

Inhalt

Vorwort	7	Nachfolgebauten	43
Geschichtliche Voraussetzungen	9	Wandel der Frömmigkeitsformen,	
Bauzeit	11	Reliquienverehrung	44
Ausrichtung nach Osten	11	Die großen Aachener Heiligtümer	46
Rekonstruktion der karolingischen Pfalz	13	Heiligtumsfahrten	47
Königshalle	13	Chorhalle	49
Atrium und Westbau	14	Funktionen der Chorhalle	52
Eingangshalle	15	Marienschrein	52
Karls Grab	16	Konservieren statt restaurieren	53
Wolfstüre	17	Skulpturenschmuck	54
Dombausage	18	Vorbild Sainte-Chapelle	54
Wölfin oder Bärin	18	Einfluss Karls IV.	55
Pinienzapfen	19	Heiligsprechung Karls des Großen	55
Oktagon	20	Karlsschrein	57
Statik	20	Karl der Große zwischen den Aposteln	59
Zentralbau	21	Statik der Chorhalle	60
Symbolik der Zahl Acht	21	Grab Ottos III.	61
Maßverhältnisse	22	Heinrichskanzel	62
Baumeister, Bauplan, Vorbilder	22	Bischofskirche	65
Säulen	25	Schatzkammer	65
Gitter	28	Proserpinasarkophag	66
Kuppelmosaik	29	Liuthar-Codex	68
Ursprüngliches Aussehen der Pfalzkapelle	30	Lotharkreuz	69
Barbarossaleuchter	31	Vicarius Christi	71
Hauptaltar und Pala d'oro	34	Karlsbüste	72
Königskrönungen	35	Schluss	73
Unterer Umgang	38	Anmerkungen	75
Oberer Umgang	38	Text zu den Bildfolgen S. 122/123, 154/155	80
Königsthron	38	Bildteil	84