

Inhalt

Vorwort von Fritz B. Simon –

Warum Beratung ohne Humor witzlos ist 8

Vorwort von Charlotte Cordes und Noni Höfner 11

| | | |
|----------|---|-----------|
| 1 | Einleitung..... | 13 |
| 2 | Einführung: Veränderung – ist das möglich? | 16 |
| 2.1 | Konstruktivismus als Pfeiler unserer Wahrnehmung ... | 17 |
| 2.2 | Feedback als Metakommunikation in der Beratung..... | 25 |
| 2.3 | »Unveränderbare« Klient:innen: »Ich will mich ja verändern, aber ...!« | 27 |
| 2.4 | »Unveränderbare« Berater:innen: Ist eine humorvoll- konfrontative Haltung erlernbar? | 30 |
| 3 | Grundhaltungen: Wertschätzung, Empathie, aber keine Kongruenz? | 44 |
| 3.1 | Wertschätzung | 46 |
| 3.2 | Empathie | 49 |
| 3.3 | Aber Kongruenz? | 52 |
| 4 | Konfrontation | 56 |
| 4.1 | Konfrontation – Impulse aus der Gestalttherapie | 56 |
| 4.1.1 | <i>Im Hier und Jetzt sein</i> | 58 |
| 4.1.2 | <i>Bewusstheit bzw. Bewusstsein</i> | 60 |
| 4.1.3 | <i>Konfrontation mit sich selbst</i> | 61 |
| 4.1.4 | <i>Die Ich-Du-Beziehung</i> | 66 |
| 4.2 | Provokatives Feedback | 68 |
| 4.2.1 | <i>Der Widerstandswille und die Wachstumsbremsen</i> .. | 70 |
| 4.2.2 | <i>Provokation – eine Lösung 2. Ordnung?</i> | 75 |
| 4.2.3 | <i>Wie provokatives Feedback gelingt</i> | 79 |
| 4.2.4 | <i>Ein provokativer Methodenkasten</i> | 85 |
| 4.2.5 | <i>Innere Blockaden überwinden</i> | 90 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 5 | Humor in der Beratung | 93 |
| 5.1 | Humor – eine allgemeine Definition | 93 |
| 5.2 | Humor als wichtiger Bestandteil von humorvoller Konfrontation | 95 |
| 5.3 | Passiver Humor | 100 |
| 6 | Das Tricksterprinzip | 102 |
| 6.1 | Hermes | 107 |
| 6.2 | Till Eulenspiegel | 108 |
| 6.3 | Captain Jack Sparrow im Kinofilm <i>Fluch der Karibik</i> ... | 112 |
| 6.4 | Der Professor in der Serie <i>Haus des Geldes</i> | 115 |
| 6.5 | Jan Böhmermann | 118 |
| 7 | Der Narr im Inneren Team | 122 |
| 8 | Anwendung der Tricksterprinzipen | 134 |
| 8.1 | Reflektieren | 139 |
| 8.2 | Erkunden neuer Sichtweisen auf den beruflichen Kontext | 142 |
| 8.3 | Aktivieren von Ressourcen | 146 |
| 8.4 | Anstoßen und Begleiten notwendiger Veränderungen | 153 |
| 8.5 | Anregen und Begleiten von Lernprozessen | 158 |
| 8.6 | Verbesserung kommunikativer Kompetenz | 162 |
| 9 | Systemische Prinzipien – sowohl des Inneren Teams als auch des Narren | 168 |
| 9.1 | Den Möglichkeitsspielraum vergrößern | 168 |
| 9.2 | Zirkularität – innere Bezogenheit | 169 |
| 9.3 | Wertschätzung aller eigenen Persönlichkeitsfacetten – auch des Narren | 171 |
| 9.4 | Die Neugier, sich selbst kennenzulernen | 173 |
| 9.5 | Ressourcenorientierung | 175 |
| 9.6 | Der Umgang mit »Widerständen« | 176 |
| 9.7 | Verstören der gewohnten Sicht | 177 |
| 10 | Humorvolle Konfrontation im Lehr-Lern-Kontext – Spiel mit Hüten statt Hütchenspiel | 183 |
| 10.1 | Systemisch spielen | 184 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 10.1.1 | <i>Kontext und Kontextmarkierungen</i> | 184 |
| 10.1.2 | <i>Spielregeln – Game vs. Play</i> | 186 |
| 10.1.3 | <i>Prozesse statt Kategorien – oder: Vom Schach zum Go</i> | 188 |
| 10.2 | <i>Spiel mit Hüten 1 – Irritationen</i> | 189 |
| 10.2.1 | <i>Hierarchie auf Augenhöhe</i> | 190 |
| 10.2.2 | <i>»Ich weiß es nicht und auch nicht besser«</i> | 192 |
| 10.3 | <i>Spiel mit Hüten 2 – Transparenz</i> | 194 |
| 10.3.1 | <i>»Und, zu wievielt bist du heute hier?« – Studieren mit Familie</i> | 194 |
| 10.3.2 | <i>Einladung zum Zusammenspiel</i> | 196 |
| 10.4 | <i>»Es ist nicht mein Hut«, sagte der Hutmacher (Lewis Carroll, Alice im Wunderland)</i> | 198 |
| 10.5 | <i>Wenn Inhalt und Form übereinstimmen</i> | 199 |
| 11 | Schlussbetrachtungen | 201 |
| | Literatur | 203 |
| | Über die Autorinnen und den Autor | 215 |