

INHALTSVERZEICHNIS

ERSTER TEIL

VON CHAMBORD ZUM PETIT TRIANON

KAPITEL I DER KÖNIG UND SEINE UNTERTANEN

Das Königreich Frankreich	20
Das Portal der Könige	25
Die guten und die schlechten Könige	29
Der ideale König im Urteil der Gelehrten	31
Machiavelli	33
Die Kehrseite der Medaille	35
Das Nationalgefühl.	38
Die Königskrone und die Vielfalt.	41

KAPITEL II DIE MACHT DER MENGE

Die Franzosen 1515 und 1790	44
Das Kräfteverhältnis in Europa	50
Die Kraftlinien am Ende des Ancien régime	55

KAPITEL III VON DER REGIERUNGSKUNST

Krieg und Sicherheit	61
Die königliche Gerichtsbarkeit	63
Die Welt der »Amtsträger«	71

KAPITEL IV DAS FRANZÖSISCHE VOLK

Die zentrale Bedeutung des Holzes	76
Das ländliche Frankreich	80
Stadt und Land	85
Wohlstand und Armut	90
Paris und die Städte	94
Stadt und Staat	99
Pläne für eine neue Stadt	106

KAPITEL V DIE WECHSELSPIELE DER NEUZEIT

Vom auswärtigen Krieg zum Bürgerkrieg	114
Europäische Erbfolgen	120
Hegemonieträume	123
Volksaufstände	127
Adel und Krone	131
Die Befriedung des Königreichs	134
Aktiv- und Passivseite	137
Von den Trojanern bis Voltaire: Frankreich	141

ZWEITER TEIL

DAS FRANKREICH DER RENAISSANCE: VOM RUHM ZU DEN MASSAKERN

KAPITEL I DIE ERSCHÜTTERUNGEN DES 16. JAHRHUNDERTS

Amerika	147
Der protestantische Schock	151
Ein »großes«, »mittelmäßiges« oder »schwieriges« 16. Jahrhundert?	156

KAPITEL II DAS KÖNIGTUM ALS MEISTERWERK DER LEBENSKUNST

Franz I.	164
Politische Pläne	167
Das Erbe der italienischen Kriege	172
Frankreich und die Habsburger	176
Das Aufkommen des Protestantismus	179

KAPITEL III DIE RELIGIONSKRIEGE

Der Riß im christlichen Gewebe	186
Ideologien	189
Die Kriege	192
Der Sinn des Konflikts	197
Das Ansehen der Könige	201

KAPITEL IV DAS ALLTAGSLEBEN

Von den Menschen	206
Die Ernährung	208
Das Dorfleben	212
Bewirtschaftung und Grundlasten	215
Die Welt der Städte	220
Die absolute Monarchie	229
Die Regierungsorganisation	236

KAPITEL V FRANKREICH – »MUTTER DER SCHÖNEN KÜNSTE«

Höfische Kunst und Volkskunst	241
Schlösser und Frauen	244
Dichtung und Gelehrsamkeit	247
Die Schönheit	250
Die Entdeckung der Kindheit	255
Eine neue Lebenskunst	258

DRITTER TEIL

DAS 17. JAHRHUNDERT

Ein unruhiges Jahrhundert	265
-------------------------------------	-----

KAPITEL I KRIEGS- UND FRIEDENSZEITEN 1598–1659

Auf dem Weg zum totalen Krieg	269
Die Armee des Königs	275
Die positiven Resultate	279
Die negativen Resultate	282

KAPITEL II ABSOLUTE MONARCHIE, MINISTERHERRSCHAFT UND ANGRIFF AUF DIE KRONGEWALT

Purpur und Macht	286
Stellvertreter-Absolutismus	290
Die Hauptstadt	292
Der protestantische Widerstand	296
Die Fürsten und die Großen	299
Die Fronde	304

KAPITEL III RUHM UND MACHT 1660–1685

Ludwig XIV.	310
Große und kleine Maßnahmen	314
Die finanziellen Grundlagen	320
Der »Colbertismus«	322
Die siegreichen Kriege	328
Auf dem Gipfel: Schein und Wirklichkeit	333
Versailles	335
Die Ausstrahlung von Versailles	340
Port-Royal	345
Volkskunst	347

KAPITEL IV EUROPA GEGEN FRANKREICH 1688–1715

Die Veränderungen in Europa	355
Die Kriege gegen die Augsburger Allianz (1688–1698)	361
Der Spanische Erbfolgekrieg (1702–1714)	364
Konsequenzen aus einem Vierteljahrhundert Krieg	372

KAPITEL V DIE »REVOLUTIONEN« DES 17. JAHRHUNDERTS

Freidenkertum und religiöse »Wogen«	384
---	-----

VIERTER TEIL

DAS JAHRHUNDERT DER AUFKLÄRUNG

»Philosophie« und Widerstand	391
Die »neuen Grenzen«	395

KAPITEL I DER FRIEDEN ODER DIE GENERATION DES LÄCHELNS 1715-1740

Politische und wirtschaftliche Marksteine	401
Wohlstand und Verbesserung der außenpolitischen Lage	409
Innere Auseinandersetzungen	415
John Law	418
Nachwirkungen	422
Die Opposition der »Parlements« und fanatischer Jansenismus	424

KAPITEL II DAS WIEDERAUFFLAMMEN DES KRIEGES 1740-1763

Frankreich und Europa um 1740	430
Der österreichische Erbfolgekrieg (1742-1748)	434
Der Siebenjährige Krieg (1756-1763)	438
Der Folgen des Friedens von Paris	444

KAPITEL III DIE KRISE DER JAHRHUNDERTMITTE

Ideologie und Politik	448
Das Steuersystem	455
Streit in der Bretagne und die Jesuitenfrage	461
Physiokratismus und Liberalismus	466
Die Reform Maupeous und der Widerstand des Königs (1770-1774)	470

KAPITEL IV »DER GLÜCKLOSE KÖNIG« 1774–1789

Ein schlechter Beginn	475
Die amerikanische Unabhängigkeit (1777–1783)	480
Die verpaßten Reformen unter der Herrschaft Ludwigs XVI.	489

SCHLUSS

Die Bilanz des Ancien régime oder: War die Revolution unvermeidbar?	497
--	-----

Zeittafel	503
Karten	512
Bibliographische Hinweise	515
Personenregister	549
Ortsregister	565