

INHALT

Kartenverzeichnis	8
Vorwort	9
ERSTER TEIL: KRIEGE GEGEN ÄUSSERE FEINDE 25	
1 Miltiades: Der Sieger von Marathon	28
2 Themistokles: Der Sieger von Salamis	35
3 Pausanias: Der Sieger von Plataiai	45
4 Gelon und Hieron I.: Die Sieger von Himera und Kyme	55
ZWEITER TEIL: ZWISCHEN DEN KRIEGEN: DIE ERSTE PHASE 63	
5 Kimon: Der Begründer der attischen Großmacht	66
6 Pindaros: Die alten Werte	73
7 Aischylos: Götter und Menschen	80
8 Parmenides: Und drei Antworten	89
9 Der Meister von Olympia: Frühklassische Tempelplastik	97
10 Polygnotos: Die Revolution in der Malerei	103
DRITTER TEIL: DAS ZEITALTER DES PERIKLES III	
11 Perikles: Die imperialistische Demokratie	114
12 Protagoras: Die aufrührerischen Sophisten	125
13 Herodotos: Die neue Kunst der Geschichtsschreibung	134
14 Die Entwicklung der Plastik bis zu dem Schöpfer der Riace-Figuren und zu Polykleitos: Der nackte Männerkörper	141
15 Iktinos und Pheidias: Der Parthenon	154

VIERTER TEIL: DER PELOPONNESISCHE KRIEG	167
16 Hermokrates: Der Retter der Westgriechen	172
17 Sophokles: Leidende Helden und Heldinnen	182
18 Euripides: Der dramatische Herausforderer	193
19 Aristophanes: Die Komödie des Protestes	213
20 Hippokrates: Der Arzt als Wissenschaftler	228
21 Sokrates: Der ironische Fragende	233
22 Zeuxis und Parrhasios: Eine neue Kunstrichtung	242
23 Thukydides: Der Geschichtsschreiber des Peloponnesischen Krieges	249
24 Lysandros: Der Bezwinger Athens	274
FÜNFTER TEIL: DIE ERSTE HÄLFTE DES VIERTEN JAHRHUNDERTS: DER WESTEN UND DER OSTEN	283
25 Dionysios I.: Der Reichsgründer	285
26 Archytas: Der Philosoph als Staatsmann	294
27 Leukon I.: Der Getreidehandel	299
28 Maussollos und Pythios: Das Mausoleum	308
SECHSTER TEIL: DIE ERSTE HÄLFTE DES VIERTEN JAHRHUNDERTS: DAS GRIECHISCHE MUTTERLAND	317
29 Epameinondas: Das Ende des politischen Weges	320
30 Xenophon: Der Gutsherr und Schriftsteller	330
31 Platon: Die ewigen Wahrheiten	336
32 Isokrates: Der Erzieher der Griechen	358
33 Praxiteles: Die Humanisierung der Plastik	364
SIEBTER TEIL: DAS ENDE DES KLASSISCHEN GRIECHENLAND	369
34 Timoleon: Siziliens Blütezeit	370
35 Philippos II.: Das Ende der griechischen Polis	375
36 Demosthenes: Der konservative Redner	388
37 Aristoteles: Neue Horizonte des klassischen Wissens	399

II Die Frauen	432
III Die Metoiken	436
IV Zwischen Freien und Sklaven	438
V Die Sklaven	440
VI Antike Autoren	442
Erläuterungen	446
Bibliographie	473
Bildnachweis	475
Editorische Notiz	478
Personenregister	479