

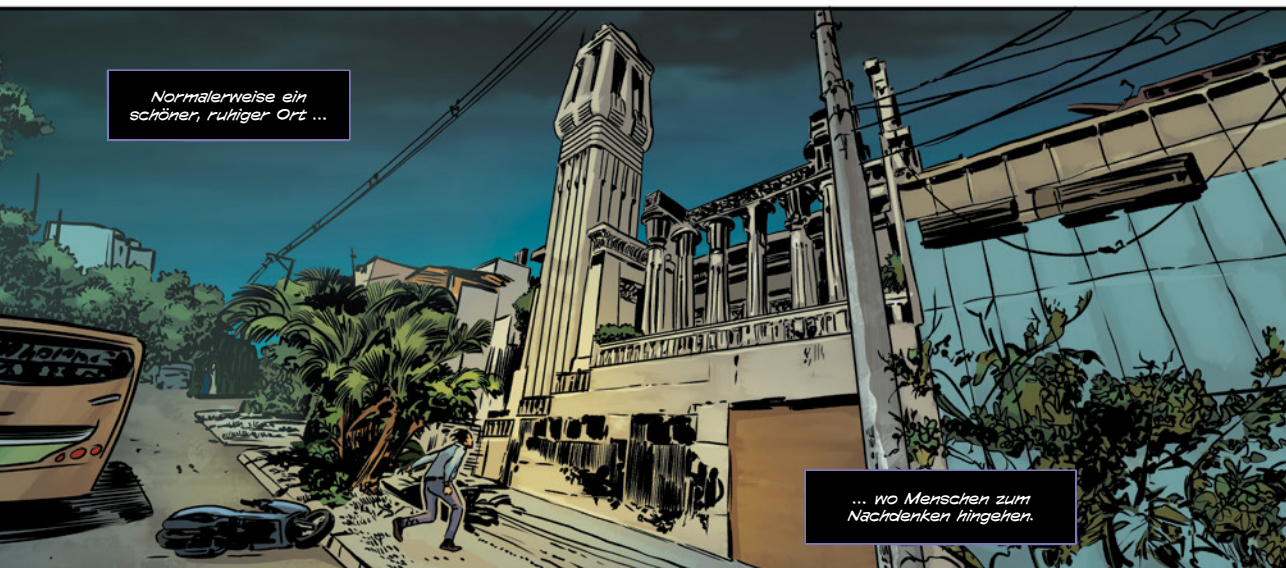


Der Palacio Egipcio
ist das einzige komplette
Replikat eines ägyptischen
Tempels in Südamerika.

MEDELLÍN,
KOLUMBIEN



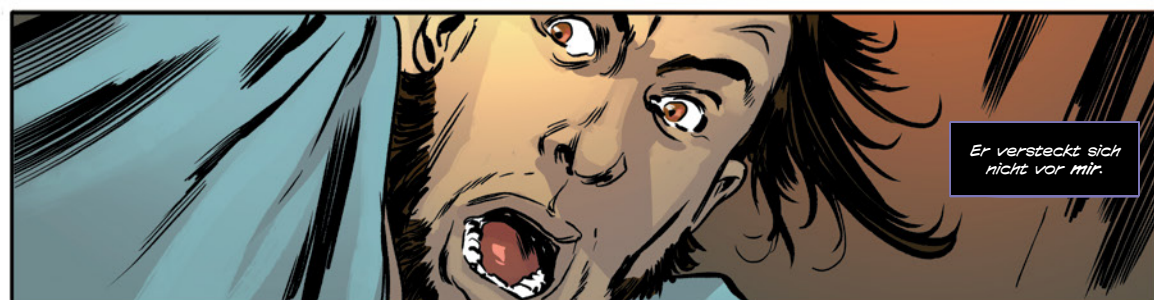
Normalerweise ein
schöner, ruhiger Ort ...



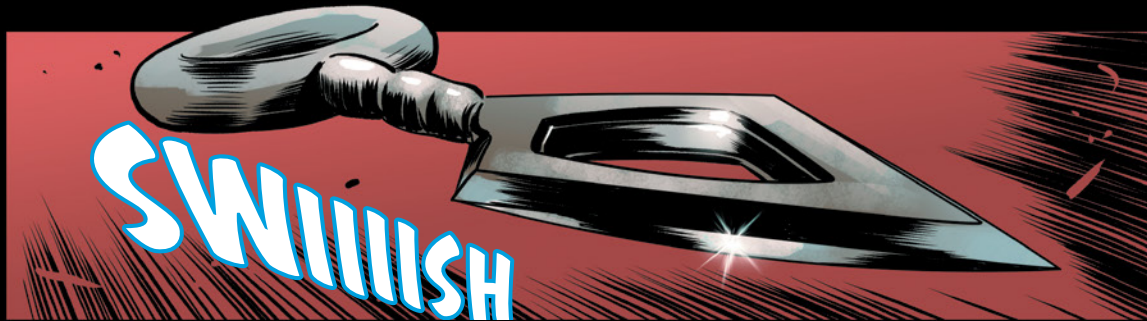
... wo Menschen zum
Nachdenken hingehen.



Oder um sich zu
verstecken.



Er versteckt sich
nicht vor mir.





Wir umkreisen einander wie Löwen. Sie will mir nach Hause folgen und ich ihr. Aber ich kann sie abschütteln.

Ihr entkam schon mal eine Katze.



Sie verlor ihr Haustier Duchess.

Nun muss ich sie ihrer Besitzerin zurückbringen, ohne dabei zu sterben.



Könnte schwierig werden. Sie hat eine Regel: Niemand begegnet ihr und überlebt.



Das bedeutet auch, dass sie es nicht mehr gewohnt ist, ihre Beute zu verfolgen, sobald sie weg ist.

CH-CHK



BRATTATTAT!

Nützt ihm aber auch nichts.



Keine Sorge, Kätzchen, ich erkläre gleich alles.





*Nun da ich die Bürger
Gothams alles gelehrt
habe, was ich übers
Überleben weiß ...*

*... wieder mein altes
Kostüm trage und ...*

*... Batman auf unsere
eigene, stille Art gesagt
habe, dass ich ihn liebe ...*

*... habe ich Leben
zu vergeben.*

7-
2-
3-
4-



Ich hab gehört, wenn man stirbt, ist es, als ginge man durch eine allerletzte Tür.

Mir wurde das Herz entfernt, ich täuschte meinen eigenen Tod vor. Ich kam dieser letzten Tür öfter nahe, als ich zählen kann.

Aber ich ging nie hindurch.

Nicht bis ein 250 kg schwerer Weltraumbrocken mit tödlicher Geschwindigkeit auf meinem Brustkorb landete.

Ich spürte nichts mehr.

Ich war tot. Ich weiß, ich war tot.







DAS IST KEIN
TATTOO. SIE SIND **TEIL**
MEINER **HAUT**. ICH HABE
SIE ERST BEMERKT, ALS
SIE AUF DEM WEG HIER-
HER **EISKALT** WURDEN.
UND EINE DAVON ...

... IST
SCHWARZ.
HM.

WIE ... DAS
LEBEN, DAS DU
VERBRÄUCHT
HAST.



ALSO ... KANN ICH DIE
ANDEREN **VERBRAUCHEN**
UND TROTZDEM **ZURÜCK-**
KOMMEN?

KLAR KANNST DU,
SELINA.

DU KANNST
ALLES
STEHLEN.



WENN ES SO IST, DASS
JEDE DAVON EINE **CHANCE**,
EIN LEBEN IST, DAS MAN
DEN KLAUEN DES **TODES**
ENTREISST ... DENK DRAN,
WAS DU DAMIT TUN
KÖNNTEST.

ES GIBT VIELES,
DAS ICH NICHT GETAN
HABE, WEIL ICH NICHT
BEREIT WAR, DAFÜR
ZU **STERBEN**.



ALSO
WEITER ALS
GAB'S KEIN
MORGEN.

NIEMAND
VERDIENT
SIE MEHR
ALS DU.



„SIE GEHT
NACH HAUSE ZU
IHRER MAMA.“

**BARRIO PRADO, MEDELLIN,
DAS ZUHAUSE VON PAOLA MOLINA**

Man sagt, sie wurde
öfter verraten als jede
andere lebende Frau.

Das
ist ein
Rekord.



Jeder in ihrem inneren Kreis ist jemand, den sie
kennt und dem sie vertraut. Von ihren Leibwächtern
bis hin zu ihrer Einkäuferin und Nagel-Stylistin.

Sie trifft
sich nur über
Vermittler.
Angestellte
werden nicht
gefeuert ...



KOMMEN,
SANTA
ESPADA.

Wer sie
enttäuscht,
stirbt.



TSST!
WEG.

ICH
HÖRE.

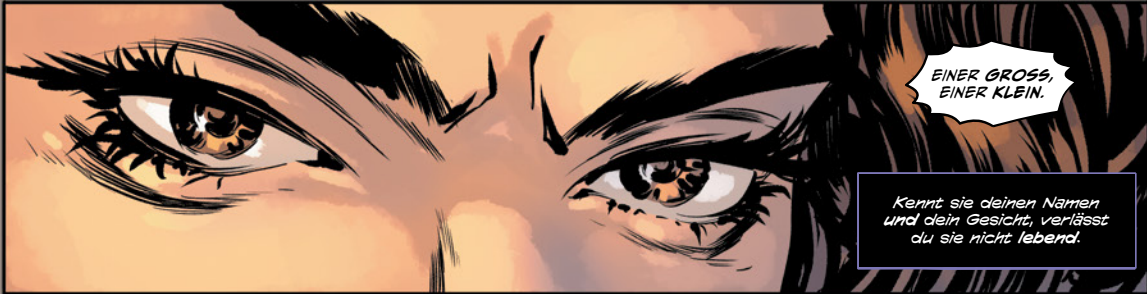


CATWOMAN WURDE
IM BARRIO
GESICHTET.

AUSSERDEM
HABEN WIR GERADE
ZWEI HERZSCHLÄ-
GE IM HAUPTHAUS
ENTDECKT.

ZWEIPI!

JA, MAAM.



EINER GROSS,
EINER KLEIN.

Kennt sie deinen Namen
und dein Gesicht, verlässt
du sie nicht lebend.