

Inhalt

<i>Ein Zauberschrank öffnet sich</i>	6
<i>Vom Kreuzberg zur Hasenfurt</i>	14
<i>Im Steigerwald singen die Baumgötter</i>	42
<i>Garten im „Dreieck“</i>	51
<i>Würzburg - sein Geheimnis</i>	71
<i>Tilman Riemenschneider und sein Museum</i>	76
<i>Die Residenz: Wie Musik zu Stein wird</i>	90
<i>Balthasar Neumann, Herr über Maß und Form</i>	96
<i>Der Erde Himmelsfrucht</i>	102
<i>Im Weichbild des Mains</i>	108
<i>Vor der dunklen Waldkulisse</i>	115
<i>Wie ein Vorposten Frankens</i>	130
<i>Der Gang ist nun zu Ende</i>	136