

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
ERSTER TEIL	
Die Entwicklung des Bewegungsorganismus	8
Der Bewegungssinn	11
Schreiben als Ergebnis des Zusammenspiels verschiedenster Fähigkeiten	14
Die graphomotorische Entwicklung des Kindes	18
Die Metamorphose um das siebte Lebensjahr	20
ZWEITER TEIL	
Der Zwerg Meljuk	22
Meljuk und der Riese	23
Die Vollmondnacht	28
Meljuk und die Sterne (Die Wellenlinie)	30
Meljuk und der Zauberer (Symmetrieformen)	32
Die Wildschweine (Die Linie)	38
Meljuk verschönert die Lichtung (Die aufsteigende und abfallende gerade Linie)	42
Meljuk zaubert Blumen (Symmetrie)	46
Meljuk und der Wind	51
Wie Meljuk seinem Freund hilft	54
Meljuk und der Regen (Konzentrische Kreise)	56
Meljuk zaubert Schneckenhäuser (Spirale)	59
Literaturverzeichnis	64