

REINHARD MARX

**Kult**



REINHARD  
MARX

# KULT

WARUM DIE ZUKUNFT DES  
CHRISTENTUMS UNS ALLE BETRIFFT



Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44 b UrhG ausdrücklich vor.  
Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.

Aus Gründen der leichteren Lesbarkeit konnte eine gendergerechte Schreibweise nicht durchgängig eingehalten werden. Bei der Verwendung entsprechender geschlechtsspezifischer Begriffe sind im Sinne der Gleichbehandlung jedoch ausdrücklich alle Geschlechter angesprochen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® N001967

Copyright © 2025 Kösel-Verlag, München,  
in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,  
Neumarkter Str. 28, 81673 München  
produktsicherheit@penguinrandomhouse.de  
(Vorstehende Angaben sind zugleich  
Pflichtinformationen nach GPSR)

Umschlag: zero-media.net, München

Umschlagmotiv: FinePic®, München

Autorenfoto: picture alliance / SvenSimon | FrankHoemann/SVEN SIMON

Satz: Satzwerk Huber, Germering

Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck

Printed in Germany

ISBN 978-3-466-37339-0

[www.koesel.de](http://www.koesel.de)

*Für alle, mit denen ich zusammen Eucharistie feiern darf*



»Siehe, ich stehe vor der Tür und klopfe an.  
Wenn einer meine Stimme hört und die Tür öffnet,  
bei dem werde ich eintreten  
und Mahl mit ihm halten und er mit mir.«

(Offb 3,20)



# Inhalt

1 Einblicke .....	11
2 Verschwindet Religion? .....	21
3 Also: Wie steht es um die Kirche heute? .....	35
4 Was ist das: Christentum? .....	49
5 Christentum ist Kult! .....	59
6 Das Unsagbare feiern .....	65
7 Von der Notwendigkeit des Nutzlosen .....	71
8 »The rest is silence« .....	91
9 Kult und Kunst .....	99
10 Kirche als Sakrament – ein klares Profil .....	109
11 Kirche sein in neuer Qualität .....	117
12 Synodale Kirche – ein Weg in die Zukunft .....	123
13 Frei werden .....	131
14 Ortsbestimmung für die Kirche .....	141
15 Ausblicke .....	145