



Erarbeitung des Musicals

Die Lehrkraft erzählt den Schülerinnen / den Schülern, wovon das Musical handelt. Gemeinsam werden die Lieder angehört. Anschließend werden alle Fragen zum Verständnis der Texte geklärt.

Tipp:

Bevor die Rollen verteilt werden, üben alle, die singen werden, die gesamten Lieder.

Das macht mehr Spaß und die Rollen können im Laufe der Zeit getauscht werden.

Schülerinnen und Schüler, die nicht unbedingt eine Rolle übernehmen wollen, übernehmen die Begleitung der Lieder.

Hat man weitere Lehrkräfte oder Betreuer in der Klasse, ist es sinnvoll, in getrennten Gruppen zu arbeiten. Die Planeten üben ihre Lieder, die Musiker die Begleitung.

Der weitere Ablauf kann folgendermaßen aussehen:

Aufteilung in 2 Gruppen

Gruppe 1: Sänger

- Lernen der Liedtexte durch abschnittsweises Vor- und Nachsprechen
- Lernen der Liedmelodie durch abschnittsweises Vor- und Nachsingen
- Lernen der Dialoge durch Vor- und Nachsprechen
- Dialoge ausdrucksvooll sprechen üben

Sollte Technik zum Einsatz kommen, muss auch der Einsatz der Mikrofone für die Sängerinnen und Sänger geübt werden.

Tipp:

Sollte es einzelnen Schülerinnen oder Schülern schwer fallen zu singen, dann könnten sie den Text auch rhythmisch sprechen bzw. rappen.

Gruppe 2: Instrumentalisten

- Sollte es eine Schülerin / einen Schüler geben, der eine einfache Liedbegleitung mit Akkorden beherrscht (oder sogar mehr), dann sollte dieser die Keyboardbegleitung übernehmen, ansonsten wird das Instrument von der Lehrkraft gespielt.
- Das Drumset oder Schlagzeug (Bass, Snare, Hi-Hat) kann auch auf zwei oder drei Schülerinnen und Schüler aufgeteilt werden.
- Zusätzlich ist es immer möglich, die Liedbegleitungen durch weitere Perkussionsinstrumente und Orffinstrumente zu ergänzen.
- Die Perkussionisten üben zuerst die Rhythmen einzeln, dann aufbauend zu zweit, zu dritt, ... usw.
- Von den Orffinstrumenten sind die Triangel, die Chime, die Becken und die Zimbeln besonders geeignet für die Erzeugung der Sternenklänge.



Musical „Das Fest der Planeten“ – Text

Erzähler:

Im All ist so einiges los.

Die Planeten haben Lust, mal so richtig miteinander zu feiern, es so richtig krachen zu lassen. Deshalb haben sie sich alle auf den Weg zur Sonne gemacht, um bei ihr im großen Sonnensaal zu feiern.

Gäste haben sie auch eingeladen: Die Sternschnuppen. Planeten und Sternschnuppen können sich gut leiden. Außerdem glitzern und funkeln die Sternschnuppen so schön. Wenn sie da sind, sieht alles viel schöner aus.

Und dann sind da noch die Kometen. Raue Gesellen, die überall und nirgends sind.

Wo sie auftauchen, gibt es fast immer Chaos. Die wurden deshalb nicht eingeladen.

Das ärgert diese so sehr, dass sie nun erst recht stören wollen.

Wie bei den Menschen, gibt es auch unter den Planeten einige, die ganz ruhig mitfeiern und andere, die voll aufdrehen.

Aber hört selbst:

Festmusik erklingt:

Klangstäbe mit den Tönen der Planeten, kurze Töne, improvisierte Kombination aus Viertel- und Achtelnoten, dazu lange Klangschalenklänge.

Während die Musik erklingt, gehen die Planeten langsam schreitend aus verschiedenen Richtungen auf die Sonne zu, die stehend ihre Gäste erwartet.

Dabei singen sie das Lied:

Chor:

Leben im All heißt in unserem Fall
fest zusammenzuhalten, zueinander zu steh'n.
Wir begegnen uns lieber hin und wieder,
weil das Leben alleine so langweilig wär'.
Leben im All heißt in unserem Fall
fest zusammenzuhalten, füreinander zu steh'n.
wir sehen uns aus diesem Grund
und freuen uns lange schon darauf

Erzähler:

Mit einer kleinen Rede eröffnet die Sonne das Fest.

Sonne:

„Herzlich Willkommen zu unserem Fest. Lasst uns heute
Zusammensein und ein paar schöne Stunden miteinander verbringen.
Ich bin schon gespannt, was ihr so zu erzählen habt. Hoffentlich stören
uns nicht wieder die Kometen. Ach ja, wo sind eigentlich die
Sternschnuppen mit ihrem Geglitzer und Gefunkel?“

Sternschnuppen aus der Ferne gesprochen: (aus dem Off)

„Wir sind schon auf dem Weg und sind gleich bei euch.“

(Chime erklingt)

Sonne:

„Bis die kleinen Winzlinge hier sind, kann ich ja weiter machen.“



Jeder Teil dieser Erde

Sola Tetzlaff

1.

C G C

Je - der Teil die - ser Er - de

F G C

ist mei - nem Volk hei - - - lig.

2.

C G C

Je - der Teil die - ser Er - de

C F C G C

ist mei - nem Volk hei - - - lig.