

Reisen Entdecken Sammeln

**Völkerkundliche
Sammlungen
in Westfalen - Lippe**

Herausgegeben von
Günter Bernhardt und Jürgen Scheffler

Verlag für Regionalgeschichte
Bielefeld 2001

Begleitbuch zur gleichnamigen Wanderausstellung des Westfälischen Museumsamtes, Landschaftsverband Westfalen-Lippe, in Zusammenarbeit mit dem Städtischen Museum Hexenbürgermeisterhaus, Lemgo

Günter Bernhardt, Jürgen Scheffler (Hrsg.)
Im Auftrag des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe

Idee: Günter Bernhardt

Konzeption: Günter Bernhardt und Jürgen Scheffler

Redaktion: Günter Bernhardt und Christina Reinsch
Redaktionelle Mitarbeit: Jürgen Scheffler

Gestaltung Begleitbuch / Ausstellungstafeln / Plakat / Einladungskarte:
Quick & Görlich – Büro für Kommunikationsdesign GbR, Münster

Exponat- und Reprofotografie: Greta Schüttemeyer, Zentrale Restaurierungswerkstatt, Gelsenkirchen
(soweit nicht anders vermerkt)

Ausstellungskonzeption: Günter Bernhardt
Ausstellungstexte: Günter Bernhardt und Jürgen Scheffler
Ausstellungstechnik und -aufbau: Hartmut Berger und Andreas Haerkötter

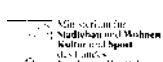
Konservatorische Betreuung: Ryszard Moroz, Zentrale Restaurierungswerkstatt, Gelsenkirchen

Museumspädagogische Begleitmaterialien:
Arbeitsgruppe der Berufswerkstatt Geschichte, Universität Bielefeld:
Martin Eversmeier, Torsten Freimuth, Christian Hörlein, Stephanie Müller,
Martin Schleicher, Marco Stenzel, Kai Venohr

Die Ausstellung wird von September 2001 bis Januar 2003 in folgenden Museen gezeigt: Hamaland-Museum, Vreden / Karl-Pollender-Stadtmuseum, Werne / Mindener Museum für Geschichte, Landes- und Volkskunde / Museum Forum der Völker, Werl / Museen der Stadt Lüdenscheid / Städtisches Heimatmuseum Lippstadt / Stadtmuseum Bocholt / Städtisches Museum Hexenbürgermeisterhaus, Lemgo



Das Gesamtprojekt wurde gefördert vom Land NRW



Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

Reisen – Entdecken – Sammeln : völkerkundliche Sammlungen in Westfalen-Lippe / Hrsg.: Günter Bernhardt ; Jürgen Scheffler.
– Bielefeld ; Gütersloh : Verl. für Regionalgeschichte, 2001
ISBN 3-89534-421-4

Umschlaggestaltung unter Verwendung der im Begleitbuch abgebildeten Porträts und Exponate

© Verlag für Regionalgeschichte
Alle Rechte vorbehalten

ISBN 3-89534-421-4

Satz: Quick & Görlich
Büro für Kommunikationsdesign GbR, Münster
Druck: Hans Kock Buch- und Offsetdruck, Bielefeld
Bindung: Großbuchbinderei Bernhard Gehring, Bielefeld

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier nach ISO 9706
Printed in Germany

Inhalt

<i>Günter Bernhardt, Jürgen Scheffler</i>		<i>Brigitte Wiesenbauer</i>	
Reisen – Entdecken – Sammeln		Die Sammlungen des Missions-	
Westfalen in Asien, Ozeanien		museums St. Xaver, Bad Driburg,	
und Afrika	6	im Spiegel ihrer Sammler	106
<i>Christiane Cantauw</i>		<i>Heidie Koch</i>	
Reisen 1900 und 2000 im Vergleich	16	„Licht“ und „Schatten.“	
<i>Klaus Kösters</i>		Die Bethel Mission und ihre	
Wo sind die Wilden?		Tansania-Sammlung	116
Überlegungen zu einem immer			
noch aktuellen Thema	26		
<i>Achim Sibeth</i>		<i>Kerstin Eckstein</i>	
Früher Tourismus im Batak-Gebiet,		Der Blick auf das Fremde:	
Nordsumatra (Indonesien)	38	Zur Rezeption afrikanischer	
<i>Jürgen Scheffler</i>		Kultur durch deutsche	
Von Lemgo nach Sumatra		Diplomaten und Kolonial-	
und zurück.		beamte vor dem Ersten	
Die Brüder Neubourg und		Weltkrieg. Die Sammlungen	
ihre Batak-Sammlung	58	Friedrich Rosen und August	
<i>Horst Gründer</i>		Kirchhof im Lippischen	
Ostasien und Papua-Neuguinea		Landesmuseum Detmold	132
zum Zeitpunkt ihrer Missionierung	78		
<i>Gudrun Wilms-Reinking</i>		<i>Günter Bernhardt</i>	
Gesellschaft der reisenden		Kulturgut oder Strandgut	
Brüder für Christus.		der Geschichte?	158
Die Sammlungen Asien und			
Ozeanien des Museums Forum		<i>Kai Venohr</i>	
der Völker im Spiegel ihrer		Sammeln als Wissenschaft –	
Sammler (1890-1950)	90	Sammeln aus Leidenschaft	
		Zwei Interviews	178
		Autorinnen und Autoren	191
		Danksagung	193
		Farbteil	
		<i>Beitrag Jürgen Scheffler</i>	194
		<i>Beitrag Gudrun Wilms-Reinking</i>	200
		<i>Beitrag Brigitte Wiesenbauer</i>	207
		<i>Beitrag Heidie Koch</i>	209
		<i>Beitrag Kerstin Eckstein</i>	213
		<i>Beitrag Günter Bernhardt</i>	219