

# Inhalt

¶

Leihgeber 9

Danksagung 10

*Reinhold Baumstark* Vorwort 15

*Peter Cherry* Murillos Darstellungen des Kinderlebens.  
Tradition, Inhalt und Bedeutung eines Genres 20

*Helge Siefert* Akademische Studien.  
Murillos Auseinandersetzung mit der Kunsttheorie und deren Umsetzung 72

*Peter Cherry* Pedro Núñez de Villavicencio und die Genremalerei in Sevilla nach Murillo 92

*Helge Siefert* Die Genrebilder Murillos in den Sammlungen der Wittelsbacher 110

*Xanthe Brooke* Das Nachleben von Murillos Genrebildern in Spanien und dem übrigen Europa 136

KATALOG Diego Velázquez: Bodegones aus Sevilla 173

Bartolomé Esteban Murillo: Genre- und Kinderszenen 181

Zeitgenossen und Nachfolger Murillos: Kinderszenen 253

ANHANG Biographie 264  
Nachweis der Bilddetails 266  
Anmerkungen 267  
Bibliographie 282  
Photonachweis 288