

# Inhaltsverzeichnis

## Wie du mit diesem Buch arbeiten kannst 5

### Erzählungen beschreiben und deuten 6

- Wolfgang Borchert: Das Brot (1946) 6
- Elisabeth Langgässer: Saisonbeginn (1947) 9
- Heinrich Böll: Mein teures Bein (1948) 14
- Wolfgang Borchert: Die drei dunklen Könige (1946/47) 17
- Auf einen Blick: Erzählungen beschreiben und deuten 22

### Gedichte beschreiben und deuten 24

- Johann Wolfgang von Goethe: Willkommen und Abschied (2. Fassung, 1810) 24
- Joseph von Eichendorff: Abschied (1810) 27
- Karoline von Günderode: Die eine Klage (1806) 30
- Rainer Maria Rilke: Der Panther (1902) 33
- Auf einen Blick: Gedichte beschreiben und deuten 36

### Dramen beschreiben und deuten – Friedrich Dürrenmatts

- #### „Die Physiker“ 37
- „Verheerende Folgen“ – Möbius’ Erfindungen 39
  - „Die Rettung der Menschheit“ – Möbius’ Entscheidung, in der Anstalt zu bleiben 42
  - Auf einen Blick: Dramen beschreiben und deuten 46

### Sachtexte verstehen 48

- Sachtext zur Kurzgeschichte 48
- Sachtext zur Romantik 50
- Sachtext zum Drama „Die Physiker“ 53
- Sachtext zur Novelle 56
- Auf einen Blick: Sachtexte verstehen 58

### Themen und Texte erörtern 60

- Themengebundene Erörterungen 60
- Textgebundene Erörterungen 64
- Auf einen Blick: Themen und Texte erörtern 69

### Protokolle verfassen 71

- Protokollsituationen 71
- Inhaltliche und sprachliche Überarbeitung 72
- Übungen zur Form eines Protokolls 73

Beispielprotokoll **74**

Auf einen Blick: Protokolle verfassen **75**

## **Im Überblick** **76**

Schriftliches Interpretieren **76**

Kurzgeschichten und Erzählausschnitte **76**

Gedichte **77**

Lautliche und rhythmische Gestaltung (Klangebene) eines Gedichts **78**

Dramenszenen **79**

Die wichtigsten rhetorischen Figuren **80**

Merkmale einer Inhaltsangabe **83**

Konjunktiv **84**

Sachtexte verstehen **85**

Erörtern **87**

Protokollieren **88**

Zitieren **90**

Bewerben **91**

Textquellenverzeichnis **95**

Bildquellenverzeichnis **95**