

INHALT

Vorzeichnung und Text: Carl Barks

Rettungseinsatz in den Bergen (HDL 8/2, Januar 1971, Bad Day for Troop A):

MM 32/1993, TGDD 166 Seite 3

Tuschezeichnung HDL 8/2: N.N. Tuschezeichnung MM 32/1993, TGDD 166 und BL-FF 2: Daan Jippes,
Übersetzung: Peter Daibenzeiher.

Das Wunderpulver (Kraftnahrung) (HDL 9, April 1971, Looter of the Lake):

MM 47-48/1972 Seite 9

Tuschezeichnung HDL 9, MM 47-48/1972: Kay Wright.

Übersetzung: Dr. Erika Fuchs, Übersetzung der Bilder 4/2-4, 5/4, 6/2-4, 8/2-3, 10/3-6 (Seite/Bild)
und des Textkasten in Bild 2/6: Johnny A. Grote (In MM 47-48/1972 sind diese Sequenzen
herausgekürzt.) Barks Arbeitstitel dieser Geschichte lautete: Saviors of the Lake.

Die Sorgen der Sirupsammler (HDL 10/1, Juli 1971, Maple Sugar Time (How Sweet It Is!):

MM 52/1997..... Seite 22

Tuschezeichnung HDL 10/1: Tony Strobl, Tuschezeichnung BL-FF 2: Daan Jippes,
Übersetzung: Peter Daibenzeiher.

Die Flaschenaktion (HDL 10/2, Juli 1971, Bottled Battlers):

MM 15-16/1974, TGDD 102, MMP 23..... Seite 35

Tuschezeichnung HDL 10/2, MM 15-16/1974, TGDD 102: N.N. Tuschezeichnung MMP 23 und
BL-FF 2: Daan Jippes, Übersetzung: Dr. Erika Fuchs,

Vorzeichnungen von Carl Barks:

Bad Day for Troop A (HDL 8/2) Seite 47

Looter of the Lake (HDL 9) Seite 48

Maple Sugar Time (How Sweet It Is!) (HDL 10/1)..... Seite 52

Bottled Battlers (HDL 10/2) Seite 56

Wehrsportgruppe Fieselschweif von Hartmut Hänsel:

Der Donaldist 53, 1985 Seite 59