

# Kreatives Schreiben für Kinder: Sagen

Erzählanlässe, Satzanfänge, Wortmaterial, Bilder  
für Klassen- und Gruppenprojekte



Nanja Holland



Impressum:

© 2024 Papierfresserchens MTM-Verlag GbR  
Mühlstr. 10, 88085 Langenargen

E-Mail: [info@papierfresserchen.de](mailto:info@papierfresserchen.de)  
Internet: [www.papierfresserchen.de](http://www.papierfresserchen.de)

Bearbeitung: CAT creativ - [www.cat-creativ.at](http://www.cat-creativ.at)

Gedruckt in Polen

Bildnachweise:

Die Illustrationen wurden mithilfe von Künstlicher Intelligenz (KI) erstellt. Die Beschreibungen und Konzepte für die Bilder stammen von der Autorin.

ISBN: 978-3-99051-292-0 - Taschenbuch

Nanja Holland

# Kreatives Schreiben für Kinder: Sagen

Erzählanlässe, Satzanfänge, Wortmaterial, Bilder

für Klassen- und Gruppenprojekte



# Inhalt

Vorwort	5	
Schreibanlass:	Der Rattenfänger von Hameln	7
Wortmaterial:	Der Rattenfänger von Hameln	9
Satzanfänge:	Der Rattenfänger von Hameln	10
Schreibanlass:	Die Nibelungensage	13
Wortmaterial:	Die Nibelungensage	15
Satzanfänge:	Die Nibelungensage	16
Schreibanlass:	König Artus	19
Wortmaterial:	König Artus	21
Satzanfänge:	König Artus	22
Schreibanlass:	Die Sage von Atlantis	25
Wortmaterial:	Die Sage von Atlantis	27
Satzanfänge:	Die Sage von Atlantis	28
Schreibanlass:	Die Odyssee	31
Wortmaterial:	Die Odyssee	33
Satzanfänge:	Die Odyssee	34
Schreibanlass:	Robin Hood	37
Wortmaterial:	Robin Hood	39
Satzanfänge:	Robin Hood	40
Schreibanlass:	Rübezahl	43
Wortmaterial:	Rübezahl	45
Satzanfänge:	Rübezahl	46
Schreibanlass:	Die Sage von der Loreley	49
Wortmaterial:	Die Sage von der Loreley	51
Satzanfänge:	Die Sage von der Loreley	52
Schreibanlass:	Die Sage von der Weißen Frau	55
Wortmaterial:	Die Sage von der Weißen Frau	57
Satzanfänge:	Die Sage von der Weißen Frau	58
Nachwort		60
Was ich mir noch merken wollte		61

# Vorwort

In dem vorliegenden Arbeitsbuch geht es darum, Kinder und Jugendliche zum kreativen Schreiben rund um die faszinierende Welt der Sagen zu motivieren. Die Lese- und Schreibkompetenz stellt eine der grundlegendsten Fähigkeiten dar, um Wissen zu erlangen und sich kreativ auszudrücken, unabhängig davon, in welchem Bereich man sich vertiefen möchte.

Kreatives Schreiben, inspiriert von den geheimnisvollen und spannenden Sagen, regt die Fantasie an und ermöglicht es, Gedanken und Gefühle auf einzigartige Weise festzuhalten – ein Talent, das in der heutigen schnelllebigen Welt von unschätzbarem Wert ist. Den ersten Schritt zu machen, eine sagenhafte Inspiration zu finden und eine Anleitung für eigene Texte oder Nacherzählungen bekannter Sagen zu erhalten, ist das Ziel dieses Buches. Wir bieten Kindern Erzählanfänge, Wortmaterial und Bilder an, die ihnen helfen, sich mit den verschiedenen Sagen auseinanderzusetzen und ihre eigenen Interpretationen zu entwickeln.

Dieses Arbeitsbuch zum Thema „Sagen“ ist als siebte Band der Reihe „Kreatives Schreiben für Kinder“ konzipiert und eignet sich hervorragend für die Gruppenarbeit in Schulklassen oder Schreibgruppen. Es kann aber ebenso von jedem Kind individuell genutzt werden, um eigene Werke zu schaffen, die von der Welt der Sagen inspiriert sind.

In der Gruppe oder Klasse zu schreiben, bietet die wertvolle Möglichkeit, die eigenen Texte laut vorzutragen und Rückmeldungen zu erhalten. Dies fördert das Selbstbewusstsein und macht den kreativen Prozess noch erfüllender. Wer allein schreibt, kann seine Werke Familie oder Freunden vortragen und so die magische Welt der Sagen teilen, während er seine eigene Stimme findet und festigt.

Und nicht vergessen: Auch große Schriftsteller haben einmal klein angefangen. Doch mit jeder geschriebenen Zeile kommt man der Meisterschaft ein Stück näher, besonders wenn man sich von den mächtigen Geschichten und uralten Legenden inspirieren lässt!

*Nanja Holland*



## Schreibanlass: Der Rattenfänger von Hameln

Einst befreite ein mysteriösen Rattenfänger die Stadt Hameln von einer Rattenplage. Als die Bürger ihm jedoch den versprochenen Lohn verweigern, rächt er sich, indem er die Kinder der Stadt mit seiner magischen Flöte in einen Berg lockt, wo sie spurlos verschwinden.

Und? Hast du eine Idee, wie die Sage heute neu erzählt werden kann?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## **Wortmaterial: Der Rattenfänger von Hameln**

**Flöte, verschwinden, Ratten, Musik, Zauber, Betrug, Rache, Stadt,**

**Versprechen, Geheimnis, Magie, Wanderer, Schicksal, wandern,**

**musizieren, ängstlich, Verlust, Bestrafung, fangen, Fluch, fröhlich**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---