

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	VII
Abkürzungen und Sigla	IX
1. Einleitende Untersuchungen zu Inhalt und Überlieferung des Dialoges "Eckhart und der Laie"	XV
1.1 "Eckhart und der Laie" als "antihierarchischer" Dialog	XVII
1.1.1 Erkenntnis- und Forschungsstand	XXV
1.1.2 "Guter Wille" und "Gutwillige Laien"	XXIX
1.1.3 Freunde und Gegner der "Gutwilligen Laien"	XXX
1.1.3.1 „Gutwillige Laien“, Handwerker und Bauern gegen Klerus, Adel und Patrizier	XXXV
1.1.3.2 "Gutwillige Laien" und "Gute Geistliche Menschen"	XLII
1.1.3.3 "Gutwillige Laien" – Beginen und Begarden	XLV
1.1.3.4 "Begardische" Lehren im Dialog?	L
1.1.3.5 Ergebnis: Wer sind die "Gutwilligen Laien"?	LII
1.1.4 Entstehungszeit, Entstehungsort und Autor	LXV
1.1.5 Der weitere historische Kontext des Traktats	LXX
1.1.6 Franziskaner, Dominikaner und innerdominikanische Auseinandersetzungen zur Zeit Meister Eckharts	LXXXI
1.2 Überlieferung, Sprache und Textgeschichte	LXXXVII
1.2.1 Die handschriftliche Überlieferung des Dialoges	XCVI
1.2.2 Zur Sprache der Handschriften	CXV
1.2.3 Textkritik und Versuch einer stemmatischen Nachzeichnung der Textgeschichte	1
1.2.4 Prinzipien der Textedition	17
2. Kritische Edition des Dialoges	185
2.1 "Vragen"-Register des Dialogs	241
2.2 Text der "Vragen"	245
3. Kommentar zu einzelnen Stellen	247
Verzeichnisse	249
Personenregister zu Teil 1 und 3.	Bibliografische Informationen
Namenregister zur Textausgabe	http://d-nb.info/951510517
Handschriftenregister	digitalisiert durch
Literaturverzeichnis	DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK