

Inhalt

1. Vorwort	6
Landrat Stefan Bär	
2. Vom puren Schmücken der leeren Hallen, Gänge und Zimmer zu einer strukturierten Kollektion: Der Werdegang der Kunstsammlung des Landkreises Tuttlingen	8
Atessa Sonntag	
3. Ein vielfältiges Spektrum künstlerischer Facetten: Einblicke in die Kunstsammlung des Kreises	16
Atessa Sonntag	
4. Ausgewählte Kunstwerke in Abbildungen	
4.1 Werke der Kunstsammlung	46
4.2 Werke der Sammlung im öffentlichen Raum	136
5. Bestandskatalog	154
6. Allgemeine Literatur	200