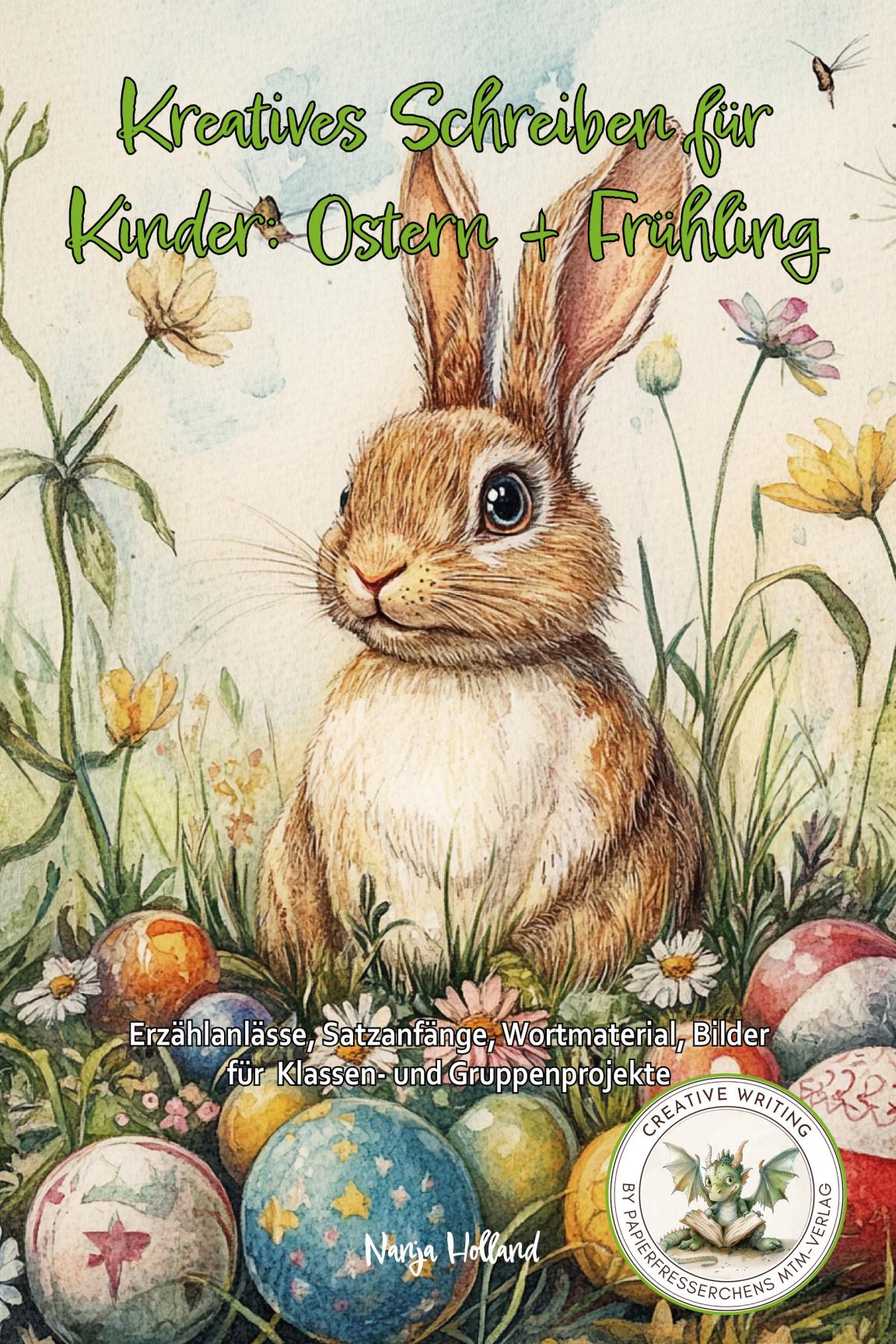


Kreatives Schreiben für Kinder: Ostern + Frühling



Erzählanlässe, Satzanfänge, Wortmaterial, Bilder
für Klassen- und Gruppenprojekte

Nanja Holland



Impressum:

© 2025 Papierfresserchens MTM-Verlag GbR
Mühlstr. 10, 88085 Langenargen

E-Mail: info@papierfresserchen.de
Internet: www.papierfresserchen.eu

Gedruckt in Polen

Bildnachweise:

Die Illustrationen wurden mithilfe von Künstlicher Intelligenz (KI) erstellt. Die Beschreibungen und Konzepte für die Bilder stammen von der Herausgeberin.

ISBN: 978-3-99051-368-2 - Taschenbuch

Nanja Holland

Kreatives Schreiben für Kinder: Ostern + Frühling

Erzählanlässe, Satzanfänge, Wortmaterial, Bilder

für Klassen- und Gruppenprojekte



Inhalt

Vorwort	5	
Schreibanlass:	Der Osterhase und die verschwundenen Eier	7
Wortmaterial:	Der Osterhase und die verschwundenen Eier	9
Satzanfänge:	Der Osterhase und die verschwundenen Eier	10
Schreibanlass:	Das geheimnisvolle Osternest	13
Wortmaterial:	Das geheimnisvolle Osternest	15
Satzanfänge:	Das geheimnisvolle Osternest	16
Schreibanlass:	Meister Lampe und die Osterüberraschung	19
Wortmaterial:	Meister Lampe und die Osterüberraschung	21
Satzanfänge:	Meister Lampe und die Osterüberraschung	22
Schreibanlass:	Frühlingszauber auf der Wiese	25
Wortmaterial:	Frühlingszauber auf der Wiese	27
Satzanfänge:	Frühlingszauber auf der Wiese	28
Schreibanlass:	Der große Frühlingsumzug der Tiere	31
Wortmaterial:	Der große Frühlingsumzug der Tiere	33
Satzanfänge:	Der große Frühlingsumzug der Tiere	34
Schreibanlass:	Der Osterhase und seine Helfer	37
Wortmaterial:	Der Osterhase und seine Helfer	39
Satzanfänge:	Der Osterhase und seine Helfer	40
Schreibanlass:	Das Treffen von Nikolaus und Osterhase	43
Wortmaterial:	Das Treffen von Nikolaus und Osterhase	45
Satzanfänge:	Das Treffen von Nikolaus und Osterhase	46
Schreibanlass:	Das Mädchen, das den Frühling fand	49
Wortmaterial:	Das Mädchen, das den Frühling fand	51
Satzanfänge:	Das Mädchen, das den Frühling fand	52
Schreibanlass:	Die magische Tulpe	55
Wortmaterial:	Die magische Tulpe	57
Satzanfänge:	Die magische Tulpe	58
Nachwort	60	
Was ich mir noch merken wollte	61	

Vorwort

Ostern ist eine Zeit voller Geheimnisse, Freude und neuer Anfänge. Die Natur erwacht, die ersten Blumen blühen und überall warten Überraschungen – genau wie in einer guten Geschichte! Doch wie entstehen eigentlich spannende Oster- und Frühlingsgeschichten? Wie erfindet man eigene Abenteuer mit dem Osterhasen oder erzählt von magischen Ostereiern?

Mit diesem Buch möchten wir Kinder und Jugendliche dazu ermutigen, ihre Fantasie spielen zu lassen und eigene Geschichten rund um Ostern und den Frühling zu schreiben. Kreatives Schreiben ist nicht nur eine wunderbare Möglichkeit, Gedanken in Worte zu fassen, sondern fördert auch das Sprachgefühl und die Freude am Erzählen. Oft ist es aber gar nicht so einfach, eine erste Idee zu finden oder den passenden Anfang für eine Geschichte zu schreiben. Genau hier hilft dieses Buch!

Durch inspirierende Bilder, Erzählanfänge, Satzbausteine und Wortlisten erleichtern wir den Einstieg ins Schreiben und regen Kinder dazu an, ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen. Dabei ist es egal, ob sie ein lustiges Osterabenteuer, ein geheimnisvolles Frühlingsmärchen oder eine völlig neue Geschichte erfinden – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!

Dieses Buch eignet sich ideal für den Einsatz in Schulklassen oder Schreibgruppen, kann aber genauso gut allein genutzt werden. Ob in der Gruppe oder zu Hause – Kinder können ihre Geschichten vorlesen, mit anderen teilen und wertvolles Feedback erhalten. So wird das Schreiben nicht nur spannender, sondern stärkt auch das Selbstvertrauen und die Freude am Erzählen.

Denn wer einmal den Zauber des Geschichtenerzählens entdeckt hat, wird nicht mehr aufhören wollen, neue Welten zu erschaffen. Und nicht vergessen: Auch die besten Autoren haben einmal klein angefangen – mit jeder geschriebenen Zeile wächst die Freude am Erzählen und die Kunst, andere mit Worten zu verzaubern.

Nanja Holland



Schreibanlass: Der Osterhase und die verschwundenen Eier

Der Osterhase hoppelte vergnügt über die Wiese und betrachtete zufrieden die bunten Eier, die er am Abend zuvor versteckt hatte. Doch als er sich auf den Weg machte, um die letzten Verstecke zu überprüfen, blieb er plötzlich stehen. Die Eier, die eben noch unter dem Busch lagen, waren verschwunden! „Das kann doch nicht sein!“, rief er entsetzt und begann, nach Spuren zu suchen.

Und? Hast du eine Idee, wie die Geschichte weitergehen kann?