

Table des matières

Préface — XI

Translitteration des lettres arabes — XV

Introduction — 1

Entre légende noire et légende dorée : Ibn Tūmart — 14

Ibn Tūmart ou l'islam des Maṣmūda — 14

Le culte almohade après 668/1269 — 24

Pourfendre Ibn Tūmart — 36

Entre ouvrages perdus et fragments d'unicum : les sources pro-almohades — 44

Un problème épineux : la généalogie — 44

À la recherche des sources perdues — 47

Les sources post-almohades — 65

La nostalgie d'un âge d'or de l'*adab* — 65

Extrirper l'hérésie almohade — 74

La disparition des sources favorables aux Almohades — 77

Les Empires berbères ou l'essor de l'urbanité — 79

Les chroniques établissant une synthèse entre Almoravides et Almohades — 96

À la charnière des époques almoravide et almohade — 96

Un signe de la diffusion de la culture lettrée au Maghreb : Les monographies — 99

Histoire d'une mystification : 'Abd al-Wāḥid al-Marrākušī — 107

Une identification problématique — 107

Soutenir la comparaison avec le Machreq — 112

La renaissance d'une source oubliée — 117

La source de référence d'un essor civilisationnel — 124

La référence des historiens de la philosophie — 128

Les études sur les Almohades en Europe — 138	
Entre peur et attirance — 138	
La Description de l'Afrique — 141	
La réception d'Ibn Tufayl — 155	
De la genèse almohade à la consécration britannique — 155	
Des tentatives de récupération française à l'école néo-andalusī — 160	
La restitution d'une chronique almohade oubliée <i>al-Mann bi-l-Imāma</i> — 170	
L'itinéraire d'une source partisane — 171	
Le problème du titre — 176	
L'édition critique établie par Abdelhadi Tazi — 187	
Les Empires berbères à l'époque des Lumières — 197	
Le tournant voltaïrien — 197	
Denis Dominique Cardonne : le premier spécialiste français du Maghreb — 199	
Louis de Chénier : le Maghreb à l'époque de Louis XVI — 214	
Le tournant du XIX^e siècle — 227	
L'« orientalisme » : un jalon fondamental — 227	
La révolution scientifique et ses implications — 233	
La matrice coloniale — 239	
L'intégration d'al-Andalus au roman national espagnol — 254	
José Antonio Conde : le précurseur — 254	
Francisco Fernández y González : al-Andalus à l'âge du positivisme — 257	
À la quête du « Graal » almohade — 268	
Le voyage à Tinmel — 268	
<i>En Tribu</i> , un récit à la croisée des chemins — 272	
Le motif des ruines — 278	
Une constante, la fascination pour Tinmel — 282	
Le Protectorat et la redécouverte des Empires berbères — 286	
De l'histoire des « indigènes » — 286	
René Millet, la première monographie en français sur les Almohades — 291	

L’Institut des Hautes-études marocaines — 297	
La réinvention des Empires berbères — 297	
<i>Hespérus</i> : la Revue de l’Institut — 304	
L’étude des manuscrits — 306	
L’influence de l’Institut : un legs fondamental — 320	
L’influence de l’Institut sur la société marocaine — 323	
Occident musulman contre hispano-arabe — 328	
L’Occident musulman : une invention conceptuelle dans le cadre du Protectorat — 328	
La création du concept d’« hispano-arabe » — 338	
Ambrosio Huici Miranda et Jacinto Bosh Vilá à la croisée des chemins — 344	
Les Empires berbères et le « négationnisme » — 361	
Les Almohades en tant que passé archétypal — 367	
L’influence coloniale — 367	
En Algérie, les Almohades : un enjeu de la lutte entre « berbéristes » et « arabistes » — 381	
Le Maroc : le « pays des Almohades » — 393	
Une part constitutive essentielle du passé précolonial — 406	
L’almohadisme entre préfiguration du djihadisme et hétérodoxie « abominable » — 418	
Conclusion — 427	
Sources — 439	
Chroniques — 439	
Dictionnaires biobibliographiques — 440	
Ouvrages à caractère polémique ou religieux — 440	
<i>Rihla-s</i> — 440	
Description de l’Afrique — 441	
Lettres de la chancellerie almohade — 441	
Documents de nature juridique — 441	
Bibliographie — 441	
Résumé — 452	
Summary — 453	

X — Table des matières

Resumen — 454

ملخص — 455