

# INHALT

<b>Ein Treffen im Zeichen des aphoristischen Dreiklangs – Einführung</b> Petra Kamburg, Friedemann Spicker, Jürgen Wilbert	6
<b>I Fachbeiträge</b>	
<b>Witz, Bild, Sinn – drei Dialoge</b> Friedemann Spicker	10
<b>Die Welt in einem Satz</b> James Geary	22
<b>Lebenssinn aus kurzen Sprüchen – macht das Sinn?</b> Norbert Wokart	30
<b>Satire, Witz, Aphorismus – eine wissenschaftlich-satirische Plauderei</b> Rainer Kohlmayer	41
<b>Moralistik und Aphorismus</b> Roland Galle	54
<b>Der Bildaphorismus – Definition und Bedeutung</b> Werner Helmich im Interview	72
<b>II Berichte aus den Workshops</b>	
<b>Bild – Witz – Sinn: Thesen</b>	82
<b>Witz im Aphorismus – noch zeitgemäß?</b> Gerhard Uhlenbruck	85
<b>Zeichnend aphorisieren oder umgekehrt</b> Zygmunt Januszewski	92
<b>Hat das Sprüchemachen Sinn?</b> Moderation und Protokoll: Friedemann Spicker	96
<b>Wie präsentiere ich Aphorismen?</b> Moderation und Protokoll: Anselm Vogt, Jürgen Wilbert	98
<b>III Aphorismen</b>	102
<b>IV Anhang</b>	
Tagungsbericht	116
Autoren, Herausgeber/in, Illustratoren	120
Teilnehmer/innen	122
Impressum	126