers-like.....                              | 110 |
| Verbrechen lohnt sich nicht – Die Fälle der Agenten.....           | 120 |
| Dickens, Bond & Robin Hood – Mythen, Stoffe, Motive.....           | 130 |

|                                                                         |            |
|-------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Mrs. Peel, sie werden immer noch gebraucht! – Ein Nachwort .....</b> | <b>150</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|------------|

|                                                         |            |
|---------------------------------------------------------|------------|
| <b>Avengers-Kult in Deutschland – Der Fanclub .....</b> | <b>153</b> |
|---------------------------------------------------------|------------|

*von Winfried Secker*

|                                                  |            |
|--------------------------------------------------|------------|
| <b>Die 187 Folgen – Ein Episodenführer .....</b> | <b>156</b> |
|--------------------------------------------------|------------|

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| <b>Literaturverzeichnis .....</b> | <b>222</b> |
|-----------------------------------|------------|

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| Zitierte Literatur.....                           | 222 |
| Literatur zu »Mit Schirm, Charme und Melone«..... | 223 |