

Table des matières

Préface — XI

Translitteration des lettres arabes — XV

Introduction — 1

Entre légende noire et légende dorée : Ibn Tūmart — 14

Ibn Tūmart ou l'islam des Maṣmūda — 14

Le culte almohade après 668/1269 — 24

Pourfendre Ibn Tūmart — 36

Entre ouvrages perdus et fragments d'unicum : les sources pro-almohades — 44

Un problème épineux : la généalogie — 44

À la recherche des sources perdues — 47

Les sources post-almohades — 65

La nostalgie d'un âge d'or de l'*adab* — 65

Extirper l'hérésie almohade — 74

La disparition des sources favorables aux Almohades — 77

Les Empires berbères ou l'essor de l'urbanité — 79

Les chroniques établissant une synthèse entre Almoravides et Almohades — 96

À la charnière des époques almoravide et almohade — 96

Un signe de la diffusion de la culture lettrée au Maghreb : Les monographies — 99

Histoire d'une mystification : 'Abd al-Wāḥid al-Marrākuṣī — 107

Une identification problématique — 107

Soutenir la comparaison avec le Machreq — 112

La renaissance d'une source oubliée — 117

La source de référence d'un essor civilisationnel — 124

La référence des historiens de la philosophie — 128

Les études sur les Almohades en Europe — 138

Entre peur et attirance — 138

La Description de l'Afrique — 141

La réception d'Ibn Ṭufayl — 155

De la genèse almohade à la consécration britannique — 155

Des tentatives de récupération française à l'école néo-andalusī — 160

La restitution d'une chronique almohade oubliée *al-Mann bi-l-Imāma* — 170

L'itinéraire d'une source partisane — 171

Le problème du titre — 176

L'édition critique établie par Abdelhadi Tazi — 187

Les Empires berbères à l'époque des Lumières — 197

Le tournant voltairien — 197

Denis Dominique Cardonne : le premier spécialiste français du Maghreb — 199

Louis de Chénier : le Maghreb à l'époque de Louis xvi — 214

Le tournant du xix^e siècle — 227

L'« orientalisme » : un jalon fondamental — 227

La révolution scientifique et ses implications — 233

La matrice coloniale — 239

L'intégration d'al-Andalus au roman national espagnol — 254

José Antonio Conde : le précurseur — 254

Francisco Fernández y González : al-Andalus à l'âge du positivisme — 257

À la quête du « Graal » almohade — 268

Le voyage à Tinmel — 268

En Tribu, un récit à la croisée des chemins — 272

Le motif des ruines — 278

Une constante, la fascination pour Tinmel — 282

Le Protectorat et la redécouverte des Empires berbères — 286

De l'histoire des « indigènes » — 286

René Millet, la première monographie en français sur les Almohades — 291

L'Institut des Hautes-études marocaines — 297

La réinvention des Empires berbères — 297

Hespéris : la Revue de l'Institut — 304

L'étude des manuscrits — 306

L'influence de l'Institut : un legs fondamental — 320

L'influence de l'Institut sur la société marocaine — 323

Occident musulman contre hispano-arabe — 328

L'Occident musulman : une invention conceptuelle dans le cadre du Protectorat — 328

La création du concept d'« hispano-arabe » — 338

Ambrosio Huici Miranda et Jacinto Bosh Vilá à la croisée des chemins — 344

Les Empires berbères et le « négationnisme » — 361

Les Almohades en tant que passé archétypal — 367

L'influence coloniale — 367

En Algérie, les Almohades : un enjeu de la lutte entre « berbéristes » et « arabistes » — 381

Le Maroc : le « pays des Almohades » — 393

Une part constitutive essentielle du passé précolonial — 406

L'almoihadisme entre préfiguration du djihadisme et hétérodoxie « abominable » — 418

Conclusion — 427**Sources — 439**

Chroniques — 439

Dictionnaires biobibliographiques — 440

Ouvrages à caractère polémique ou religieux — 440

Rihla-s — 440

Description de l'Afrique — 441

Lettres de la chancellerie almohade — 441

Documents de nature juridique — 441

Bibliographie — 441

Résumé — 452**Summary — 453**

X — Table des matières

Resumen — 454

ملخص — 455