

# Inhalt

Vorwort .....	7	Über 300 Jahre Damwild in Nordrhein-Westfalen .....	70
Kulturelle Bedeutung der Jagd in ihren Epochen .....	9	Das Hirschfest in Bensberg .....	74
Reiche Wildtierfunde im Emschertal .....	11	Vom Maison de Plaisance zum Repräsentationsschloß der Landesregierung .....	77
Riesenhirsche in Nordrhein- Westfalen – Eine eigene Unterart? .....	14	Arnsberger Wald – Historisches Mekka der Hochwildjagd .....	80
Rotwild widersteht der eiszeitlichen Kälte .....	17	Der wilde Falk ist mein Gesell – Blüte der Falknerei im Rheinland .....	83
Germanische Zeit – Begegnung mit den Römern .....	21	Der Kottenforst im Wandel der Zeit .....	95
Der Elch in Germanien – Wahrheit und Dichtung.....	23	Verfolgt, gewildert, ausgerottet – Keine Chance für Otter und Biber .....	99
Wildbanngebiete sichern Erholungsräume.....	26	Sauerländische Burgen und Schlösser – Stätten jagdlicher Kultur.....	102
Das Ende der großen Räuber .....	28	Jagdscenen als Wandschmuck – Zeugen der Jagdkunst in Schlössern des Münsterlandes .....	105
Volksjagd im Münsterland – Rehwild verschwindet.....	32	Westfalens wilde Pferde.....	109
Vom Faustkeil zum Hinterlader – Jagdwaffen im Verlauf der Jahrtausende.....	35	Rotwild am Niederrhein – Überleben in Gehegen .....	112
Jagd ohne den Hund undenkbar .....	39	Geschichte der Jagdwissenschaft – Impulse aus Nordrhein-Westfalen.....	115
Starke Eifelhirsche – Einst und heute .....	42	Jagdliche Sammlungen, Jagdmuseen und jagdhistorische Stätten und Bereiche in Nordrhein-Westfalen .....	120
Die Rettung der lippischen Kapitalgeweihe .....	45	Benutzte Literatur .....	125
Die Senne – Vom landesherrlichen Jagdgrund zum Tummelplatz für Panzer .....	60	Sachregister .....	129
Auf den Spuren der Riesen-Rehe.....	62		
Wittgensteiner Wildheger .....	66		