

Inhaltsverzeichnis

<i>1. Einleitung</i>	9
<i>2. Programmatik und Eckpunkte revolutionärer Politik</i>	21
2.1 Partei- und Protestgeschichte in der Schweiz	22
2.2 Die „Partei der Arbeit Schweiz“	30
2.3 Der „Revolutionäre Aufbau“	32
2.4 Reflexionen zum Untersuchungsgegenstand	34
<i>3. Formulierung der Fragestellungen</i>	39
<i>4. Sozial- und erziehungswissenschaftliche Zugänge und Befunde</i>	43
<i>5. Das Politische als diskursive Praxis</i>	55
5.1 Identität und Subjektpositionen	60
5.2 Ideologie: Die gesellschaftliche Produktion von Wahrheit	66
5.2.1 Entstehung und Entwicklung des Ideologiebegriffs	68
5.2.2 Zum Marxschen Ideologiebegriff	71
5.2.3 Althussters Ideologiebegriff	74
5.2.4 Zum Mannheimschen Ideologiebegriff	77
5.2.5 Ideologie und Diskurstheorie	82
5.3 Subjekt, Handlungsfähigkeit und Ideologie	87
5.4 Zusammenfassung	92
<i>6. Methodologie, Methode und Feldzugang</i>	95
6.1 Erkenntnistheoretische Grundlagen der dokumentarischen Methode	99

6.2 Erhebungs- und Auswertungsverfahren der dokumentarischen Methode	103
6.3 Begriffsinventar der dokumentarischen Diskussionsanalyse	109
6.4 Reflexionen zum Feldzugang	114
7. <i>Präsentation und Diskussion der Analyseergebnisse</i>	123
7.1 Der „Revolutionäre Aufbau“	124
7.1.1 Gegenwartsanalysen: Die Hoffnung auf Veränderung	124
7.1.2 Politische Felder: Die Sicherung von Handlungsfähigkeit	137
7.1.3 Realitätsbezug: Die Orientierung an Materialität	148
7.1.4 Politische Praxis: Die Machtfrage im Zentrum ..	153
7.1.5 Erfahrungen innerhalb der Gruppierung: Anerkennung, Solidarität und Raum für Individualität	161
7.1.6 Zusammenfassung: Charakterisierung des Kollektivs	167
7.2 Die „Partei der Arbeit Schweiz“	170
7.2.1 Gegenwartsanalysen: Die Orientierung an Fragen sozialer Gerechtigkeit	171
7.2.2 Politische Praxis: Die Orientierung am Menschen	186
7.2.3 Antifaschismus: Die moralische Grundhaltung ..	199
7.2.4 Marginalisierung: Unsichtbarkeit als Erfahrung in gesellschaftlichen Auseinandersetzungen ..	209
7.2.5 Zusammenfassung: Charakterisierung des Kollektivs	220
7.3 Fallübergreifende Analyse hinsichtlich zentraler Thematiken	224
7.3.1 Gegenwartsanalysen: Die diskursive Konstruktion von Leid	225

7.3.2 Politische Praxis: Zwischen Konfrontation und Kommunikation	229
7.3.3 Marginalisierung: Erfahrungen in der gesellschaftlichen Auseinandersetzung	234
7.3.4 Heterotopie: Die Schaffung alternativer sozialer Räume	239
7.3.5 Zusammenfassung: Diskussion der Fragestellungen	245
8. <i>Schlussbetrachtungen</i>	255
8.1 Ziel und Ergebnisse der Untersuchung	255
8.2 Konsequenzen für die Bestimmung des Verhältnisses von Jugend und Politik	258
9. <i>Bibliographie</i>	263
Berichte	270
Zeitschriften und Broschüren	270