

# INHALT

Vorworte . . . . .	VII
Vorwort Dietrich Mack . . . . .	VII
Vorwort Andrea Boockmann . . . . .	IX
Einleitung . . . . .	XI
1. Vorbemerkung und Hinweise zur Benutzung . . . . .	XI
2. Die Inschriften der Stadt Braunschweig – Ihre Einordnung in die Stadtgeschichte . . . . .	XII
2.1 Die Inschriften aus dem Umkreis Heinrichs des Löwen . . . . .	XIX
2.2 Die Inschriften auf den Reliquiaren des sog. Welfenschatzes . . . . .	XXIII
2.3 Übersicht über die Kirchen, Stifte, Klöster und Kapellen . . . . .	XXIX
3. Inschriften und Inschriftenträger . . . . .	XXXVI
3.1 Überlieferung der Inschriften . . . . .	XXXVI
3.1.1 Hausinschriften . . . . .	XL
3.1.2 Bauinschriften . . . . .	XLII
3.1.3 Grabplatten, Epitaphien, Totenschilde, Andachtsbilder . . . . .	XLII
3.1.4 Glockeninschriften . . . . .	XLIV
3.1.5 Kirchliche Ausstattungsstücke und Wandmalereien . . . . .	XLIV
4. Sprachliche Form und Thematik der Inschriften . . . . .	XLVI
4.1 Haus- und Bauinschriften – Datum und erweitertes Datum . . . . .	XLVI
4.1.1 Hausinschriften, Spruchinschriften . . . . .	XLVIII
4.2 Grabinschriften . . . . .	IL
4.3 Glockeninschriften . . . . .	L
5. Schriftformen . . . . .	LI
5.1 Kapitalis und romanische Majuskel . . . . .	LI
5.2 Gotische Majuskel . . . . .	LIII
5.3 Gotische Minuskel . . . . .	LIV
Die Inschriften . . . . .	1
Quellen und Literatur . . . . .	245
Abkürzungsverzeichnis . . . . .	245
Ungedruckte Quellen . . . . .	245
Gedruckte Quellen und Literatur . . . . .	246
Inventarnummern . . . . .	251
Register . . . . .	253
Bildtafeln . . . . .	271