

Leseprobe



Mit 66 Jahren kommt man erst in Fahrt

96 Seiten, 11,5 x 16 cm, gebunden, durchgehend farbig
ISBN 9783746266626

Mehr Informationen finden Sie unter st-benno.de

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

© St. Benno Verlag GmbH, Leipzig 2025

Mit 66 Jahren kommt man erst in Fahrt

MIT **66** JAHREN
kommt man erst
in Fahrt

benno

2

KLOSTER AUF ZEIT

WÄRE DOCH EIN ANGEBOT FÜR DICH.

DEN RHYTHMUS DER MÖNCHE AUSPROBIEREN, ARBEITEN,
ERLEBEN, NACHDENKEN UND NEU INSPIRIERT WIEDER INS
LEBEN EINTAUCHEN.



3

MIETE DIR DEIN ERSTES **MOPED**

NOCH EINMAL (IM OLDTIMER-VERLEIH)
UND DREHE EIN PAAR WUNDERBARE RUNDEN
WIE IN DEINER JUGENDZEIT.



ES IST ZEIT, ETWAS **VERRÜCKTES** ZU
TUN. AUFSTEHEN UND DANACH BARFUSS DURCH DEN
MORGENTAU EINER WIESE LAUFEN, MIT
DEM FAHRRAD AUF EINEN BERG FAHREN UND DEN
SONNENAUFGANG LIVE ERLEBEN ...



NOCH IMMER IST ZEIT ZUM **TRÄUMEN**,
TRÄUME SIND KEINE SCHÄUME, SONDERN WUNDERBARE
LEBENSZIELE.



Bildverzeichnis

Cover: ©stock.adobe.com/Kien, Motiv KI-generiert, S. 6: © stock.adobe.com/stockphoto-graf, S. 9: © stock.adobe.com/Björn Wylezich, S. 11: © stock.adobe.com/tournee, S. 15: © stock.adobe.com/Alexandr Vasilyev, S. 16: © stock.adobe.com/Eisenhans, S. 19: © stock.adobe.com/policas, S. 20: © stock.adobe.com/CUKMEN, S. 23: © stock.adobe.com/by-studio, S. 24/25: © stock.adobe.com/Eleonora, S. 27: © stock.adobe.com/Jurapix, S. 28: © stock.adobe.com/magann, S. 29: © stock.adobe.com/dieter76, S. 30: © stock.adobe.com/Blue Planet Studio, S. 31: © stock.adobe.com/eyetronic, S. 32: © stock.adobe.com/leeyiutung, S. 33: © stock.adobe.com/Viacheslav Iakobchuk, S. 34: © stock.adobe.com/steinerpicture, S. 35: © stock.adobe.com/Andreas Gruhl, S. 36: © stock.adobe.com/vulkanismus, S. 37: © stock.adobe.com/samott, S. 38: © stock.adobe.com/JackF, S. 39: © stock.adobe.com/josef rapek, S. 40: © stock.adobe.com/GDM photo and video, S. 41: © stock.adobe.com/Eric, S. 42: © stock.adobe.com/BillionPhotos.com, S. 43: © stock.adobe.com/nikonmike, S. 44: © stock.adobe.com/Stefan Körber, S. 45: © stock.adobe.com/Benno Hoff, S. 46: © stock.adobe.com/Sandra Cunningham, S. 47: © stock.adobe.com/Peer Frings, S. 48: © stock.adobe.com/Trusjorn, S. 49: © stock.adobe.com/Gaelfphoto, S. 50: © stock.adobe.com/rasevicdusan, S. 51: © stock.adobe.com/Gorilla, S. 52: © stock.adobe.com/irinayurchenko, S. 53: © stock.adobe.com/PictureArt, S. 54: © stock.adobe.com/rechnerkunst.de, S. 55: © stock.adobe.com/Edi, S. 56: © stock.adobe.com/am, S. 59: © stock.adobe.com/vencav, S. 60: © stock.adobe.com/ON-Photography, S. 61: © stock.adobe.com/efesenko, S. 62: © stock.adobe.com/delkoo, S. 63: © stock.adobe.com/contrastwerkstatt, S. 64: © stock.adobe.com/merla, S. 65: © stock.adobe.com/antpkr, S. 66: © stock.adobe.com/ladistock, S. 67: © stock.adobe.com/dusk, S. 68: © stock.adobe.com/burdun, S. 69: © stock.adobe.com/neirfy, S. 70: © stock.adobe.com/lassedesignen, S. 71: © stock.adobe.com/Olena, S. 72: © stock.adobe.com/Halfpoint, S. 73: © stock.adobe.com/jyugem, S. 74: © stock.adobe.com/nakedking, S. 75: © stock.adobe.com/no-

rikko, S. 76: © stock.adobe.com/Mallika, S. 77: © stock.adobe.com/vectorfusionart, S. 78: © stock.adobe.com/lusyaya, S. 79: © stock.adobe.com/Alkestida, S. 80: © stock.adobe.com/highwaystarz, S. 81: © stock.adobe.com/pyvovarpavlo, S. 82: © stock.adobe.com/ghazii, S. 83: © stock.adobe.com/Andreas Gruhl, S. 84: © stock.adobe.com/wooooooojpn, S. 85: © stock.adobe.com/PhotoSG, S. 86: © stock.adobe.com/Daniel Ernst, S. 87: © stock.adobe.com/Martin Erdniss, S. 88: © stock.adobe.com/W PRODUCTION, S. 89: © stock.adobe.com/New Africa, S. 90: © stock.adobe.com/photogl, S. 91: © stock.adobe.com/beeboys, S. 93: © stock.adobe.com/kesipun, S. 94: © stock.adobe.com/robert