

Inhalt

Vorwort	7	Nachfolgebauten	43
Geschichtliche Voraussetzungen	9	Wandel der Frömmigkeitsformen, Reliquienverehrung	44
Bauzeit	11	Die großen Aachener Heiligtümer	46
Ausrichtung nach Osten	11	Heiligtumsfahrten	47
Rekonstruktion der karolingischen Pfalz	13	Chorhalle	49
Königshalle	13	Funktionen der Chorhalle	52
Atrium und Westbau	14	Marienschrein	52
Eingangshalle	15	Konservieren statt restaurieren	53
Karls Grab	16	Skulpturenschmuck	54
Wolfstüre	17	Vorbild Sainte-Chapelle	54
Dombausage	18	Einfluss Karls IV.	55
Wölfin oder Bärin	18	Heiligspredigung Karls des Großen	55
Pinienzapfen	19	Karlsschrein	57
Oktogon	20	Karl der Große zwischen den Aposteln	59
Statik	20	Statik der Chorhalle	60
Zentralbau	21	Grab Ottos III.	61
Symbolik der Zahl Acht	21	Heinrichskanzel	62
Maßverhältnisse	22	Bischofskirche	65
Baumeister, Bauplan, Vorbilder	22	Schatzkammer	65
Säulen	25	Proserpinasarkophag	66
Gitter	28	Liuthar-Codex	68
Kuppelmosaik	29	Lotharkreuz	69
Ursprüngliches Aussehen der Pfalzkapelle	30	Vicarius Christi	71
Barbarossaleuchter	31	Karlsbüste	72
Hauptaltar und Pala d'oro	34	Schluss	73
Königskrönungen	35	Anmerkungen	75
Unterer Umgang	38	Text zu den Bildfolgen S. 122/123, 154/155	80
Oberer Umgang	38	Bildteil	84
Königsthron	38		