

INHALT

Teil I

Vorwort	7
Einleitung	9
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise	9
2. Historisch-chronologischer Überblick	11
3. Die Standorte der Inschriften	12
3.1. Die Pfarrkirchen	12
3.1.1. St. Marien	13
3.1.2. St. Nikolai	14
3.1.3. St. Georgen	14
3.2. Die Klöster	15
3.2.1. Dominikanerkloster St. Peter und Paul (Schwarzes Kloster)	15
3.2.2. Franziskanerkloster Heilig Kreuz (Graues Kloster)	16
3.3. Heiligen-Geist-Hospital	17
3.4. Sonstige Bauwerke	17
3.5. Museen	18
4. Zur kopialen Überlieferung der Inschriften	18
5. Inschriften und Inschriftenträger	21
5.1. Grabmäler und Grabinschriften	21
5.1.1. Grabplatten, Grabfliesen, Gruftplatten	21
5.1.2. Epitaphien	34
5.2. Kirchengeschichte	35
5.2.1. Altarretabel	35
5.2.2. Vasa sacra	36
5.2.3. Leuchter	37
5.2.4. Glocken	37
5.2.5. Gestühl	40
5.3. Wand- und Deckenmalerei	40
5.4. Wappentafeln und Beischlagwangen	41
5.5. Inschriften im Umfeld der Ämter (Zünfte) und anderer Korporationen	42
6. Die Sprachen der Inschriften	43
7. Schriftarten	44
7.1. Gotische Majuskel	45
7.2. Gotische Minuskel	45
7.3. Frühhumanistische Kapitalis	64
7.4. Kapitalis	64
7.5. Humanistische Minuskel und Fraktur	74
Chronologische Liste der Inschriften	75
Abkürzungen	87
Quellen und Literatur	89
Ungedruckte Quellen	89
Gedruckte Quellen und Literatur	90
Online-Ressourcen	108
Die Deutschen Inschriften – Verzeichnis der bisher erschienenen Bände	109

Register	113
1. Standorte	113
2. Personen, Orte und andere geografische Einheiten	115
2a. Personennamen	115
2b. Künstler, Meister und Werkstätten	144
2c. Orte und andere geografische Einheiten	144
3. Wappen und Marken	145
3a. Wappen- und Markenträger	145
3b. Wappenbeschreibungen	148
4. Berufe, Stände, Titel, Verwandtschaften, Attribute	156
5. Initien	161
6. Formeln und besondere Wendungen	164
7. Texttypen und Inschriftenarten, Nachweise	171
7a. Texttypen und Inschriftenarten	171
7b. Nachweise von Zitaten und Paraphrasen	175
8. Inschriftenträger	176
9. Schrift	178
9a. Schriftarten	178
9b. Ausführung, Gestaltung, Layout	181
10. Sachregister	184
10a. Allgemeines	184
10b. Heilige, biblische Personen, Allegorien, Mythologie in Text und Bild – Ikonografie ...	190
10c. Initialen	193
10d. Versformen	193
Meisterzeichen, Hausmarken, Beschauzeichen	195
Kirchengrundriss mit Grabplatten: St. Nikolai	211
Bildtafeln	
<i>Teil 2</i>	
Die Inschriften	221