

Inhalt

Vorwort	7	Über 300 Jahre Damwild in Nordrhein-Westfalen	70
Kulturelle Bedeutung der Jagd in ihren Epochen	9	Das Hirschfest in Bensberg	74
Reiche Wildtierfunde im Emschertal	11	Vom Maison de Plaisance zum Repräsentationsschloß der Landesregierung	77
Riesenhirsche in Nordrhein-Westfalen – Eine eigene Unterart?	14	Arnsberger Wald – Historisches Mekka der Hochwildjagd	80
Rotwild widersteht der eiszeitlichen Kälte	17	Der wilde Falk ist mein Gesell – Blüte der Falknerei im Rheinland	83
Germanische Zeit – Begegnung mit den Römern	21	Der Kottenforst im Wandel der Zeit	95
Der Elch in Germanien – Wahrheit und Dichtung.....	23	Verfolgt, gewildert, ausgerottet – Keine Chance für Otter und Biber	99
Wildbanngebiete sichern Erholungsräume.....	26	Sauerländische Burgen und Schlösser – Stätten jagdlicher Kultur.....	102
Das Ende der großen Räuber	28	Jagdszenen als Wandschmuck – Zeugen der Jagdkunst in Schlössern des Münsterlandes	105
Volksjagd im Münsterland – Rehwild verschwindet.....	32	Westfalens wilde Pferde.....	109
Vom Faustkeil zum Hinterlader – Jagdwaffen im Verlauf der Jahrtausende.....	35	Rotwild am Niederrhein – Überleben in Gehegen	112
Jagd ohne den Hund undenkbar	39	Geschichte der Jagdwissenschaft – Impulse aus Nordrhein-Westfalen.....	115
Starke Eifelhirsche – Einst und heute	42	Jagdliche Sammlungen, Jagdmuseen und jagdhistorische Stätten und Bereiche in Nordrhein-Westfalen	120
Die Rettung der lippischen Kapitalgeweihe	45	Benutzte Literatur	125
Die Senne – Vom landesherrlichen Jagdgrund zum Tummelplatz für Panzer	60	Sachregister	129
Auf den Spuren der Riesen-Rehe.....	62		
Wittgensteiner Wildheger	66		