

## **HILFESCHREI DER NATUR**

Überlebenshilfe für sie und uns 7

### **Rückblicke**

Vom traurigen Zustand unserer Natur heute 8

### **Katastrophal**

Der massive Verlust von Artenvielfalt auch  
in Deutschland 20

### **Das Wichtigste**

Mutter Natur ist unsere  
Überlebensversicherung 32

### **Vorwiegend dilettantisch**

Bisherige Wege aus der »Biodiversitätskrise« 38

### **Aussichtsreich**

Renaturierungen sind überall umsetzbar 44

### **Ein Gewinn**

Der steinige Weg zu neuen Biotopen 48

## **EINBLICKE**

Neue Biotope, letzte Rettung und  
Wunderwelt 63

### **Paradiesisch**

Feuchtgebiete – Archen der Artenvielfalt 64

### **Lebendig**

Weiher – und wie kleine Inseln Wunder wirken 68

### **Klein, aber oho**

Die rettende Kraft der Tümpel 80

### **Belebend**

Gräben und Bäche 86

### **Bereichernd**

Feuchtwiesen aller Art 90

### **Schön wild**

Au-, Bruch-, Sumpfwälder – »Amazonien« in  
Deutschland 95

### **Veränderlich**

Neue Waldtypen – Herausforderung und Chance 106

### **Unersetzlich**

Streuobstanlagen – ein Eldorado der  
Biodiversität 114

### **Vielseitig**

Viehweiden – hochwertige Lebensräume 126

### **Hochgeschätzt**

Hecken – Gold wert! 134

### **Verwandlungsfähig**

Heiden – Paradiese am Abgrund 142

### **Sorgenkinder**

Blühwiesen, Blüh- und Ackerrandstreifen 146

### **Gut und billig**

Brachen – ehemals großflächige Paradiese 152

### **Revoltierend**

Gärten, Parks, Friedhöfe, Sportanlagen –  
Oasen in der Zivilisationswüste 158

### **Biodivers**

Vielfach genutzte Gebiete mit Potenzial 168

### **Rettungslos**

Alpine Lebensräume – hochgradig bedroht 174

### **Vielfältig**

Kies-, Kohle-, Sand-, Tongruben und Steinbrüche –  
heilbare Wunden 180

## **EINSICHTEN**

Ist unsere Hilfe für die Natur noch möglich? 185

### **Evolutionär**

Wie jede(r) unsere Landschaften blühen lassen  
könnte 186

## **AUSBlicKE**

Jetzt gilt es, zu handeln! 195

### **Visionär**

Lichtblicke hier und da 196

Dank, Quellenverzeichnis, Bildnachweise 206

Autorenvita, Impressum 208