

# Inhalt

Abkürzungsverzeichnis . . . . .	9
Vorwort . . . . .	11
I. Einleitung . . . . .	13
II. Die Vorgeschichte der Frontier-These: Amerikas <i>Uniqueness</i> und die Wildnis als Themen der Geschichtsschreibung und des historischen Denkens 1620–1890 . . . . .	27
a) Puritanische Historie . . . . .	28
b) Veränderungen des puritanischen Geschichtsbilds im 18. Jahrhundert . . . . .	33
c) Republikanismus und Revolutionshistorie . . . . .	36
d) Das frühe 19. Jahrhundert . . . . .	43
e) Drei Amateurhistoriker: Bancroft, Parkman, Hildreth .	46
f) »Scientific History« . . . . .	60
g) Zwei Evolutionisten: Herbert Baxter Adams und John Fiske . . . . .	68
h) Ergebnisse . . . . .	73
III. Amerikanische Geschichte als soziale Evolution: Frederick Jackson Turner und die Frontier-These . . . . .	77
a) Das politisch-soziale Umfeld . . . . .	78
b) Turners persönlicher Werdegang . . . . .	83
c) Entwicklung der Historie um 1890 . . . . .	92
d) Grundzüge der Turnerschen Deutung der amerikanischen Geschichte . . . . .	100
e) Turners Erfassung der politisch-sozialen Gegenwart . . . . .	120
f) Ergebnisse . . . . .	135
IV. »Creating a Usable Past«: Die Rezeption der Frontier-These in der »Progressiven Ära« und den Zwanziger Jahren . . . . .	141
a) Grundzüge der Epoche . . . . .	142
b) »Progressive« und »New History« . . . . .	146
c) Verbreitung, Ergänzung und Weiterentwicklung der Turnerschen Geschichtsinterpretation . . . . .	189
d) Das Thema der Frontier in der politischen Diskussion	214

e) Die »negative Frontier-Theorie« . . . . .	223
f) Ergebnisse . . . . .	232
V. Abschied vom amerikanischen Individualismus?	
Die Frontier-These in der »New Deal«-Ära . . . . .	237
a) Turner, der »New Deal« und die amerikanische Reformtradition . . . . .	238
b) Die Frontier-These als historische Legitimation des »New Deal« – Pro und Contra . . . . .	241
c) Die Frontier-These im Kreuzfeuer wissenschaftlicher Kritik . . . . .	249
d) Regionalisten der Dreißiger Jahre und die Frontier-These . . . . .	263
e) Ergebnisse . . . . .	268
VI. Amerika und die atlantische Zivilisation: Das Thema der Frontier in der Geschichtswissenschaft der Nachkriegszeit . . . . .	271
a) Die Frontier-These und das atlantische Geschichtsbild . . . . .	273
b) Die Revision der »progressiven« Geschichtsauffassung . . . . .	288
c) Neuformulierungen der Frontier-These . . . . .	302
d) Der amerikanische Westen als Mythos und Symbol . .	308
e) Ergebnisse . . . . .	313
VII. Die Entzauberung eines Mythos: Tendenzen der Frontier-Debatte seit den Sechziger Jahren . . . . .	317
a) Auf dem Weg zur »Radical History«: William Appleman Williams . . . . .	318
b) »The Age of Reinterpretation«: Neue Perspektiven der Frontier-Debatte seit den Sechziger Jahren . . .	328
c) Die »New Western History« . . . . .	343
d) Ergebnisse . . . . .	353
VIII. Schlußwort . . . . .	357
IX. Literaturverzeichnis . . . . .	363
X. Personenregister . . . . .	411