

ULRICH HARTUNG

UMM EL-QAAB III

Die Grubengräber des prädynastischen
Friedhofs U in Abydos (Umm el-Qaab)

ARCHÄOLOGISCHE VERÖFFENTLICHUNGEN 93

DEUTSCHES ARCHÄOLOGISCHES INSTITUT · ABTEILUNG KAIRO

UMM EL-QAAB III

Die Grubengräber des prädynastischen
Friedhofs U in Abydos (Umm el-Qaab)

VON
ULRICH HARTUNG

mit Beiträgen von MARGRET FISCHER, THOMAS HIKADE,
VEERLE LINSEELE & JORIS PETERS und ALBERT ZINK

Band I
Text

HARRASSOWITZ VERLAG · WIESBADEN

Herausgeber
Dietrich Raue · Ralph Bodenstein
Deutsches Archäologisches Institut Kairo
31, Sharia Abu el-Feda
11211 Kairo-Zamalek
Ägypten
www.dainst.org

Verantwortlicher Redakteur: Ralph Bodenstein, Deutsches Archäologisches Institut Kairo
Redaktion: Katharina Stövesand
redaktion.kairo@dainst.de

Umschlagabbildung: Blick über den Friedhof U nach Osten
(Foto U. HARTUNG, © DAIK)

559 Seiten mit 411 Abbildungen und 257 Tafeln

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.de> abrufbar

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the internet
at <http://dnb.de>

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter
www.harrassowitz-verlag.de

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2024

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Datenkonvertierung, Druck und Verarbeitung: Memminger MedienCentrum AG

Printed in Germany

ISSN 2190-5843

ISBN 978-3-447-12149-1



(Foto P. WINDSZUS, © DAIK)

Zum Gedenken an GÜNTER DREYER
(1943–2019)

Inhaltsverzeichnis

TEIL I

VORWORT	9
---------------	---

LITERATURVERZEICHNIS	II
----------------------------	----

I. EINLEITUNG	27
---------------------	----

1.1. Topographische Lage	27
--------------------------------	----

1.2. Forschungsgeschichte	27
---------------------------------	----

1.2.1. Ausgrabungen von É. AMÉLINEAU ...	27
--	----

1.2.2. Ausgrabungen von T. E. PEET	30
--	----

1.2.3. Arbeiten des DAI Kairo	31
-------------------------------------	----

1.2.3.1. Allgemeines	31
----------------------------	----

1.2.3.2. Oberflächenreinigung und	
-----------------------------------	--

Ausgrabung	32
------------------	----

2. ALLGEMEINE BEFUNDE DES GRÄBERFELDES	35
--	----

2.1. Erhaltungszustand der Gräber und Fund- streuung	35
---	----

2.2. Datierung der Gräber	36
---------------------------------	----

2.2.1. Relative Chronologie	36
-----------------------------------	----

2.2.2. Absolute Chronologie	39
-----------------------------------	----

2.3. Größe der Gräber	41
-----------------------------	----

2.3.1. Grabfläche	41
-------------------------	----

2.3.2. Grabtiefe und -volumen	42
-------------------------------------	----

2.3.3. Grabgröße und Datierung der Gräber	43
---	----

2.3.4. Grabgröße und anthropologischer	
--	--

Befund	45
--------------	----

2.4. Orientierung der Gräber und Lage der Bestattungen	46
---	----

2.4.1. Orientierung der Grabgruben	46
--	----

2.4.2. Lage der Bestattungen	48
------------------------------------	----

2.5. Belegung des Gräberfeldes	50
--------------------------------------	----

2.5.1. Chronologische Entwicklung	50
---	----

2.5.2. Belegung und Grabgröße	56
-------------------------------------	----

2.5.3. Belegung und anthropologischer	
---------------------------------------	--

Befund	61
--------------	----

2.6. Besondere Befunde	65
------------------------------	----

2.6.1. Keramikdeponierungen und -anhäufungen	65
---	----

2.6.2. Deponierungen von anderen	
----------------------------------	--

Gegenständen	65
--------------------	----

2.6.3. Kleine Gruben und Gräben	66
---------------------------------------	----

2.6.4. Tierbestattungen	66
-------------------------------	----

3. FESTE AUSSTATTUNG DER GRÄBER	67
---------------------------------------	----

3.1. Konstruktive Ausstattung der Grabgruben ..	67
---	----

3.1.1. Einfache Gruben	67
------------------------------	----

3.1.2. Verblendung und Aussteifung der Grabgruben	67
--	----

3.1.3. Gräber mit Absätzen vor den Wandungen	69
---	----

3.1.4. Verfüllung und Abdeckung der Grabgruben	70
---	----

3.1.5. Sichtbarkeit der Gräber nach der Bestattung	70
---	----

3.2. Ausstattung der Verstorbenen zur Grablegung	71
---	----

3.2.1. Bestattungstypen	71
-------------------------------	----

3.2.1.1. Bestattungstypen und Grabgröße	90
--	----

3.2.1.2. Bestattungstypen und anthropologischer Befund ..	91
--	----

3.2.1.3. Bestattungstypen und Datierung der Gräber	91
---	----

3.2.1.4. Bestattungstypen und Belegung des Friedhofs	93
---	----

3.2.2. Weitere Befunde	93
------------------------------	----

3.2.2.1. Matten und Särge mit Rötelkanten	93
--	----

3.2.2.2. Asche- und Holzkohlestreu- ungen	96
--	----

3.2.2.3. Kopfunterlagen	96
-------------------------------	----

3.2.2.4. Gewebereste mit Gipsüberzug	96
---	----

3.3. Zusammenfassung	97
----------------------------	----

4. BEWEGLICHE AUSSTATTUNG DER GRÄBER	99
--------------------------------------	----

4.1. Allgemeines	99
------------------------	----

4.2. Gefäße und andere Beigaben aus Stein	100
---	-----

4.2.1. Steingefäße	100
--------------------------	-----

4.2.1.1. Kalzit-Alabaster	101
---------------------------------	-----

4.2.1.2. Siltstein	103
--------------------------	-----

4.2.1.3. Porphyrt	105
-------------------------	-----

4.2.1.4. Kalkstein	113
--------------------------	-----

4.2.1.5. Diorit	119
-----------------------	-----

4.2.1.6. Kalksteinbrekzie	122
---------------------------------	-----

4.2.1.7. Serpentin	124
--------------------------	-----

4.2.1.8. Basalt	128
-----------------------	-----

4.2.1.9. Sonstige Gesteine	131
----------------------------------	-----

4.2.1.10. Zusammenfassung	134
---------------------------------	-----

4.2.2. Keulenköpfe	137
--------------------------	-----

4.2.3. Paletten und Reibplatten	140
---------------------------------------	-----

4.2.4. Reib-, Polier- und Klopffsteine	145
--	-----

4.2.5. Spielsteine	148
--------------------------	-----

4.2.6. Sonstiges	150
------------------------	-----

4.2.7. Zusammenfassung.	152	4.7.3. Perlen aus Metall.	241
4.3. Beigaben aus Knochen und Elfenbein	152	4.7.4. Perlen und Anhänger aus Elfenbein und Knochen	243
4.3.1. Käämme	153	4.7.5. Perlen und Anhänger aus Straußenei, Schneckenhäusern und Koralle	244
4.3.2. Nadeln	157	4.7.5.1. Perlen aus Straußenei.	244
4.3.3. Armreife und Fingerringe	157	4.7.5.2. Anhänger und Perlen aus Schneckenhäusern und Koralle.	244
4.3.4. <i>Tusks</i> und <i>tags</i>	162	4.7.6. Perlen aus ungebranntem Ton	246
4.3.4.1. Gefäßartige <i>tusks</i>	162	4.7.7. Zusammenfassung.	247
4.3.4.2. „Stabamulette“	164	4.8. Beigaben aus Holz	250
4.3.4.3. Flache Amulette (<i>tags</i>)	166	4.9. Sonstige Beigaben	255
4.3.5. Modellgefäße	166	4.9.1. Harz	255
4.3.6. Löffel	169	4.9.2. Röteln	255
4.3.7. Spielgerätschaften	169	4.9.3. Muscheln	255
4.3.8. Messer- und Dolchgriffe	174	4.9.4. Straußeneier	256
4.3.8.1. Messergriffe	174	4.9.5. Behältnisse	257
4.3.8.2. Dolchgriffe	174	4.9.6. Speisebeigaben	260
4.3.9. Menschliche Figuren	176	5. ZUSAMMENFASSENDE BEWERTUNG DES FRIEDHOFS U.	263
4.3.10. Sonstiges	179	6. ANHANG: TABELLE 1–26	271
4.3.11. Zusammenfassung.	183	7. NACHTRAG ZU DEN HOLZBESTIMMUN- GEN AUS DER FRÜHZEITLICHEN KÖNIGS- NEKROPOLE VON ABYDOS/UMM EL-QAAB, ÄGYPTEN (M. FISCHER)	297
4.4. Beigaben aus ungebranntem Ton und schwarzer körniger Paste (<i>vegetable paste</i>) ...	184	8. ASPECTS OF THE LITHIC INVENTORY OF CEMETERY U AT ABYDOS (T. HIKADE)	299
4.4.1. Menschliche Figuren	186	9. THE ANIMAL REMAINS FROM CEMETERY U AT ABYDOS (V. LINSELE/J. PETERS)	317
4.4.2. Tierfiguren	191	10. ANTHROPOLOGISCHE UND PALÄOPATHO- LOGISCHE UNTERSUCHUNGEN DER SKELETTE DES FRIEDHOFS U IN ABYDOS (A. ZINK)	343
4.4.3. Nachbildungen tierischer und pflanzlicher Gegenstände.	194	ABBILDUNGSVERZEICHNIS	377
4.4.3.1. Geschlachtete Tiere und Tierprodukte	194	TEIL 2	
4.4.3.2. Früchte und andere Pflanzenteile	195	KATALOG DER GRÄBER	385
4.4.4. Keulenköpfe	205	TAFELVERZEICHNIS	553
4.4.5. Konische Objekte mit kleinen Durchbohrungen am Rand	207	TAFELN 1–257	
4.4.6. Sonstiges	208		
4.4.7. Zusammenfassung.	210		
4.4.8. Anhang: Gesiegelte Schnurverschlüsse	216		
4.5. Beigaben aus gebranntem Ton	222		
4.6. Beigaben aus Metall, von Malachit und Bleiglanz	224		
4.6.1. Beigaben aus Metall	225		
4.6.1.1. Kupfer	225		
4.6.1.2. Silber	225		
4.6.1.3. Gold	226		
4.6.2. Malachit und Bleiglanz	227		
4.6.2.1. Malachit	227		
4.6.2.2. Bleiglanz	228		
4.6.3. Zusammenfassung.	228		
4.7. Perlen und Anhänger	231		
4.7.1. Perlen und Anhänger aus Stein	231		
4.7.1.1. Karneol	231		
4.7.1.2. Steatit	233		
4.7.1.3. Amethyst und Granat	235		
4.7.1.4. Kalkstein	235		
4.7.1.5. Kalzit-Alabaster	235		
4.7.1.6. Kristalliner Gips	238		
4.7.1.7. Türkis	238		
4.7.1.8. Lapislazuli	238		
4.7.1.9. Sonstige Steine.	240		
4.7.2. Perlen aus Fayence und glasiertem Stein	241		

Vorwort

Der prädynastische Friedhof U in Abydos/Umm el-Qaab blieb trotz zweifacher Ausgrabungen zu Beginn des 20. Jahrhunderts von der Forschung weitgehend unbeachtet. Erst die von WERNER KAISER initiierten und von GÜNTER DREYER über lange Jahre geleiteten Nachuntersuchungen des DAI an den frühdynastischen Königsgräbern in Umm el-Qaab und die Einbeziehung dieses prädynastischen Gräberfeldes in die Untersuchungen warfen ein Licht auf die Bedeutung des Friedhofs. Obwohl ausgiebig geplündert, erwies sich das Gräberfeld als ein Beispiel, dass Nachuntersuchungen auch heute noch überaus lohnend sein und unerwartete neue wissenschaftliche Erkenntnisse liefern können. Trotz der fast vollständigen Zerstörung vieler Gräber vermitteln oft nur als kleine Fragmente erhaltene Inventarreste oder selbst Verfärbungen auf dem Grabboden noch einen Eindruck von ihrer ehemaligen Ausstattung und die Reste der Keramikinventare erlaubten in recht vielen Fällen eine Datierung der Gräber. Durch die lange Belegungsdauer des Gräberfeldes vom frühen Naqada I bis in die späteste prädynastische Zeit sind die Entwicklung des Friedhofs und die verschiedenen Aspekte der Grabausstattung über einen längeren Zeitraum und auf einer sichereren chronologischen Grundlage als in vielen anderen Gräberfeldern zu verfolgen.

Nachdem die Keramikinventare der Grubengräber bereits vorgelegt sind (siehe HARTMANN 2016), folgt als ein zweiter Teil der Publikation des Friedhofs U nun die Beschreibung der Gräber und der erhaltenen Reste ihrer übrigen Ausstattung.

Angesichts der zahlreichen älteren Publikationen anderer Gräberfelder, die oft nur unvollständige Informationen zu den ausgegrabenen Gräbern bieten, soll mit diesem Band eine möglichst vollständige Dokumentation vorgelegt werden. Die Arbeit versteht sich in erster Linie als eine Materialvorlage für zukünftige Arbeiten, auch wenn zuweilen versucht wird, die einzelnen Befunde in ihrer

Entwicklung zu fassen und in den Rahmen der kulturhistorischen Prozesse im prädynastischen Ägypten zu stellen. Für eine umfassendere statistische Auswertung der Befunde erschienen jedoch die durch die beträchtlichen Störungen des Gräberfeldes verursachten Unschärfen zu groß.

Obwohl GÜNTER DREYER die Fertigstellung des Bandes nicht mehr erleben konnte, möchte ich ihm nachträglich danken, dass er mir die Feldarbeiten im Friedhof U und die Bearbeitung des Fundmaterials übertrug. Die zahlreichen anregenden Diskussionen während der gemeinsamen Arbeit in Abydos sind mir eine bleibende Erinnerung und der Band ist daher seinem Andenken gewidmet.

Den Autoren der Einzelbeiträge in diesem Band danke ich dafür, dass sie trotz der langen Zeit, die nach ihren Arbeiten vor Ort mittlerweile vergangen ist, bereit waren, die Ergebnisse ihrer Untersuchungen noch einmal zu präsentieren. Herzlich danke ich auch RITA HARTMANN für zahlreiche Zeichnungen und sonstige Beratung und Unterstützung, ohne die der Band noch nicht fertig gestellt wäre sowie FRITZ BARTHEL für seine Geduld und die manchmal recht mühevollen Arbeit, auch kleinste Fragmente seltener Funde adäquat zu fotografieren. Während der ersten Jahre der Grabung arbeiteten auch DIETER JOHANNES und später PETER WINDSZUS als Fotografen in Abydos, auch ihnen ist zu danken.

Zu danken ist auch der DFG für die langjährige finanzielle Unterstützung der Arbeiten in Abydos sowie der ägyptischen Altertümerbehörde, ohne deren Genehmigung die Arbeiten gar nicht möglich gewesen wären.

Für die Hilfe bei der Lösung von praktischen Fragen bei der Erstellung und Bearbeitung des Manuskripts danke ich herzlich RALPH BODENSTEIN, DANIEL POLZ, KATHARINA STÖVESAND und JESSICA JANCZIAK von der Redaktion der Abteilung Kairo des DAI.