

Inhaltsverzeichnis

	Seite
VORWORT	7
<i>Klaus Reinhardt</i>	
EINLEITUNG	9
<i>Harald Schwaetzer</i>	
1. Docta ignorantia: Denken des Jenseits	11
1.1 Der Weg zur <i>coincidentia oppositorum</i>	11
1.2 Unbegreifliches Begreifen	14
1.3 DER SPIELENDEN PHILOSOPH	31
<i>Anne Maria Gehlen</i>	
2. Idiota – oder: was ist Geist?	34
2.1 Die Gestalt des Idiota	34
2.2 Die Weisheit ruft auf den Straßen: <i>Idiota de sapientia</i>	36
2.3 Die Kunst, einen Löffel zu schnitzen: <i>Idiota de mente</i>	42
3. „Dein Sehen ist Lieben.“ Gottesschau und Weltfrieden	50
3.1 Zwischen Vision und Wirklichkeit	50
3.2 Gottesschau: <i>De visione Dei</i>	51
3.3 Weltfrieden: <i>De pace fidei</i>	70
4. Homo – imago Dei: Kreativität und Geschöpflichkeit	80
4.1 Nikolaus von Kues und die Idee vom Menschen	80
4.2 Der Mensch als Kosmograph: <i>Compendium Kap. VIII</i>	82
4.3 DIE MITTELEUROPAKARTE DES NIKOLAUS VON KUES	94
<i>Steffen Möller</i>	
4.4 Viva imago: <i>Der Brief an Nikolaus Albergati</i>	98
4.5 De homine: Geschichte einer Idee	106
4.5.1 Giovanni Pico della Mirandola: <i>De hominis dignitate</i>	106
4.5.2 Carolus Bovillus: <i>Liber de sapiente</i>	111
4.5.3 Günther Anders: Die Antiquiertheit des Menschen	122
4.6 DAS ST. NIKOLAUS-HOSPITAL IN BERNKASTEL-KUES	127
<i>Gabriele Neusius</i>	
5. Anhang	130
5.1 Zeittafel zu Leben und Werk	130
5.2 Literatur von und zu Nikolaus von Kues	132
5.3 Vokabular	137