

WALTER J. RONNER  
2002 BIS 2014  
EINE SELEKTION  
*DIGITALE SKULPTUREN*

EIGENVERLAG

© Copyright and all rights reserved by author  
Walter J. Ronner  
Email: ads-ronner@telia.com

GESAMTHERSTELLUNG

Walter J. Ronner  
Herbst 2024

Druck und Distribution im Auftrag des Autors  
tredition GmbH, Halenreihe 40-44  
22359 Hamburg, Deutschland

ISBN 978-3-384-42156-2

# KREATIONEN VON 2002 BIS 2014

## EINE SELEKTION DIGITALER SKULPTUREN

### AUTOR

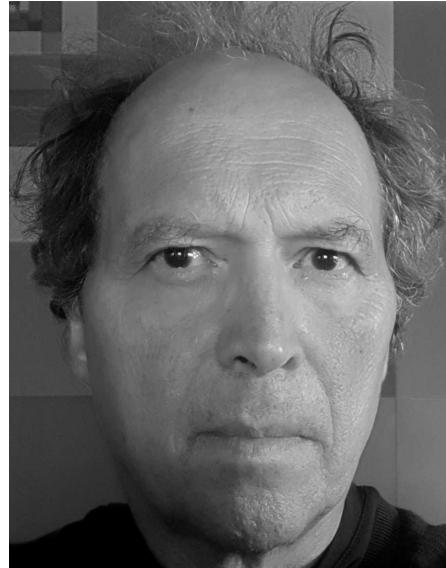
Walter J. Ronner

Walter Ronner ist im Dezember 1953 in Thalwil bei Zürich geboren. Er studierte zwischen 1975 und 1982 an der Kunsthochschule Akademie der bildenden Künste in Wien (heute Universität Wien) im Rahmen der Meisterschule bei Prof. G. Peichl Architektur

3 und Städtebau. Nach Mitarbeit im Architekturbüro von Prof. Dr. C. Pruscha in Wien und Assistenztätigkeit an der ETH Zürich wirkte er knapp 10 Jahre als Architekt und Stadtplaner (Adjunkt) in verschiedenen Funktionen im Amt für Hochbauten der Stadt Zürich. Mit eigenem Architektur- und Planungsbüro war er in Zürich, Berlin sowie in Markaryd/Schweden - und ist jetzt in Trelleborg/Südschweden tätig.

Er ist verheiratet mit der Sopranistin und Musikpädagogin Susanne Ronner Larsson, ist Vater von zwei erwachsenen Kindern, David E. Ronner (\*1993) und Annika S. Ronner (\*1999).

Parallel zu den Arbeiten als Architekt entstanden unter anderem Bilder und 3D-Objekte, Konzept- und Bilderausstellungen. Viele der neueren Arbeiten sind im Geiste dreidimensional, auch wenn sie alle als Objekte oder Bilder erscheinen könnten - sind sie nur zum Teil materialisiert.



# INHALT

AUTOR	03
INHALT	04
PROLOG	05
13EL12COL AURON BLUE Y1440 C10 massiv DIGITALDRUCK LIMITIERT	06
13EL12COL AURON	07
17EL12COL AURON	15
17EL16COL ADDITIV	35
17EL16COL AURON	53
17EL16COL FIBONACCI	58
19EL18COL AURON	66
25EL24COL AURON	82
GLOSSAR	94

# PROLOG

In den ersten Jahren dieses Jahrhunderts war für alle die sich mit exakter technischer Ideenumsetzung befassten die Zeit des Abschieds von Reisschiene, Dreieck, Zirkel, Transporteur und Taschenrechner und der letzte Einstieg in das „computer aidet design“ (CAD). Da die Plugins bei Weitem nicht so ausgereift waren wie heute und es kaum Simulationsprogramme -oder technische Rückkoppelungs-Kontrollen gab, war man bei freien Formgebungen notwendigerweise vorsichtig und zurückhaltend. So schimmert auch hier bei diesen Kreationen noch etwas die alte Schule durch.

5

Dieses Buch ist ein reiner Bilder-Katalog und zeigt Ergebnisse aus dieser Übergangszeit, in der ich mich auf dem Gebiet der konstruktiv-konkreten Kunst mit dem Thema Umformung von 2-dimensionalen Bildern in 3-dimensionale Skulpturen befasste. Dieser Katalog ergänzt das umfassendere Buch „KREATIONEN unbekannt - DEKONSTRUIERTE-KONSTRUKTIONEN 2002 bis 2014“, das auch die Entstehung des Bilder-Herstellungsprozesses erklärt und unter vielem auch Deutungen von Bildbetrachtern wiedergibt.

Zur Erzeugung der hier gezeigten Bilder wurden die inhaltlichen Konzepte von Öl- oder Acrylbildern aus eigenen Serien verwendet, die in den 1990er Jahren entstanden. Jene Bilder sind moduliert nach dem goldenen Schnitt, der Fibonacci-Zahlenreihe sowie mit addierten, gleichen Maßen und sind jeweils auf die Farben von vier unterschiedlich gefächerten Farbkreisen abgestimmt.

Die Absicht war es mit harmonischen Proportionen und Farbabläufen vielschichtige dreidimensionale Gebilde zu kreieren, die -ähnlich wie bei Musik und Tanz- eigenwertig und von weiteren Funktionen entbunden, jedenfalls interessant und teilweise auch "schön" sein dürfen.

Die Bilder der Skulpturen entstanden langsam während einer Zeitspanne von 12 Jahren. Einige davon werden mit artgleichen Matrizes mehrmals gezeigt um die chronologisch durch die zusammenhängenden Glieder laufenden Farben und die dabei entstehenden wechselnden Bilder-Stimmungen sichtbar zu machen.

Viel Spaß beim Schauen!

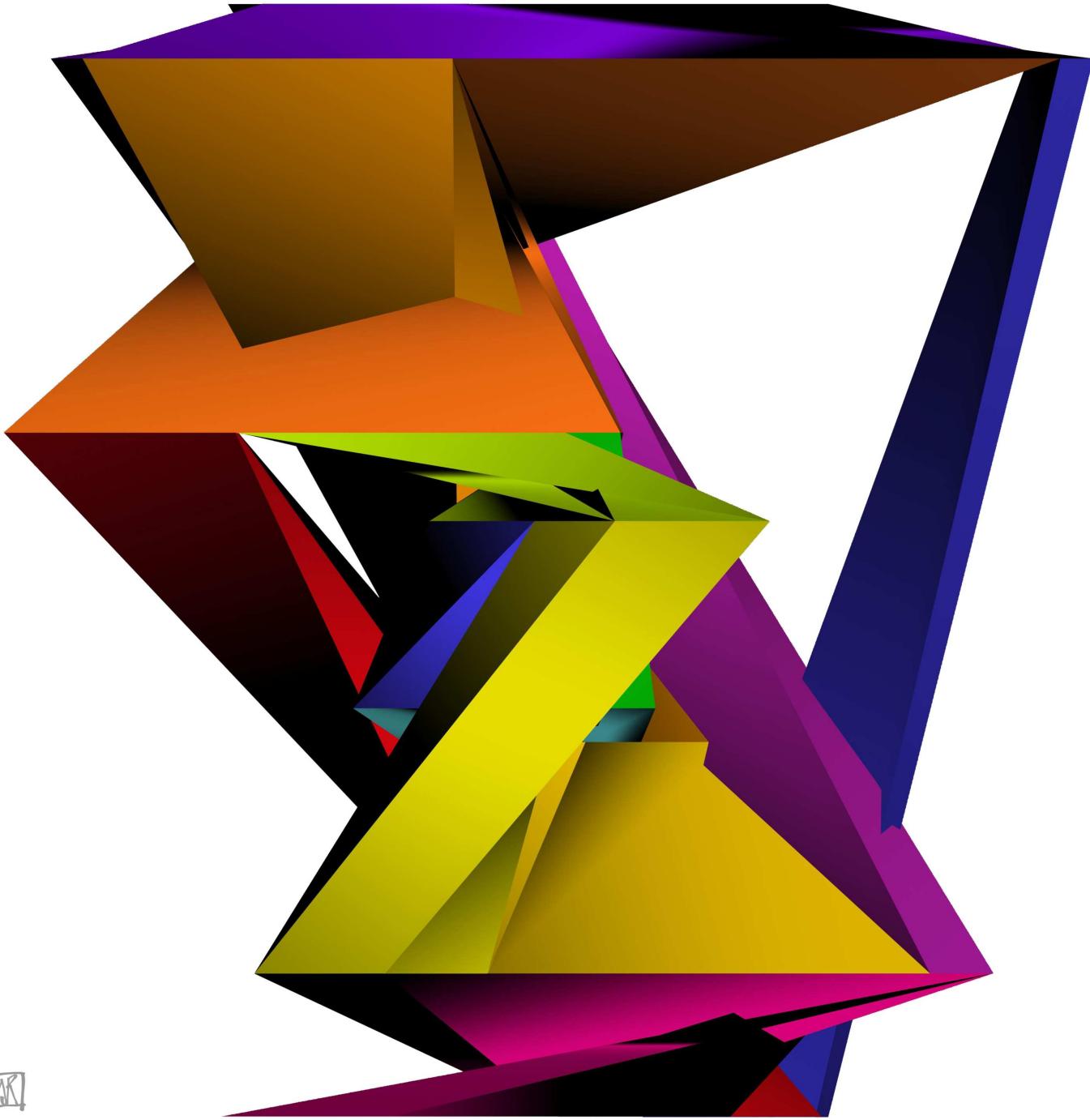
Walter J. Ronner

Am Ende des Buches finden sich unter GLOSSAR Angaben zu Bildertiteln bzw. Bilderbezeichnungen!



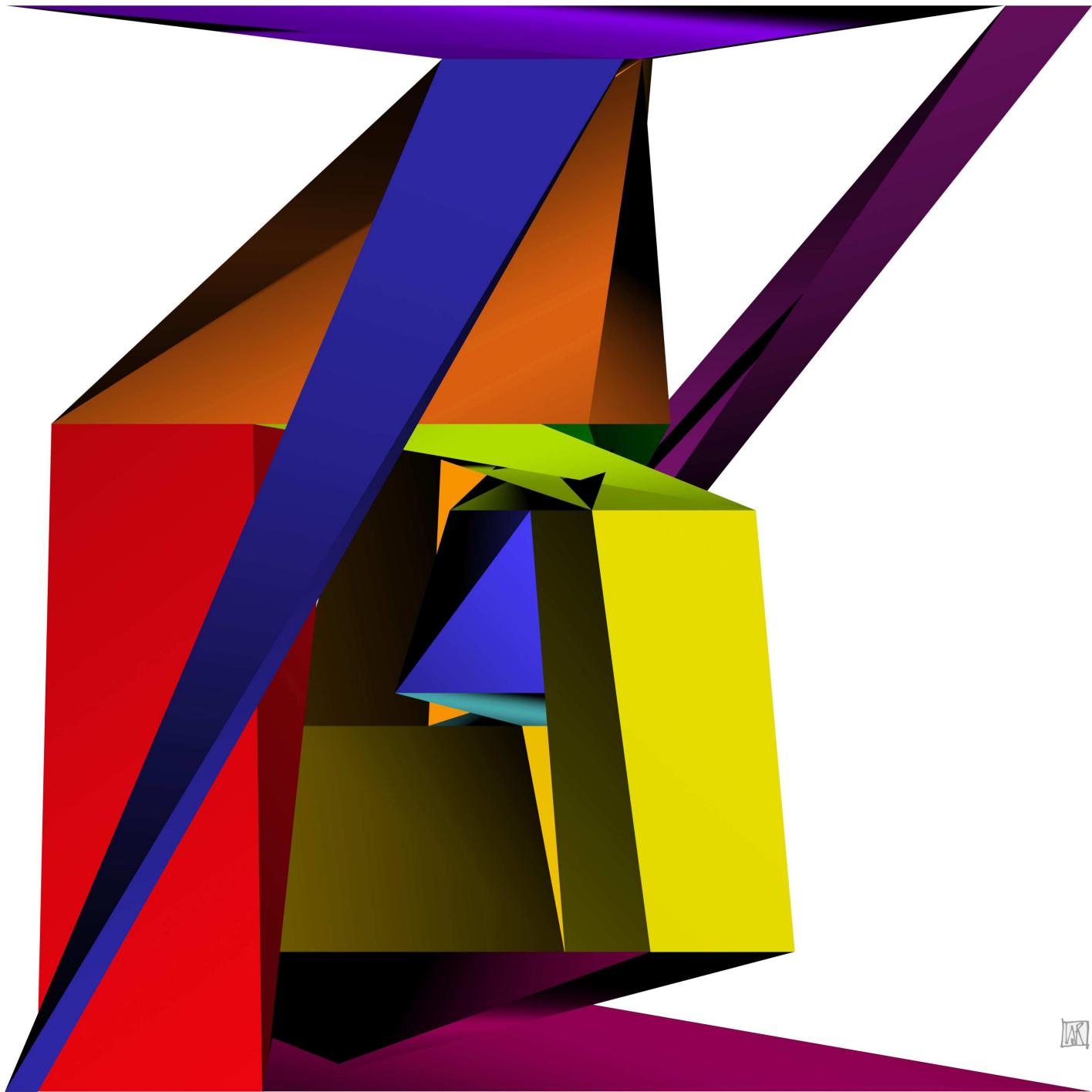
Y1440 rotation 10 15eM2col blue  
2007 / 2010

13EL12COL AURON BLUE Y1440 C10 massive

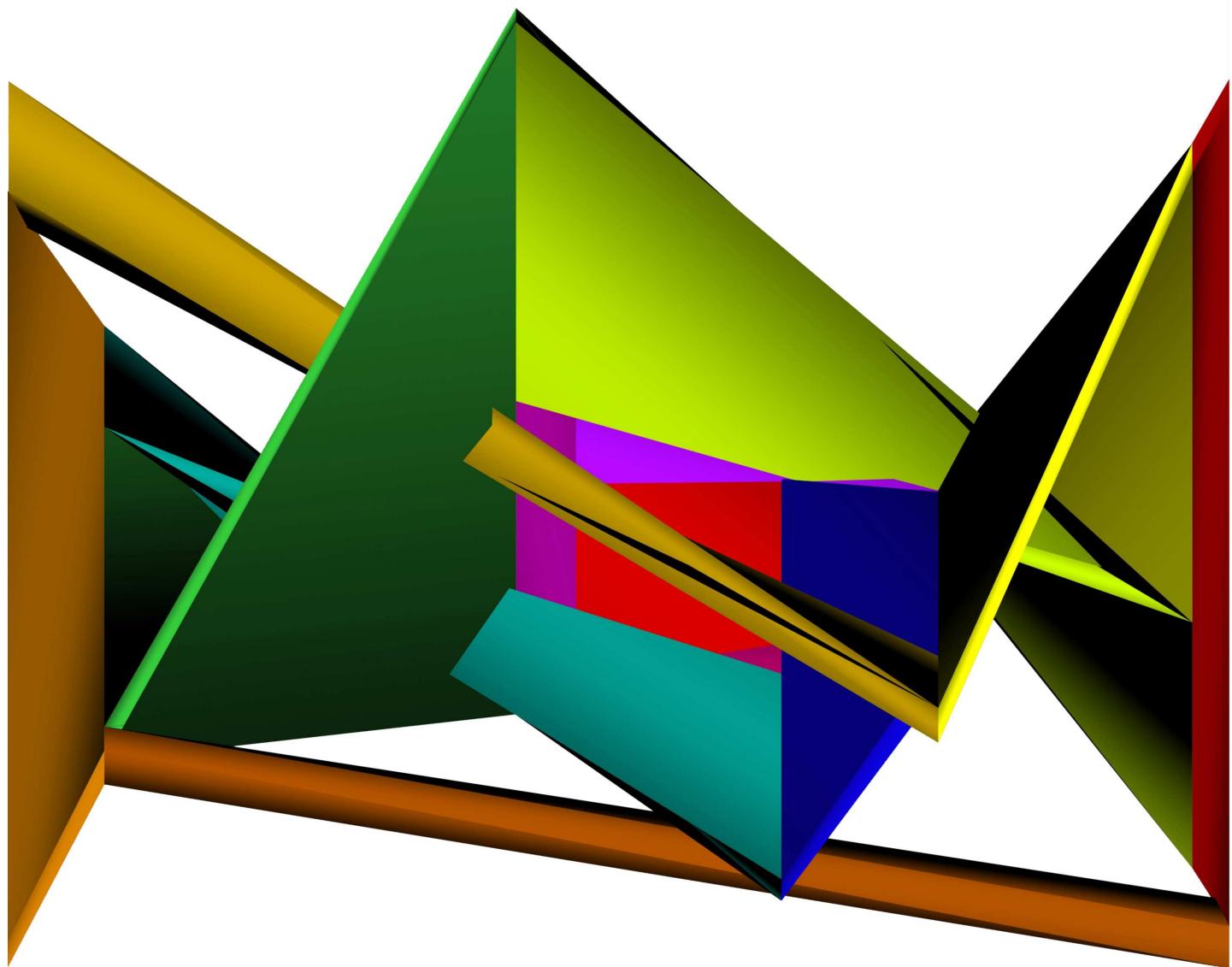


7



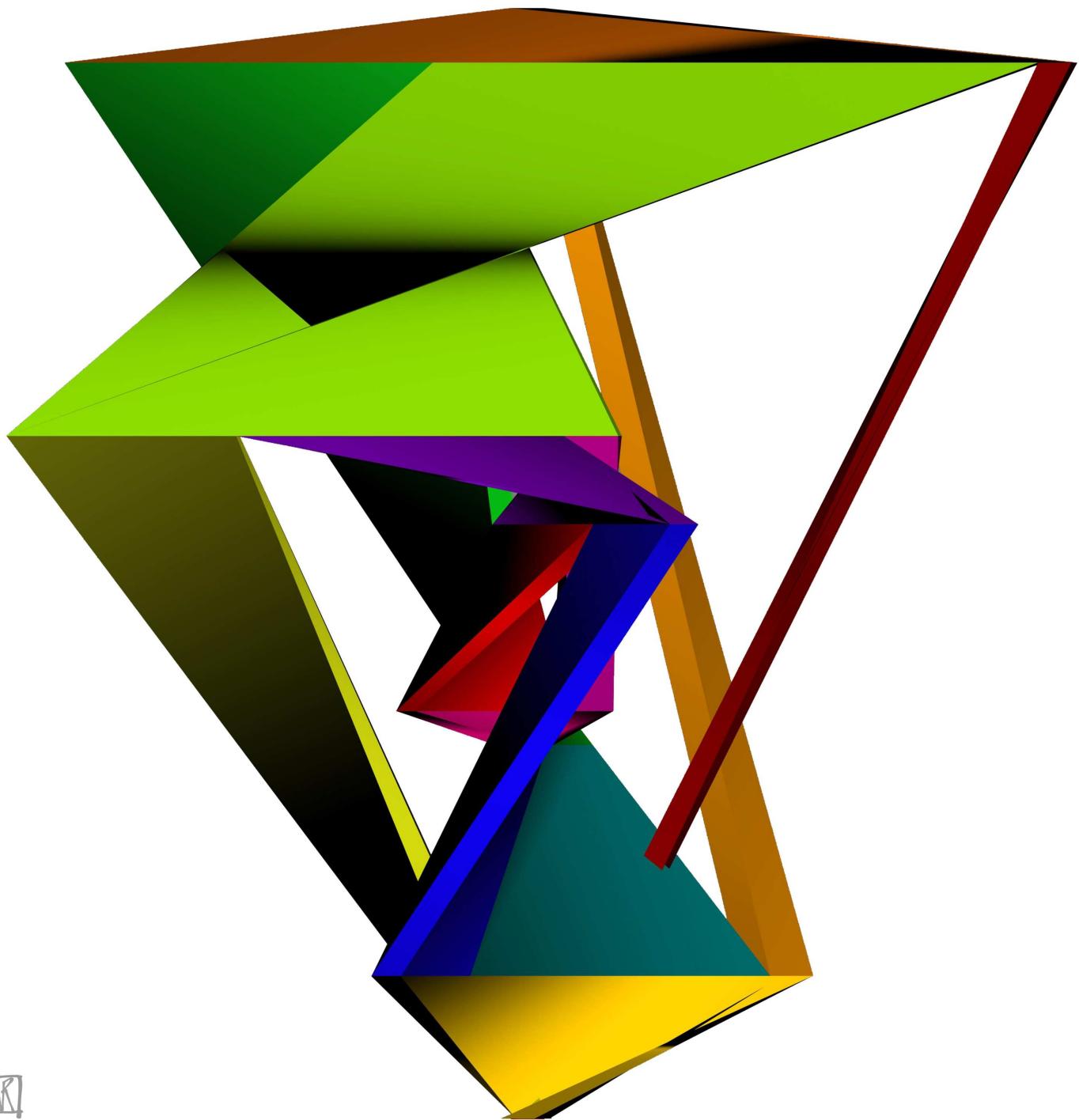


9



AK

13EL12COL AURON ROT 270X Afghanistan

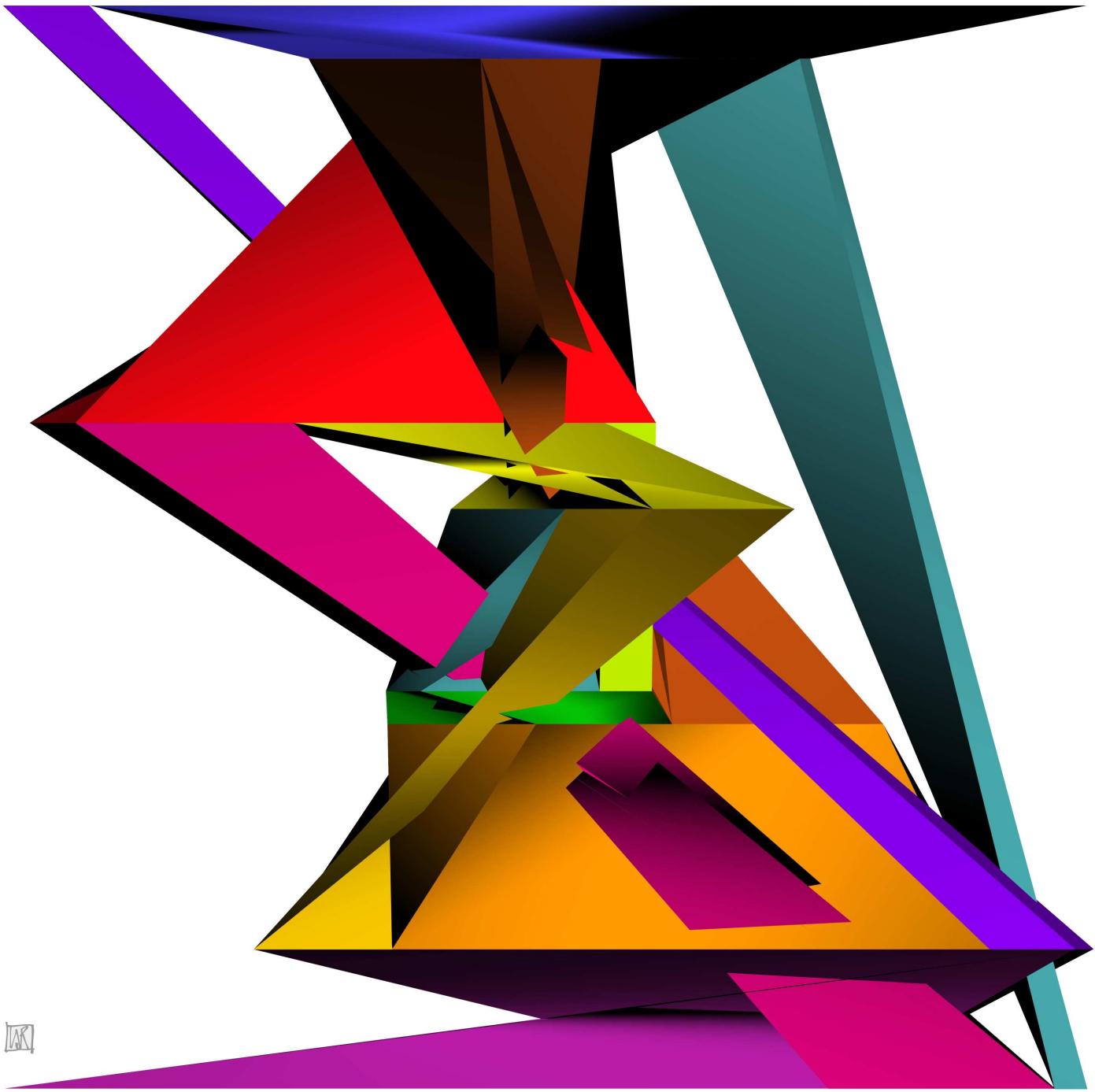


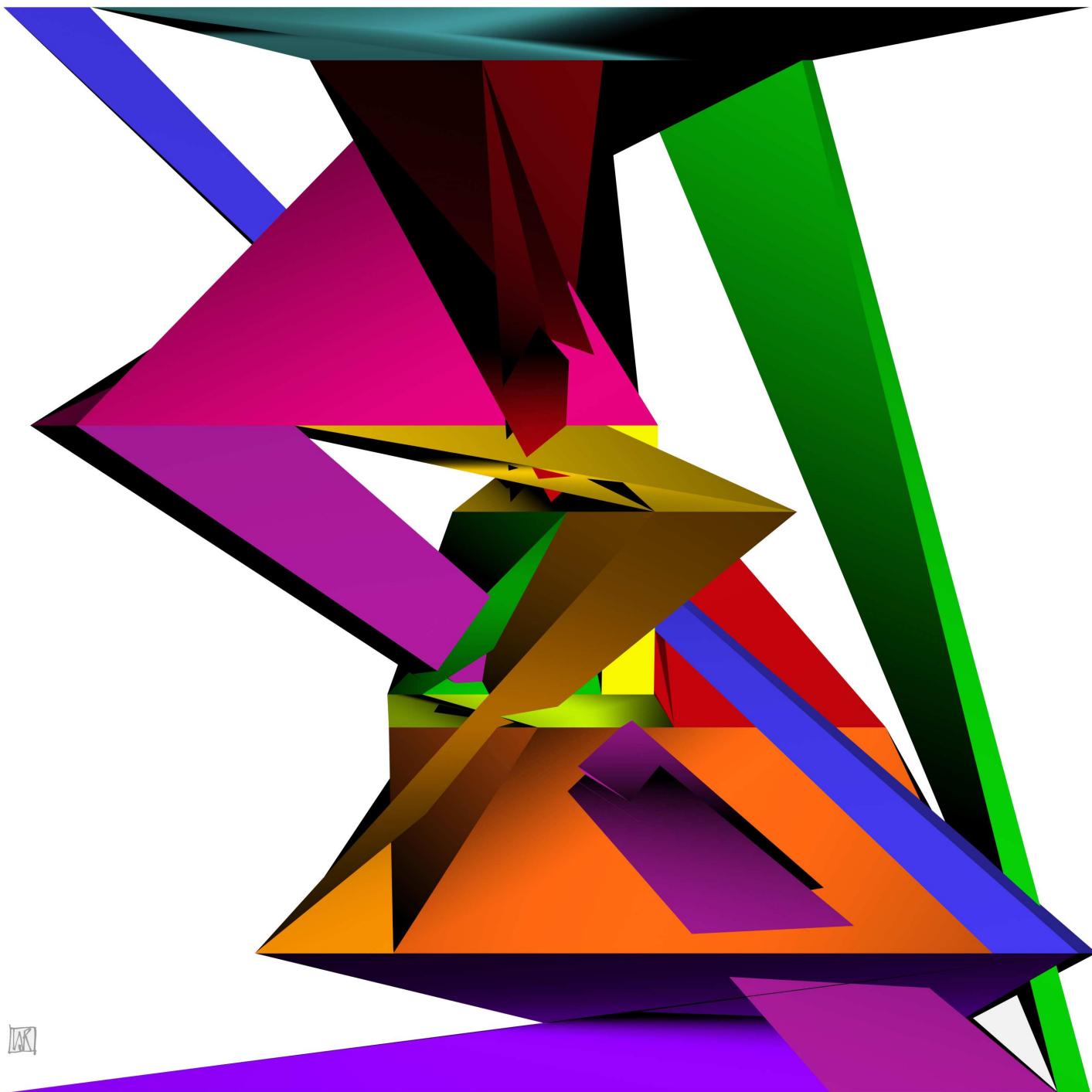
10

13EL12COL AURON YELLOW Y1800 2024 s



11



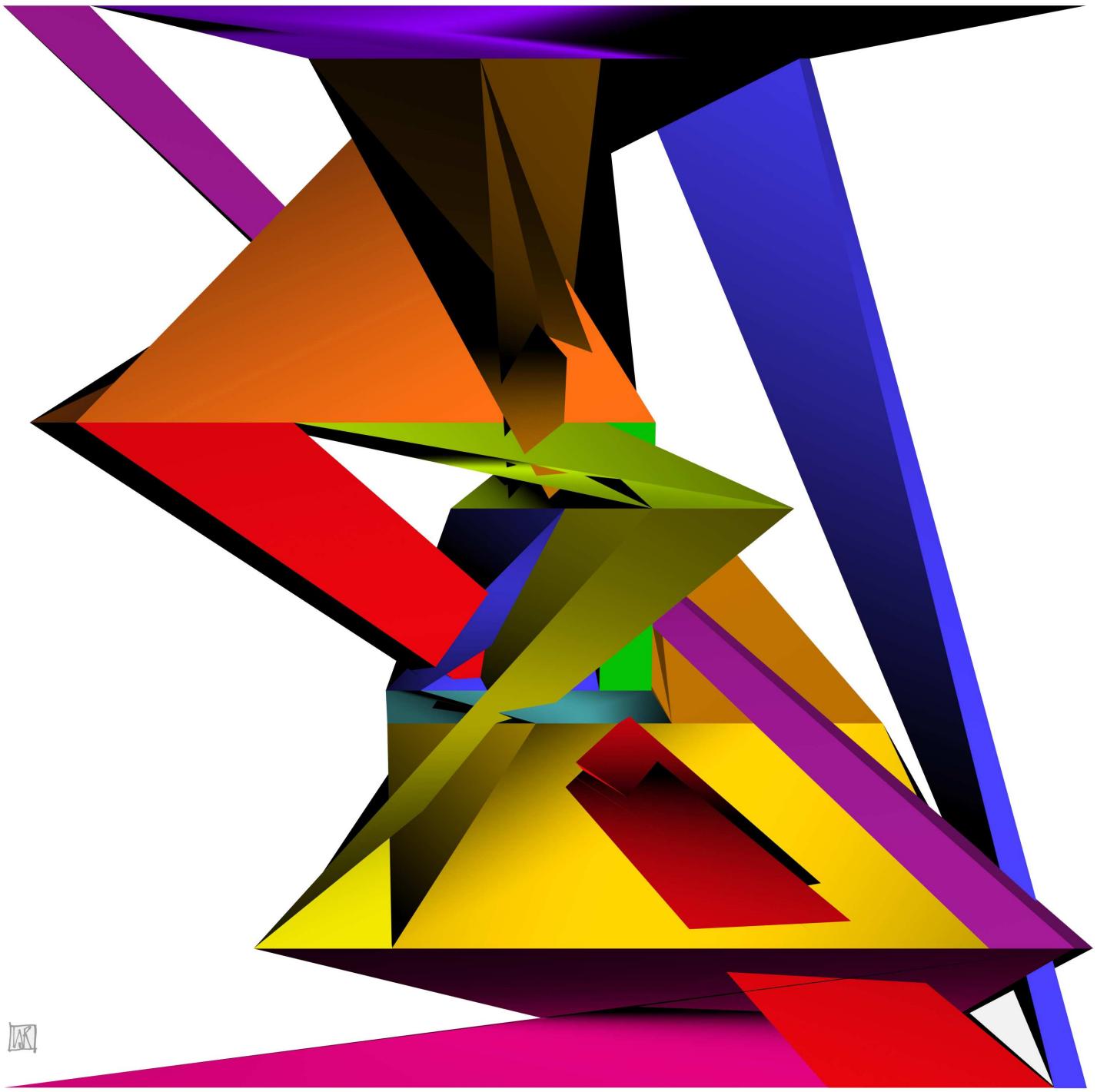


13EL12COL AURON GREEN Y1440 s

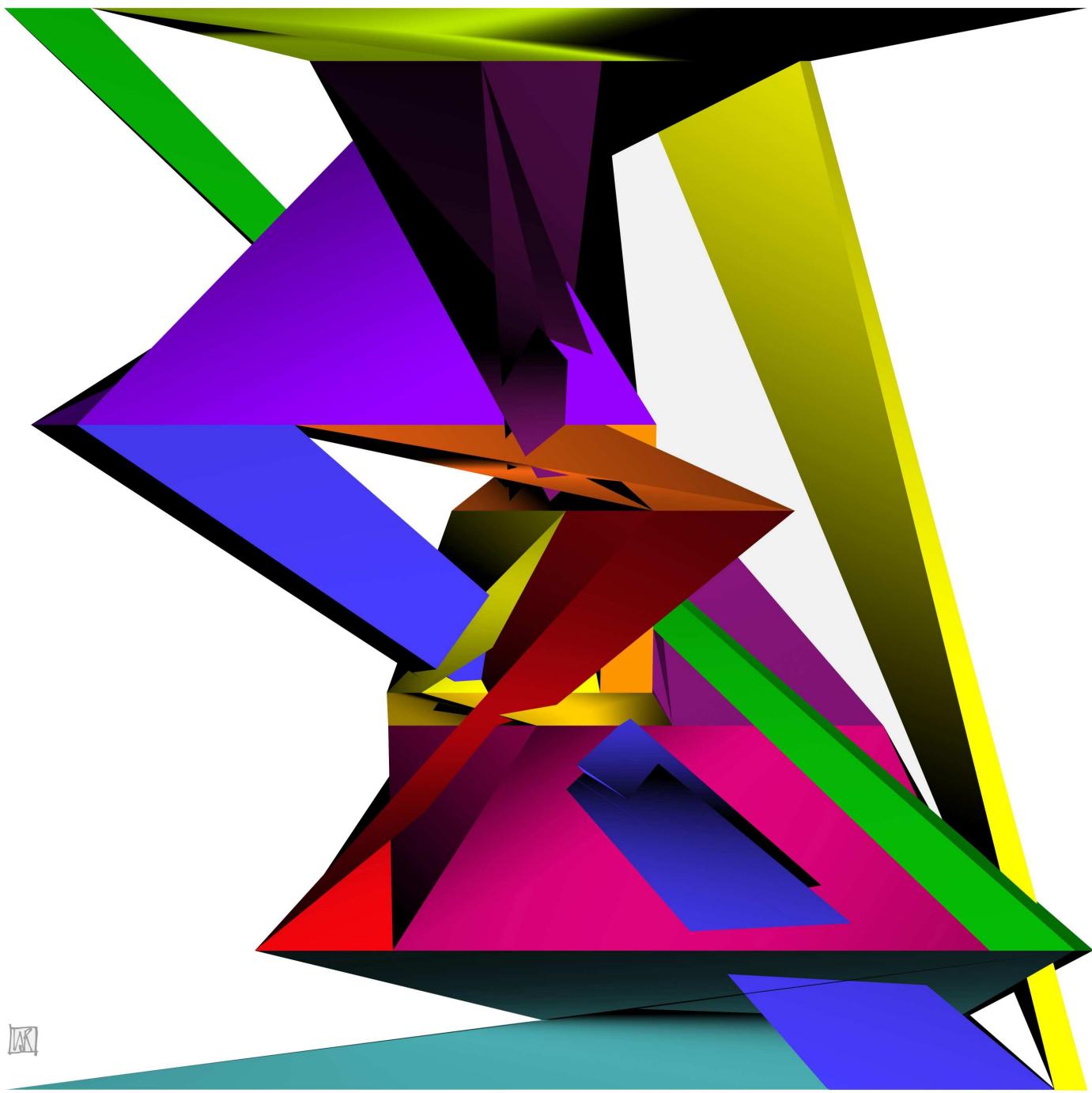
12

© by Walter J. Ronner

13



13EL12COL AURON BLUE Y1440 s



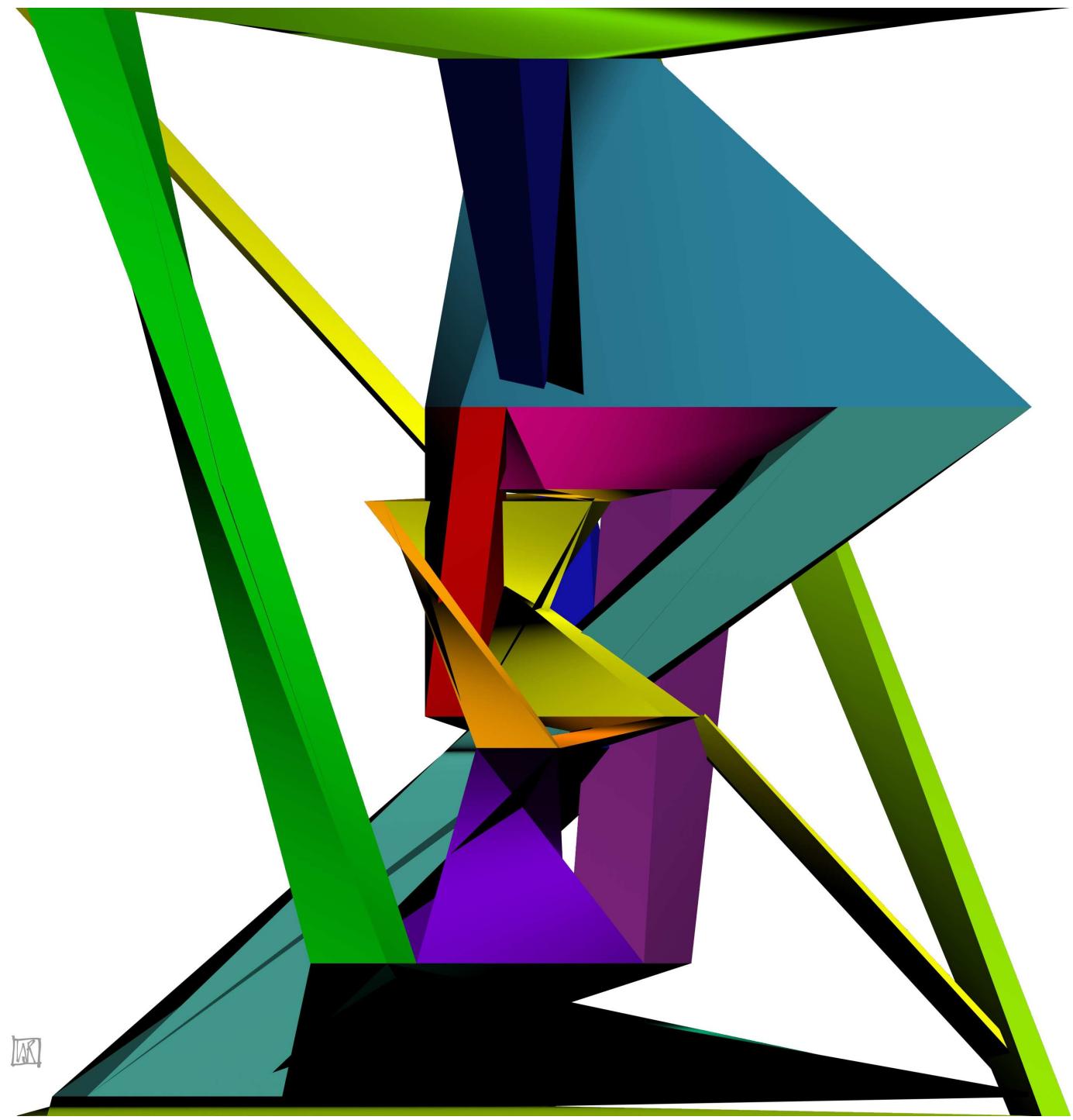
14

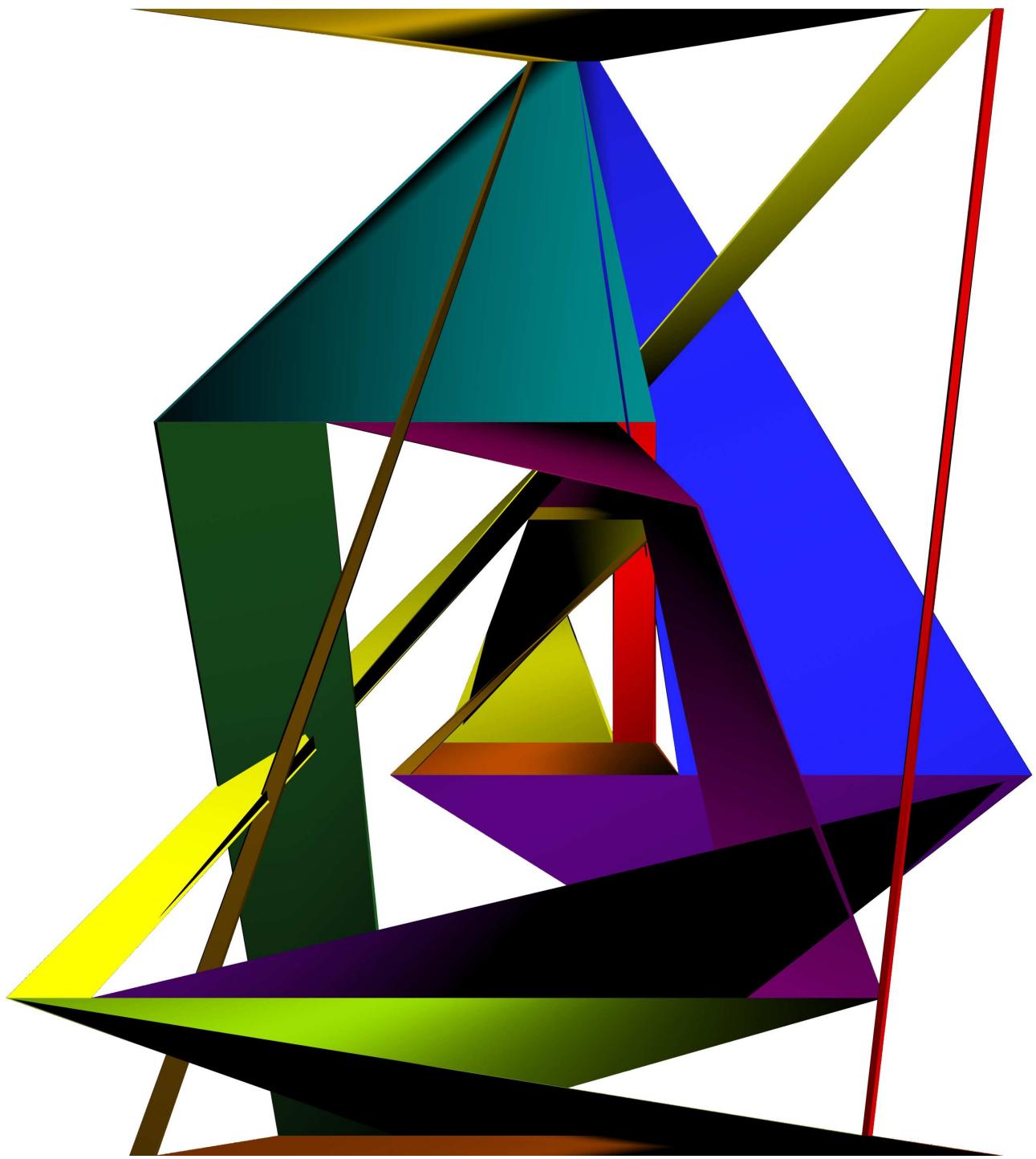
13EL12COL Y1440 yellow s

WJ

© by Walter J. Ronner

15

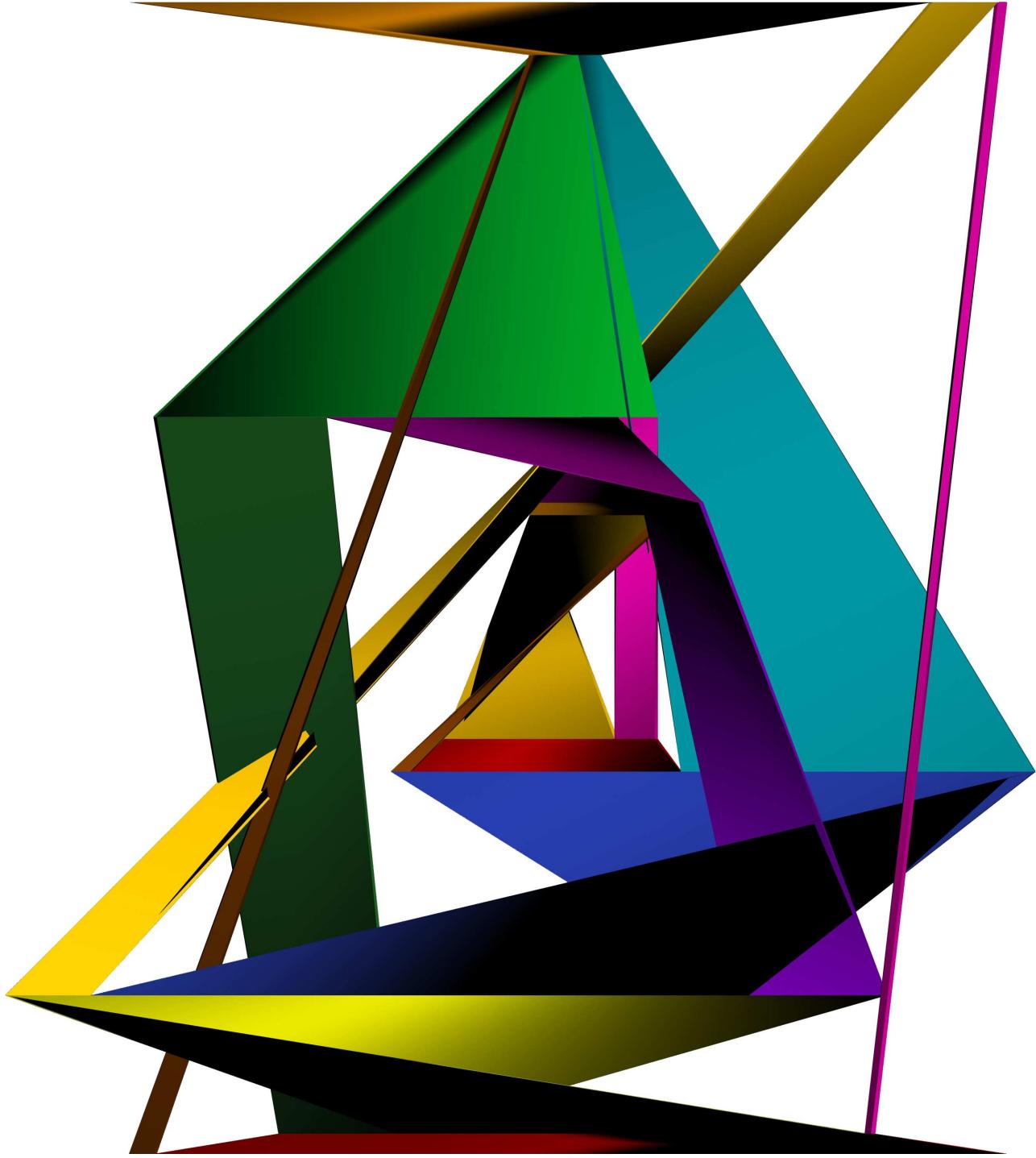




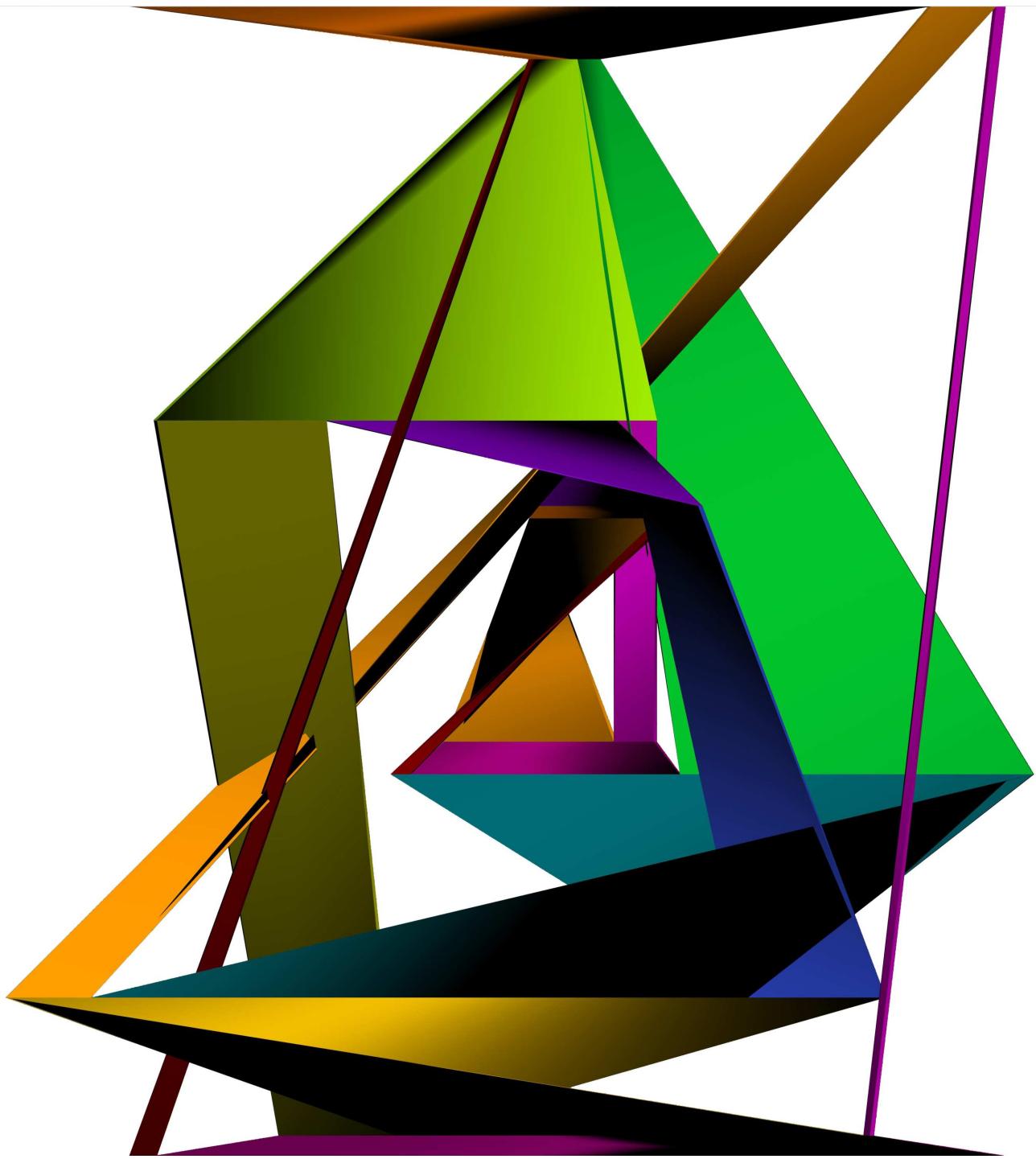
17EL12COL AURON C1 Y999 s

16





17



17EL12COL AURON C3 Y999 s

18

19

