

Inhaltsverzeichnis

Georg Feuser

Vorwort 5

Inhaltsverzeichnis 8

Birger Siebert

Einleitung: Die kulturhistorische Theorie und ein sozialer Begriff
von Behinderung 11

Wissenschaft und soziale Strukturen

Seth Chaiklin

The dialectical development of cultural-historical research, with
implications for research in special and inclusive education 21

Anne-Dore Stein

Die Debatte um Integration und Inklusion aus kulturhistorischer
Perspektive 27

Andrea Canevaro

Der Integrationsansatz und seine Wurzeln 43

Harry Daniels, Jane Leadbetter, Allan Soares, Natasha MacNab

Learning in and for cross school working 75

Entwicklung und Unterricht

Wolfgang Jantzen

Auf dem Weg zu einem Neuverständnis der „Zone der nächsten
Entwicklung“ 97

Birger Siebert

Entwickelnder Unterricht und integrative Pädagogik 105

Manfred Jödecke

Die Theorie der Altersstufen in der integrativen Arbeit 135

Diagnostik und Kompensation

Reimer Kornmann

Konzeption einer entwicklungs- und förderungsorientierten
Diagnostik auf tätigkeits-theoretischer Grundlage 151

<i>Tat'jana Vasil'evna Achutina, Natalija Maksimovna Pylaeva</i> Das neuropsychologische Herangehen an die Korrektur von Lernschwierigkeiten	165
<i>Willehad Lanwer</i> Integration und integrierte Therapie. Aspekte der Bedeutung der Tätigkeitstheorie für die integrierte Physiotherapie	177
<i>Kerstin Ziemer</i> Die begriffliche Justierung von „Kompetenz“ – Konsequenzen für Diagnostik und Didaktik	197
Pädagogik und Didaktik	
<i>Christel Manske</i> Gemeinsames Lernen aller Kinder: Die Differenz ist anerkannt	215
<i>Viola Blaume, Wilhelm Haase-Bruns</i> Die praktische Bedeutung der Tätigkeitstheorie für die Vorschul- integration	223
<i>Katerina Rodina</i> The Impact of VYGOTSKY's Cultural-Historical Concept of Dis- ability in Inclusive Preschool Education in Contemporary Russia	247
<i>Sigrid Heinze</i> Kulturhistorische Konzepte für den entwickelnden und integrativen Erstunterricht	275
<i>André Frank Zimpel</i> Alle können alles lernen. Gegenstandsanalyse als Grundlage für didaktische Selbstorganisation	293
<i>Miguel López Melero</i> Die kulturhistorische Sichtweise und meine Konzeption der inklusive Schule	303
Die Autorinnen und Autoren	335