

Inhalt

9 Bruno Munari: eine Lebenskunst Claude Lichtenstein, Alfredo W. Häberli

20 Luftmaschinen

66 Augenalphabet

108 Spielraum

148 Eingriffe

202 Die Idee des Gegenstands

244 Gesten und Spuren

266 Anhang

269 Bildnachweise

**272 Textquellen
Inhalt der Inserts**

273 Biographie

285 Bibliographie

288 Impressum und Dank