

HEYNE

Frank Herberts große WÜSTENPLANET-Saga  
in sechs Bänden:

Der Wüstenplanet

Der Herr des Wüstenplaneten

Die Kinder des Wüstenplaneten

Der Gottkaiser des Wüstenplaneten

Die Ketzer des Wüstenplaneten

Die Ordensburg des Wüstenplaneten

FRANK HERBERT

DIE KETZER DES  
WÜSTEN  
PLANETEN

Roman

Aus dem Amerikanischen  
von Jakob Schmidt

WILHELM HEYNE VERLAG  
MÜNCHEN

Titel der Originalausgabe:  
HERETICS OF DUNE

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.



Penguin Random House Verlagsgruppe FSC® Noo1967

2. Auflage

Neuauflage 11/2023

Redaktion: Alexander Martin

Copyright © 1984 by Herbert Properties LLC

Copyright © 2023 der deutschsprachigen Ausgabe und der Übersetzung

by Wilhelm Heyne Verlag, München,

in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Straße 28, 81673 München

Printed in the EU

Umschlaggestaltung: DAS ILLUSTRAT, München,

unter Verwendung eines Motivs von Yuriy Mazur/Shutterstock

Satz: Greiner & Reichel, Köln

Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck

ISBN 978-3-453-32091-8

[www.diezukunft.de](http://www.diezukunft.de)

*Die meisten Disziplinen sind verborgene Disziplinen, geschaffen, nicht um zu befreien, sondern um zu beschränken. Frag nicht »Warum?«. Sei vorsichtig mit dem »Wie?«. Das »Warum?« führt unausweichlich in ein Paradox. Das »Wie?« sperrt dich in einem Universum aus Ursache und Wirkung ein. Beide Fragen stellen das Unendliche in Abrede.*

– Die Apokryphen von Arrakis

»Taraza hat Sie darauf hingewiesen, dass wir bereits elf dieser Duncan-Idaho-Gholas verbraucht haben, nicht wahr? Das hier ist der zwölfteste.«

Die alte Ehrwürdige Mutter Schwangyu ließ bei diesen Worten bewusst ihre Verbitterung durchklingen, während sie von der Brüstung im dritten Stock auf das Kind hinabsah, das allein auf dem Rasen im Innenhof spielte. Die grelle Mittagssonne des Planeten Gammu wurde von den weißen Außenmauern reflektiert, sodass es wirkte, als hätte man einen Scheinwerfer auf den jungen Ghola dort unten gerichtet.

*Verbraucht*, dachte die Ehrwürdige Mutter Lucilla. Sie gestattete sich ein kurzes Nicken. Wie kalt und unpersönlich Schwangyus Tonfall und Wortwahl doch waren. *Wir haben unsere Vorräte erschöpft – schickt uns mehr!*

Dem äußersten Anschein nach war der Junge auf dem Rasen etwa zwölf Standardjahre alt, aber bei einem Ghola, der seine Erinnerungen noch nicht zurückerlangt hatte, konnte der Schein trügen. In genau diesem Moment blickte der Ghola zu den bei-

den Ehrwürdigen Müttern auf. Er war von kräftiger Gestalt und sah sie unter seinem schwarzen Haarschopf mit einem direkten Blick durchdringend an. Zu seinen Füßen warf das gelbe Licht der Frühlingssonne einen kleinen Schatten. Seine Haut war gebräunt, doch als sein blauer Einteiler bei einer Bewegung verrutschte, erkannte man, wie blass seine linke Schulter war.

»Diese Gholas sind nicht nur teuer, sondern auch sehr gefährlich«, sagte Schwangyu. Ihre Stimme war völlig emotionslos, was ihr umso mehr Macht verlieh. Es war die Stimme einer Leitenden Ehrwürdigen Mutter, die das Wort an eine ihr untergebene Akoluthin richtete, und diese Stimme teilte Lucilla mit, dass Schwangyu zu jenen gehörte, die offen Einspruch gegen das Ghola-Projekt erhoben.

Taraza hatte Lucilla gewarnt: »Sie wird versuchen, dich auf ihre Seite zu ziehen.«

»Elf Fehlschläge sind genug«, sagte Schwangyu.

Lucilla warf einen Blick auf Schwangyus zerfurchtes Gesicht und dachte: *Eines Tages bin auch ich alt und grau. Und vielleicht werde ich dann ebenfalls eine mächtige Position bei den Bene Gesserit bekleiden.*

Schwangyu war eine kleine Frau, deren Gesicht von ihrem langen Dienst an der Schwesternschaft gezeichnet war. Aus den Recherchen für ihre Mission wusste Lucilla, dass sich unter Schwangyus schwarzer Robe eine dürre Gestalt verbarg, die abgesunken von ihren Ankleiderinnen und der Männer, mit denen man sie gepaart hatte, praktisch niemand je zu Gesicht bekommen hatte. Schwangyu hatte einen breiten Mund, und ihre Unterlippe wurde von den Falten eingefasst, die fächerartig in ein vorspringendes Kinn ausliefen. Ihre schroffe, wortkarge Art wurde von Uneingeweihten nicht selten als ein Zeichen von Verärgerung interpretiert. Die Befehlshaberin der Gammu-Festung lebte zurückgezogener als die meisten anderen Ehrwürdigen Mütter.

Einmal mehr wünschte sich Lucilla, alles über das Ghola-Projekt zu wissen, was es zu wissen gab, aber was das betraf, hatte

Taraza eine klare Linie gezogen: »Wir können Schwangyu nicht vertrauen, wenn es um die Sicherheit des Gholas geht.«

Jetzt sagte Schwangyu: »Wir glauben, dass die Tleilaxu selbst die meisten der bisherigen elf getötet haben. Allein das sollte uns zu denken geben.«

Lucilla übernahm Schwangyus nahezu emotionslose Warte-haltung und brachte damit zum Ausdruck: Ich bin vielleicht viel jünger als Sie, Schwangyu, aber auch ich bin eine vollwertige Ehrwürdige Mutter. Sie spürte Schwangyus auf sie gerichteten Blick.

Schwangyu hatte Holoaufnahmen von Lucilla gesehen, aber in Fleisch und Blut wirkte die Frau weitaus befremdlicher. Zweifellos war sie eine hervorragend ausgebildete Prägerin. Ihre ganz und gar blauen Augen, die nicht durch Linsen korrigiert wurden, verliehen ihrem Blick einen stechenden Ausdruck, der zu ihrem langen, ovalen Gesicht passte. Wenn, wie jetzt, die Kapuze ihrer schwarzen Aba-Robe zurückgeschlagen war, sah man ihr braunes Haar, das ihr, von einer Spange zusammengehalten, bis auf den Rücken fiel. Und nicht einmal die strengste Robe von allen hätte ihre vollen Brüste verbergen können. Lucilla stammte aus einer für ihren mütterlichen Charakter berühmten genetischen Linie und hatte der Schwesternschaft schon drei Kinder geboren, zwei vom gleichen Erzeuger. Ja – sie war eine braunhaarige Verführerin mit vollen Brüsten und mütterlicher Disposition.

»Sie reden nicht viel«, sagte Schwangyu. »Das sagt mir, dass Taraza Sie vor mir gewarnt hat.«

»Gibt es Grund zu der Annahme, dass dieser zwölftes Ghol von Meuchelmördern umgebracht werden soll?«, fragte Lucilla.

»Sie haben es bereits versucht.«

Merkwürdig, wie einem bei dem Gedanken an Schwangyu das Wort »Ketzerei« in den Sinn kommt, dachte Lucilla. Aber konnte es unter den Ehrwürdigen Müttern Ketzerei geben? Im Zusammenhang mit den Bene Gesserit wirkte die religiöse Konnotation des Wortes völlig fehl am Platz. Waren ketzerische Anwandlungen bei Menschen, die sämtlichen Fragen der Religion mit einer

grundsätzlich manipulativen Haltung begegneten, nicht ausgeschlossen?

Lucilla wandte ihre Aufmerksamkeit wieder dem Ghola unter ihnen zu, der gerade auf dem Rasen ein Rad nach dem anderen schlug, einmal im Kreis herum. Dann sah er erneut zu den beiden Ehrwürdigen Müttern hoch.

»Was für eine hübsche Vorstellung!«, zischte Schwangyu. Ihre alte Stimme hatte einen grausamen Unterton.

Lucilla warf Schwangyu einen kurzen Blick zu. *Ketzerei*. Abweichlertum war nicht das richtige Wort. Auch Gegnerschaft umfasste nicht alles, was sie bei der älteren Frau wahrnahm. Es war etwas, das die Bene Gesserit vernichten konnte. Aber ein Aufstand gegen Taraza, die Ehrwürdige Mutter Oberin? Undenkbar! Mütter Oberinnen waren Monarchen nachempfunden. Hatte sich Taraza beraten lassen und dann ihre Entscheidung getroffen, waren die Schwestern zum Gehorsam verpflichtet.

»Es ist nicht die Zeit, um neue Probleme zu schaffen«, sagte Schwangyu.

Es war klar, was sie damit meinte. Die Menschen aus der Zerstreuung kamen zurück, und die Absichten einiger dieser Verlorenen stellten eine Bedrohung für die Schwesternschaft dar. *Die Geehrten Matres!* Wie sehr diese Bezeichnung doch nach »Ehrwürdige Mütter« klang.

Lucilla wagte einen Ausfall, um mehr in Erfahrung zu bringen. »Sie meinen, wir sollten uns ganz auf das Problem dieser Geehrten Matres aus der Zerstreuung konzentrieren?«

»Konzentrieren? Ha! Sie verfügen weder über unsere Kräfte noch über gesunden Menschenverstand. Und sie haben die Melange nicht gemeistert! Das ist es, was sie von uns wollen, unser Wissen über das Gewürz.«

Lucilla nickte. »Das mag sein.« Unumwunden zustimmen wollte sie Schwangyus Aussage angesichts derdürftigen Beweislage jedoch nicht.

»Mutter Oberin Taraza ist von allen guten Geistern verlassen, wenn sie jetzt ihre Zeit mit diesem Ghola-Unsinn verschwendet.«

Lucilla schwieg. Das Ghola-Projekt hatte bei den Schwestern einen alten Nerv getroffen. Die Möglichkeit, so entfernt sie auch sein mochte, einen neuen Kwisatz Haderach zu erschaffen, rief Wut und Angst in ihren Reihen hervor. Mit den wurmgebundenen Überresten des Tyrannen herumzuspielen! Das war extrem gefährlich.

»Wir sollten diesen Ghola niemals nach Rakis bringen«, sagte Schwangyu. »Lassen wir schlafende Würmer ruhen.«

Erneut wandte Lucilla ihre Aufmerksamkeit dem Ghola-Kind zu. Der Junge hatte der Brüstung, auf der die beiden Ehrwürdigen Mütter standen, den Rücken zugekehrt, doch etwas an seiner Haltung verriet, dass er wusste, worüber sie redeten, und dass er ihre Reaktion abwartete.

»Ihnen ist bestimmt klar, dass man Sie zu früh hierher gerufen hat«, sagte Schwangyu. »Er ist noch zu jung.«

»Ja. Ich habe noch nie von einer tiefen Prägung bei jemand so jungem gehört.« Lucilla gestattete sich einen selbstironischen Unterton, von dem sie wusste, dass ihn Schwangyu falsch deuten würde. Die Verwaltung der Fortpflanzung und aller Notwendigkeiten, die damit zusammenhingen, war die ultimative Spezialität der Bene Gesserit. Setze die Liebe für deine Zwecke ein, aber meide sie für dich persönlich – das war es, was Schwangyu jetzt dachte. Aus ihren Analysen kannte die Schwesternschaft die Wurzeln der Liebe. Sie hatte sie schon früh erforscht, es aber nie gewagt, sie denen, auf die sich ihr Einfluss erstreckte, wegzuzüchten. Man musste die Liebe als Tatsache hinnehmen, sich aber vor ihr schützen, so lautete die Regel. Man musste wissen, dass sie tief im menschlichen Erbgut verankert war, ein Sicherheitsnetz für den Fortbestand der Spezies. Man setzte sie ein, wenn es nötig war, prägte ausgewählte Individuen (manchmal wechselseitig) für die Zwecke der Schwesternschaft und wusste, dass diese Individuen mächtige Bande knüpfen würden, die dem normalen Bewusstsein nicht ohne Weiteres zugänglich waren. Anderen fielen solche Bande vielleicht auf, sodass sie ihre Auswirkungen mitverfolgen konnten, aber die miteinander ver-

bundenen Individuen selbst tanzten zu einer ihnen unbewussten Musik.

»Ich wollte damit nicht sagen, dass es ein Fehler wäre, ihn zu prägen«, sagte Schwangyu, die Lucillas Schweigen missverstand.

»Wir tun, was uns befohlen wird«, erwiderte Lucilla trocken. Sollte Schwangyu ihre Worte doch auffassen, wie sie wollte!

»Dann haben Sie also nichts dagegen, dass der Ghola nach Rakis gebracht wird. Ich frage mich, ob Sie weiter stumm gehorchen würden, wenn Ihnen die ganze Wahrheit bekannt wäre.«

Lucilla holte tief Luft. Würde sie nun von den umfassenderen Plänen für den Duncan-Idaho-Ghola erfahren?

»Auf Rakis existiert ein weibliches Kind namens Sheeana Brugh«, sagte Schwangyu. »Sie besitzt die Fähigkeit, die Riesenwürmer zu kontrollieren.«

Lucilla versuchte, ihre Erschütterung zu verbergen. *Riesenwürmer. Nicht Shai-Hulud. Nicht Shaitan. Riesenwürmer!* Die Sandreiterin, die der Tyrann vorhergesagt hatte, hatte endlich die Bühne betreten!

»Das ist kein bloßes Gerede«, sagte Schwangyu, als Lucilla weiter schwieg.

*Nein, das ist es wahrlich nicht, dachte Lucilla. Man bezeichnet etwas mit einem beschreibenden Wort, nicht mit dem Namen, der seine mystische Bedeutung transportiert. Riesenwürmer. Und man denkt dabei tatsächlich an den Tyrannen, Leto II., dessen endlosen Traum jeder dieser Würmer in sich trägt – als Perle des Bewusstseins. Das jedenfalls sollen wir glauben.*

Schwangyu deutete mit einer Kopfbewegung auf das Kind unter ihnen. »Meinen Sie, dass der Ghola in der Lage sein wird, Einfluss auf das Mädchen zu nehmen, das die Würmer kontrolliert?«

*Nun wird die Zwiebel endlich geschält, dachte Lucilla. Ich brauche keine Antwort auf eine solche Frage*, sagte sie.

»Sie sind wirklich vorsichtig.«

Lucilla straffte ihren Rücken. *Vorsichtig? Ja, allerdings!* Schließlich hatte Taraza sie gewarnt: »Wenn es um Schwangyu geht,

musst du mit höchster Vorsicht, aber auch rasch handeln. Wir haben nur ein sehr kleines Zeitfenster, in dem uns Erfolg beschieden sein kann.« Aber Erfolg womit? Lucilla warf Schwangyu einen Blick zu. »Ich verstehe nicht, wie es den Tleilaxu gelungen sein soll, elf dieser Gholas zu töten. Wie konnten sie unsere Verteidigungsmaßnahmen überwinden?«

»Wir haben jetzt den Baschar. Vielleicht kann er ja eine weitere Katastrophe verhindern.« Schwangyus Tonfall verriet, dass sie ihren eigenen Worten nicht glaubte.

Taraza hatte gesagt: »Du bist die Prägerin, Lucilla. Wenn du nach Gammu kommst, wirst du einen Teil des Musters erkennen. Aber für deine Aufgabe musst du nicht alles überblicken.«

»Denken Sie nur einmal daran, was uns das kostet!«, sagte Schwangyu und starrte finster auf den Gholu hinab, der sich in die Hocke gesetzt hatte und an Grasbüscheln zupfte.

Lucilla wusste, dass es nicht um die Kosten ging. Von weit größerer Bedeutung war das Eingeständnis eines Fehlschlags. Die Schwesternschaft durfte ihre Fehlbarkeit nicht offen zeigen. Doch der Umstand, dass man zu früh eine Prägerin bestellt hatte, war entscheidend. Taraza hatte gewusst, dass die Prägerin dadurch einen Teil des Musters erkennen würde.

Schwangyu deutete mit ihrer knochigen Hand auf das Kind, das sich nun wieder seinem einsamen Spiel zugewandt hatte und über das Gras tollte. »Politik«, murmelte sie.

Ja, zweifellos war Politik die Ursache von Schwangyus *Ketzerei*, dachte Lucilla. Wie delikat die internen Streitigkeiten der Schwesternschaft waren, konnte man daraus ersehen, dass Schwangyu die Leitung der Festung auf Gammu übertragen worden war. Die, die sich gegen Taraza stellten, ließen sich nicht so einfach zur Seite schieben.

Schwangyu wandte sich um und sah Lucilla an. Sie hatten genug geredet, hatten genug gehört, hatten jedes Wort mithilfe ihrer Bene-Gesserit-Ausbildung bewertet. Die Ordensburg hatte diese Lucilla sorgfältig ausgewählt.

Lucilla spürte, wie die ältere Frau sie intensiv beobachtete. Sie

ließ sich dadurch jedoch nicht von ihrer Fokussierung abbringen – jene Gabe, auf die sich jede Ehrwürdige Mutter in schwierigen Zeiten verlassen konnte. *Soll sie doch alles sehen.* Lucilla wandte sich ebenfalls um und setzte ein sanftes Lächeln auf, wobei sie den Blick über das gegenüberliegende Dach schweifen ließ.

Ein Uniformierter mit einer schweren Lasgun in der Hand erschien dort. Er sah kurz zu den beiden Ehrwürdigen Müttern hinüber und dann auf das Kind hinunter.

»Wer ist das?«, fragte Lucilla.

»Patrin, der treueste Gehilfe des Baschars. Er sagt, er wäre nur der Laufbursche des Baschars, aber wer das glaubt, ist ein blinder Narr.«

Lucilla begutachtete den Mann auf der anderen Seite. Das also war Patrin. Taraza zufolge war er auf Gammu geboren. Der Baschar persönlich hatte ihn für diese Aufgabe ausgewählt. Er war dünn und blond und inzwischen viel zu alt, um Soldat zu sein, aber den Baschar hatte man ja ebenfalls aus dem Ruhestand geholt, und er hatte darauf bestanden, dass ihm Patrin zur Seite stand.

Schwangyu bemerkte, wie Lucillas Aufmerksamkeit von Patrin auf den Ghola umschwenkte. Ja, wenn man den Baschar zurückgeholt hatte, um diese Festung zu bewachen, dann war der Ghola wirklich in höchster Gefahr.

Unvermittelt zuckte Lucilla zusammen. »Er macht ...«

»Auf Befehl von Miles Teg«, sagte Schwangyu und sprach damit den Namen des Baschars aus. »Alle Spiele des Gholas sind Trainingsspiele. Seine Muskeln werden auf den Tag vorbereitet, an dem ihm sein altes Ich zurückgegeben wird.«

»Aber das ist nicht irgendeine Übung, die er da macht.« Lucilla spürte, wie sich ihre eigenen Muskeln an die Ausbildung erinnerten.

»Wir enthalten diesem Ghola nur die tiefsten Geheimnisse der Schwesternschaft vor. Davon abgesehen ist ihm unser gesamter Wissensschatz zugänglich.« Schwangyus Tonfall verriet, dass sie von dieser Entscheidung ganz und gar nichts hielt.

»Aber es glaubt doch niemand, dass aus diesem Ghola ein neuer Kwisatz Haderach werden könnte.«

Schwangyu zuckte nur mit den Schultern.

Lucilla stand reglos da und dachte nach. War es wirklich möglich, dass dieser Ghola zur männlichen Entsprechung einer Ehrwürdigen Mutter werden würde? Konnte dieser Duncan Idaho lernen, den Blick nach innen zu richten, an jenen Ort, den keine Ehrwürdige Mutter zu betreten wagte?

Schwangyu sagte mit verdrießlicher, beinahe knurrender Stimme: »Die Struktur dieses Projekts – dahinter steckt ein gefährlicher Plan. Womöglich machen sie denselben Fehler noch einmal ...« Sie brach ab.

Sie, dachte Lucilla. *Ihr Ghola*. »Ich wüsste zu gerne, wie Ix und die Fischsprecherinnen zu dieser Sache stehen.«

»Die Fischsprecherinnen!« Bei dem Gedanken an die Überreste jener Frauenarmee, die einst dem Tyrannen gedient hatte, schüttelte Schwangyu den Kopf. »Sie glauben an Wahrheit und Gerechtigkeit.«

Mit einem Mal schnürte sich Lucillas Kehle zusammen. Schwangyu hatte sich offen zu ihrer Opposition bekannt. Und dennoch hatte sie hier das Kommando inne. Die politische Regel war einfach: Jene, die das Projekt ablehnen, müssen es überwachen, sodass sie es beim ersten Anzeichen von Problemen abbrechen können. Doch das dort unten auf dem Rasen war ein echter Duncan-Idaho-Ghola. Zellvergleiche und Wahrsagerinnen hatten es bestätigt.

Taraza hatte gesagt: »Du sollst ihn die Liebe in all ihren Formen lehren.«

Lucilla hielt ihre Aufmerksamkeit auf den Ghola gerichtet und sagte: »Er ist so jung.«

»Jung, ja«, erwiderte Schwangyu. »Ich nehme an, dass Sie zunächst seine kindlichen Reaktionen auf mütterliche Zuwendung wecken werden. Später dann ...« Sie zuckte mit den Schultern.

Lucilla zeigte keine Regung. Eine Bene Gesserit gehorchte. *Ich*

*bin eine Prägerin. Also ... Tarazas Befehle und die spezielle Ausbildung einer Prägerin gaben einen bestimmten Lauf der Ereignisse vor. »Es gibt eine Person, die wie ich aussieht und mit meiner Stimme spricht. Für diese Person fungiere ich als Prägerin. Darf ich fragen, um wen es sich handelt?«*

»Nein.«

Lucilla senkte den Blick. Sie hatte nicht damit gerechnet, Genaueres zu erfahren, aber es war mehr als einmal erwähnt worden, dass sie der Leitenden Mutter des Sicherheitsdienstes Darwi Odrade auffallend ähnlich sah. »Eine junge Odrade.« Diese Worte hatte Lucilla mehrmals gehört. Natürlich: Lucilla und Odrade gehörten beide zur Linie der Atreides, die mit den Nachfahren Sionas stark rückgekreuzt worden war – auf *diese* Gene hatten die Fischsprecherinnen kein Monopol. Aber die Erweiterten Erinnerungen einer Ehrwürdigen Mutter verschafften Lucilla, der linearen Selektivität und der Beschränkung auf die weibliche Seite zum Trotz, wichtige Hinweise auf die groben Umrisse des Gholaprojekts. Sie stützte sich inzwischen sehr auf die Erfahrungen der Jessica-Persona, die fünftausend Jahre tief in den genetischen Manipulationen der Schwesternschaft vergraben lagen, und jetzt nahm sie von dieser Seite ein großes Entsetzen wahr. Das Muster war vertraut. Es verbreitete so schlimme Vorahnungen, dass Lucilla automatisch in die stumme Litanei gegen die Angst verfiel, ganz so, wie man es ihr bei ihrer Einführung in die Riten der Bene Gesserit beigebracht hatte: *»Ich darf keine Angst haben. Die Angst tötet den Geist. Die Angst ist der kleine Tod, der die völlige Vernichtung bringt. Ich werde mich meiner Angst stellen. Ich werde sie über mich hinweg- und durch mich hindurchziehen lassen. Und wenn sie vorübergezogen ist, dann richte ich mein inneres Auge auf den Weg, den sie genommen hat. Wo die Angst vorübergezogen ist, wird nichts mehr sein. Nur ich werde noch da sein.«* Ihre Gelassenheit kehrte zurück.

Schwangyu, die ansatzweise spürte, was in Lucilla vorging, ließ sich für einen Moment ihre Gefühle anmerken. Lucilla war nicht dumm, sie war keine jener *besonderen* Ehrwürdigen Mütter mit

einem leeren Titel und Kenntnissen, die gerade einmal genügten, um die Schwesternschaft nicht in Verlegenheit zu bringen. Lucilla war rundum echt, und gewisse Reaktionen ließen sich nicht vor ihr verbergen, auch nicht die einer anderen Ehrwürdigen Mutter. Nun gut, sollte sie also wissen, wie viel Widerstand es gegen dieses närrische, dieses *gefährliche* Projekt gab!

»Ich glaube nicht, dass der Ghola lange genug leben wird, um Rakis zu Gesicht zu bekommen«, sagte Schwangyu.

Lucilla ging nicht auf diese Bemerkung ein, sondern erwiderte: »Erzählen Sie mir von seinen Freunden.«

»Er hat keine Freunde, nur Lehrer.«

»Wann lerne ich sie kennen?« Lucilla hatte den Blick wieder auf die gegenüberliegende Brüstung gerichtet, wo Patrin lässig an einem niedrigen Pfosten lehnte, die Lasgun bereit. Und in diesem Moment begriff sie, dass Patrin sie beobachtete. Patrin war eine Botschaft des Baschars! Offensichtlich sah Schwangyu das ebenfalls und verstand. *Wir wachen über ihn!*

»Ich nehme an, dass Miles Teg derjenige ist, den Sie so dringend kennenlernen wollen«, sagte Schwangyu.

»Unter anderem.«

»Wollen Sie nicht erst Kontakt zu dem Ghola aufnehmen?«

»Ich habe bereits Kontakt zu ihm aufgenommen.« Mit einer Kopfbewegung deutete Lucilla in den Hof hinunter, wo das Kind einmal mehr fast bewegungslos dastand und zu ihr hochsah. »Er ist ein nachdenklicher Junge.«

Schwangyu nickte. »Bei den anderen verfüge ich nur über Berichte. Aber ich nehme an, dass er der Nachdenklichste dieser Reihe ist.«

Lucilla unterdrückte ein Schaudern angesichts der Bereitschaft zu gewalttätigem Widerstand, die sich Schwangyus Worten und ihrer Haltung entnehmen ließ. Nichts deutete darauf hin, dass das Kind zu ihren Füßen für Schwangyu ein Mensch war.

Während Lucilla das dachte, wurde die Sonne, wie so oft um diese Tageszeit, von Wolken verdeckt. Ein kalter Wind wehte über die Festungsmauern und wirbelte durch den Innenhof. Der Ghola

wandte sich von den beiden Ehrwürdigen Müttern ab und beschleunigte seine Bewegungen, um sich warm zu halten.

»Wo geht er hin, wenn er allein sein will?«, fragte Lucilla.

»Meistens in sein Zimmer«, erwiderte Schwangyu. »Er hat einige gefährliche Eskapaden unternommen, doch davon konnten wir ihn abbringen.«

»Er muss uns sehr hassen.«

»Da bin ich mir sicher.«

»Damit werde ich mich befassen müssen.«

»Eine Prägerin zweifelt doch kaum an ihrer Fähigkeit, Hass zu überwinden.«

»Ich dachte an Geasa.« Lucilla warf Schwangyu einen wissenden Blick zu. »Ich finde es erstaunlich, dass Sie zugelassen haben, dass Geasa einen derartigen Fehler begeht.«

»Ich mische mich nicht in den Ablauf des Unterrichts ein. Wenn eine der Lehrerinnen eine Zuneigung zu dem Ghola entwickelt, ist das nicht mein Problem.«

»Er ist ein attraktiver Junge.«

Die beiden Ehrwürdigen Mütter standen noch eine Weile da und sahen dem Duncan-Idaho-Ghola bei seinem Trainingsspiel zu. Beide dachten kurz an Geasa, eine der ersten Lehrerinnen, die man für das Ghola-Projekt nach Gammu gebracht hatte. Schwangyus Haltung zu Geasa war klar und eindeutig: *Sie war ein schicksalhafter Fehlschlag*. Lucilla dachte nur: *Schwangyu und Geasa haben meine Aufgabe verkompliziert*. Keine der beiden Frauen dachte auch nur flüchtig daran, inwiefern sie sich mit diesen Gedanken ihre jeweiligen Loyalitäten bestätigten.

Während sie das Kind unten im Hof beobachtete, machte sich Lucilla einmal mehr klar, wie viel der tyrannische Gottkaiser doch erreicht hatte. Leto II. hatte diesen Ghola-Typus ungezählte Lebensalter lang verwendet, über dreitausendfünfhundert Jahre hinweg, einen nach dem anderen. Und der Gottkaiser war keine gewöhnliche Naturgewalt gewesen, sondern die zerstörerischste Macht, die es in der menschlichen Geschichte je gegeben hatte. Leto II. hatte alles niedergewalzt: Gesellschaftssysteme,

natürliche und unnatürliche Hassgefühle, Regierungsformen, Rituale (sowohl Tabus wie auch Verpflichtungen), beiläufige und tief empfundene religiöse Praktiken. Das Gewicht des Tyrannen hatte überall seine Spur hinterlassen, auch bei den Bene Gesserit.

Leto II. hatte das als den »Goldenens Pfad« bezeichnet, und der jeweilige Duncan-Idaho-Ghola hatte bei dem Ehrfurcht gebietenden Vorüberziehen des Gottkaisers eine wichtige Rolle gespielt. Lucilla hatte die Aufzeichnungen der Bene Gesserit über diese Zeit studiert – vermutlich die beste existierende Informationsquelle. Noch heute verspritzten frisch verheiratete Paare auf den Planeten des Alten Imperiums Wassertropfen nach Osten und Westen und murmelten dabei ihre lokale Variante von »Lass Deinen Segen von dieser Gabe her auf uns kommen, oh Gott der Grenzenlosen Macht und der Grenzenlosen Gnade«.

Einst waren es die Fischsprecherinnen und ihre zahme Priesterschaft gewesen, die dafür gesorgt hatten, dass das Volk dem Gottkaiser auf diese und andere Weise die Ehre erwies. Aber die Dinge hatten ein eigenes Momentum entwickelt und waren zu einem allgegenwärtigen inneren Zwang geworden. Selbst der zögerlichste Gläubige sagte: »Schaden kann es ja nicht.« Es war eine Leistung, die die Religionskonstrukteurinnen der Missionaria Protectiva mit Ehrfurcht erfüllte. Der Tyrann hatte die besten Köpfe der Bene Gesserit übertroffen. Und auch eintausendfünfhundert Jahre nach seinem Tod konnte die Schwesternschaft immer noch nicht den zentralen Knoten seiner furchtbaren Manipulationen lösen.

»Wer ist für die religiöse Ausbildung des Jungen zuständig?«, fragte Lucilla.

»Niemand«, erwiderte Schwangyu. »Warum sollten wir uns die Mühe machen? Wenn man seine ursprünglichen Erinnerungen wiederherstellt, wird er ohnehin seine eigenen Vorstellungen haben. Mit denen befassen wir uns, wenn die Notwendigkeit dazu entsteht.«

Das Kind unter ihnen war am Ende seines Trainings angelangt. Ohne noch einmal hochzublicken, verließ es den Innenhof durch

einen breiten Durchgang auf der linken Seite. Auch Patrin räumte seinen Posten und würdigte dabei die beiden Ehrwürdigen Mütter keines Blickes.

»Lassen Sie sich von Tegs Leuten nicht für dumm verkaufen«, sagte Schwangyu. »Sie haben Augen im Hinterkopf. Wie Sie wissen, war Tegs leibliche Mutter eine von uns. Er bringt diesem Ghola Dinge bei, die besser nie nach außen dringen sollten.«

*Eine Explosion bedeutet zugleich eine Kompression von Zeit. Alle beobachtbaren Veränderungen im natürlichen Universum sind zu einem gewissen Grad und je nachdem, von welchem Standpunkt aus man sie betrachtet, explosiv; sonst würde man sie nicht bemerken. Ein gleichförmiger, kontinuierlicher Wandel wird, findet er nur langsam genug statt, von Beobachtern, deren Zeit/Aufmerksamkeitsspanne zu kurz ist, nicht bemerkt. Und so kann ich von mir behaupten, dass ich Veränderungen beobachtet habe, die euch entgangen sind.*

– Leto II.

Die Frau, die im Morgenlicht des Ordensburgplaneten der Ehrwürdigen Mutter Oberin Alma Mavis Taraza auf der anderen Seite des Tisches gegenüberstand, war hochgewachsen und schlank. Die lange Aba-Robe, die sie von den Schultern bis zum Boden in schimmerndes Schwarz hüllte, konnte die Anmut, mit der ihr Körper jede einzelne Bewegung ausführte, nicht verbergen.

Taraza beugte sich auf ihrem Sesselhund vor und studierte die Akte, die in verdichteten Bene-Gesserit-Schriftzeichen nur für ihre Augen sichtbar auf die Tischplatte projiziert wurde.

Die Akte identifizierte die Frau als Darwi Odrade und ließ eine kurze biografische Übersicht folgen, die Taraza allerdings schon in allen Einzelheiten kannte. Die Projektion diente mehreren Zwecken – sie war eine Gedächtnisstütze für die Mutter Oberin, gestattete es ihr, gelegentlich zum Nachdenken innezuhalten, wäh-

rend sie so tat, als werfe sie einen Blick darauf, und lieferte ihr nicht zuletzt eine Begründung für ein abschließendes Urteil, sollte sich das Gespräch negativ entwickeln.

Odrade hatte neunzehn Kinder für die Bene Gesserit ausgetragen, teilte die Akte Taraza mit. Jedes Kind hatte einen anderen Vater. Daran war zwar nichts Ungewöhnliches, aber auch der kritischste Blick hätte keinerlei Anzeichen dafür entdeckt, dass Odrades Körper unter diesem für die Schwesterlichkeit so wertvollen Dienst gelitten hätte. Odrades Gesichtszüge mit der langen Nase und den kantigen Wangenknochen vermittelten natürlichen Hochmut. Sämtliche Linien liefen in einem schmalen Kinn zusammen. Ihre Lippen jedoch waren voll und versprachen eine Leidenschaft, die sie sorgfältig kontrollierte.

*Auf die Atreides-Gene ist doch immer Verlass,* dachte Taraza.

Odrade warf einen Blick über die Schulter, als hinter ihr ein Fenstervorhang flatterte. Sie waren in Tarazas Morgenzimmer, einem kleinen, elegant in Grüntönen gehaltenen Raum. Nur das grelle Weiß des Sesselhunds hob Taraza von diesem Grün ab. Durch das Bogenfenster hatte man einen Blick auf den Garten und den Rasen. In der Ferne glitzerten die schneebedeckten Berge des Ordensburgplaneten.

Ohne den Blick zu heben, sagte Taraza: »Ich war sehr froh, als du und Lucilla den Auftrag angenommen habt. Das macht meine Aufgabe viel leichter.«

Odrade sah auf Tarazas Kopf hinunter. »Ich hätte mich gerne mit dieser Lucilla getroffen.« Sie sprach mit einer sanften Altstimme.

Taraza räusperte sich. »Dazu besteht keine Notwendigkeit. Lucilla ist eine unserer besten Prägerinnen. Selbstverständlich habt ihr beide die identische liberale Konditionierung erhalten, um euch auf euren Einsatz vorzubereiten.«

Die Beiläufigkeit, mit der Taraza das sagte, hatte fast etwas Beleidigendes, und Odrades Verärgerung wurde nur durch den Umstand besänftigt, dass sie schon lange mit Taraza zusammenarbeitete. Sie begriff, dass sie vor allem das Wort »liberal« irritierte.

Ihre Atreides-Vorfahren begehrten auf, wenn sie es hörten. Es war, als würden sich ihre gesammelten weiblichen Erinnerungen gegen die unbewussten Annahmen und unhinterfragten Vorurteile wehren, die sich hinter diesem Konzept verbargen. »*Nur Liberale denken ernsthaft nach. Nur Liberale sind intellektuell. Nur Liberale verstehen die Bedürfnisse ihrer Mitmenschen.*« Wie viel Bösartigkeit doch in diesem Wort steckte. Welches Ego mit dem Wunsch, sich über andere zu erheben. Dann rief sich Odrade ins Gedächtnis, dass Taraza das Wort trotz ihres beleidigend beiläufigen Tonfalls in einem allgemeineren Sinne verwendet hatte: Lucillas Ausbildung war sorgfältig auf die von Odrade abgestimmt worden.

Taraza lehnte sich zurück, hielt die Aufmerksamkeit aber auf die Projektion gerichtet. Das Licht, das durch das Fenster an der Ostwand kam, fiel direkt auf ihr Gesicht und erzeugte Schatten unter der Nase und dem Kinn. Sie war eine kleine Frau und etwas älter als Odrade, doch sie hatte sich viel von jener Schönheit bewahrt, die sie einst zu einer zuverlässigen Zuchtmutter für schwierige Erzeuger gemacht hatte. Ihr Gesicht war ein langes Oval mit weichen, runden Wangen. Sie hatte das schwarze Haar zu einem festen Knoten zurückgebunden, sodass man ihre hohe Stirn mit dem spitzen Scheitel sah. Ihr Mund öffnete sich beim Sprechen kaum – ein Hinweis darauf, wie genau sie ihre Bewegungen unter Kontrolle hatte. Wer sie ansah, neigte dazu, die Aufmerksamkeit auf ihre vollkommen blauen Augen zu richten. So entstand der Eindruck einer glatten Gesichtsmaske, die fast nichts über ihre wahren Gefühle verriet.

Odrade wusste, was die Körperhaltung der Mutter Oberin zu bedeuten hatte. Gleich würde Taraza anfangen, Selbstgespräche zu führen. Und tatsächlich begann sie in diesem Moment, leise vor sich hin zu murmeln.

Die Mutter Oberin dachte nach und behielt dabei die Projektion mit Odrades biografischen Daten im Blick. Sie war mit einer ganzen Reihe von Angelegenheiten beschäftigt.

Dieser Gedanke beruhigte Odrade. Taraza glaubte nicht an irgendeine wohlmeinende Macht, die über die Menschheit wach-

te. In ihrem Universum kam es ausschließlich auf die Missionaria Protectiva und die Absichten der Schwesternschaft an. Was immer diesen Absichten diente, einschließlich der Machenschaften des toten Tyrannen, wurde als gut bewertet. Alles andere war böse. Eindringlingen aus der Zerstreuung – insbesondere jenen Heimkehrenden, die sich als »Gehrte Matres« bezeichneten – durfte man nicht trauen. Tarazas Weggefährtinnen, auch jene Ehrwürdigen Mütter, die sich im Rat gegen sie stellten, waren die ultimative Ressource der Bene Gesserit, das Einzige, worauf man sich verlassen konnte.

Den Blick immer noch gesenkt, sagte Taraza: »Wusstest du, dass die Abnahme größerer Konflikte, wenn man die Jahrtausende vor dem Tyrannen mit denen nach seinem Tod vergleicht, phänomenal ist? Seit dem Tyrannen ist die Zahl dieser Konflikte auf weniger als zwei Prozent gesunken, im Vergleich zur Zeit vor ihm.«

»Soweit wir wissen«, erwiderte Odrade.

Jetzt sah Taraza kurz zu ihr auf. »Wie bitte?«

»Wir können nicht wissen, wie viele Kriege geführt wurden, ohne dass wir etwas davon mitbekommen haben. Hast du Statistiken aus der Zerstreuung?«

»Natürlich nicht.«

»Du willst also sagen, dass Leto uns gezähmt hat.«

»Wenn du es so ausdrücken möchtest.« Taraza markierte etwas in der Projektion.

»Aber haben wir das nicht auch teilweise unserem geschätzten Baschar Miles Teg zu verdanken? Oder seinen talentierten Vorgängern?«

»Diese Leute haben wir ausgewählt.«

»Wie auch immer, ich wüsste nicht, was die Erörterung von Kriegen zu unserem Thema beträgt. Was hat das mit unserem gegenwärtigen Problem zu tun?«

»Einige sind der Meinung, dass wir mit einem hässlichen Knall in den Zustand zurückkehren könnten, wie er vor dem Tyrannen herrschte.«

»Ach ja?« Odrade schürzte die Lippen.

»Mehrere Gruppen der zurückgekehrten Verschollenen verkaufen Waffen an alle, die welche wollen und sie sich leisten können.«

»Gibt es darüber genauere Informationen?«

»Hoch entwickelte Waffen überfluteten Gammu, und es besteht kein Zweifel daran, dass die Tleilaxu einige der bösartigeren Exemplare horten.« Taraza rieb sich die Schläfen und fügte leise hinzu: »Wir glauben, dass wir Entscheidungen von größter Tragweite und auf der Grundlage der höchsten Prinzipien treffen.«

Auch das war Odrade nicht neu. »Zweifelt die Mutter Oberin daran, dass die Bene Gesserit im Recht sind?«

»Zweifeln? Nein. Aber ich empfinde Frustration. Unser ganzes Leben lang arbeiten wir auf diese elaborierten Ziele hin, und was stellen wir letztendlich fest? Dass ganz viele jener Dinge, denen wir unsere Leben gewidmet haben, in kleinlichen Entscheidungen wurzeln. Man kann sie auf den Wunsch nach persönlicher Annehmlichkeit oder Bequemlichkeit zurückführen, sie haben nichts mit unseren Idealen zu tun. Im Grunde geht es nur um Abmilderungen, die den Bedürfnissen derjenigen entsprachen, die eine Entscheidung treffen *konnten*.«

Odrade nickte. »Du hast das auch schon mal als politische Zweckdienlichkeit bezeichnet.«

Taraza hielt ihre Stimme fest unter Kontrolle, während sie sich wieder der Projektion zuwandte. »Wenn wir unsere Urteile institutionalisieren, werden wir die Bene Gesserit zerstören, das ist sicher.«

»In meiner Biografie wirst du keine kleinlichen Entscheidungen finden.«

»Ich suche nach möglichen Schwächen, nach Makeln.«

»Die wirst du dort ebenfalls nicht finden.«

Taraza verbarg ein Lächeln. Sie war mit dieser Egozentrik vertraut – es war Odrades Art, die Mutter Oberin zu ärgern. Odrade war sehr gut darin, ungeduldig zu erscheinen, während sie sich in Wahrheit in einem zeitlosen Strom aus Geduld bewegte.

Da Taraza den Köder nicht schluckte, nahm Odrade wieder ihre gelassene Warteposition ein – ruhiger Atem, klare Gedanken. Vor langer Zeit hatte ihr die Schwesternschaft beigebracht, Vergangenheit und Gegenwart in simultane Bewegungen aufzuspalten. Während sie ihre Umgebung beobachtete, konnte sie auf einzelne Teile ihrer Vergangenheit zurückgreifen und sie erneut durchleben, ganz so, als ließen sie über einen Bildschirm, der die Gegenwart überlagerte. *Gedächtnisarbeit*, dachte Odrade. Notwendige Dinge, die man hervorholte und dann zur Ruhebettete. Barrieren, die es zu beseitigen galt. Wenn sie alles andere langweilte, gab es immer noch ihre komplizierte Kindheit.

Es gab einmal eine Zeit, in der Odrade wie die meisten anderen Kinder lebte: in einem Haus mit einem Mann und einer Frau, die, wenn sie auch nicht ihre Eltern waren, sich doch wie Eltern verhielten. Alle anderen Kinder, die sie damals kannte, lebten in ähnlichen Verhältnissen. Sie hatten *Papas* und *Mamas*. Manchmal hatte nur Papa eine Arbeit außer Haus, manchmal ging nur Mama zur Arbeit. In Odrades Fall blieb die Frau zu Hause, es gab keine andere Betreuerin. Später erfuhr Odrade, dass ihre leibliche Mutter viel Geld dafür bezahlt hatte, ihr neugeborenes Mädchen auf diese Weise vor aller Augen zu verstecken.

»Sie hat dich zu uns gebracht, weil sie dich liebte«, erklärte die Frau, als Odrade alt genug war, um es zu verstehen. »Deshalb darfst du auch nie jemandem verraten, dass wir nicht deine echten Eltern sind.«

Aber wie Odrade herausfand, hatte Liebe mit all dem nichts zu tun gehabt. Die Beweggründe von Ehrwürdigen Müttern waren nie so profan. Und Odrades leibliche Mutter war eine Bene-Gesserit-Schwester gewesen.

All das erfuhr Odrade genau so, wie es der Plan vorsah. Auch ihren Namen: Odrade. Wenn die Person, die sie ansprach, nicht gerade besonders liebevoll oder wütend war, nannte man sie Darwi, und ihre jungen Freundinnen und Freunde verkürzten das zu Dar.

Allerdings verlief nicht alles nach Plan. Odrade erinnerte sich

an ein schmales Bett in einem Zimmer, dem die Bilder von Tieren und fantastischen Landschaften an den pastellblauen Wänden eine fröhliche Atmosphäre verliehen. Ein weißer Vorhang flatterte am Fenster in den Frühlings- und Sommerbrisen. Sie erinnerte sich, wie sie auf dem Bett herumgehüpft war. Ein wunderbares Spiel: hoch, runter, hoch, runter. Viel Gelächter. Arme, die sie mittendrin im Sprung fingen und fest an sich drückten. Männerarme. Ein rundes Gesicht mit einem kleinen Schnurrbart, der sie kitzelte, sodass sie kichern musste. Jedes Mal, wenn sie hüpfte, stieß das Bett gegen die Wand, die dadurch schon einige Blessuren davongetragen hatte.

Odrade ließ diese Erinnerung Revue passieren. Es widerstrebte ihr, sie im Brunnen der Vernunft zu entsorgen. Spuren an der Wand. Spuren von Gelächter und Freude. Wie klein diese Spuren doch waren – dafür, dass sie für so viel standen.

Es war seltsam, dass sie in letzter Zeit immer wieder über Papa nachdachte. Es waren nicht nur gute Erinnerungen. Es gab Zeiten, in denen er traurig und wütend war und Mama davor warnte, sich »zu sehr einzulassen«. Es war seinem Gesicht anzusehen, dass er sich oft hilflos fühlte. Wenn er wütend war, klang seine Stimme wie ein Bellen. Dann verhielt sich Mama leise und vorsichtig, und ein ängstlicher Ausdruck trat in ihre Augen. Odrade spürte ihre Angst und hasste den Mann dafür, aber die Frau wusste, wie man mit ihm zurechtkam. Sie küsste ihn auf den Hals, streichelte seine Wange und flüsterte ihm ins Ohr.

Es hatte eine Analysesachwalterin der Bene Gesserit viel Mühe gekostet, Odrade diese uralten, »natürlichen« Gefühle auszutreiben, und noch immer gab es Bruchstücke davon einzusammeln und zu beseitigen. Nicht alles war verschwunden, das wusste Odrade.

Als sie jetzt sah, wie aufmerksam Taraza ihre Biografie studierte, fragte sich Odrade, ob das wohl der Makel war, den die Mutter Oberin in ihr sah.

*Aber sie müssen doch inzwischen wissen, dass ich mit den Emotionen dieser frühen Jahre fertigwerde.*

Das alles war sehr lange her. Und doch musste Odrade zugeben, dass sie die Erinnerungen an den Mann und die Frau in sich trug und durch ein so starkes Band mit ihnen verbunden war, dass sie womöglich nie völlig gelöscht werden konnten. Insbesondere die Erinnerungen an Mama.

Die Ehrwürdige Mutter, die Odrade zur Welt gebracht hatte, hatte sie aus Gründen, die Odrade mittlerweile verstand, in das Versteck auf Gammu gebracht. Odrade hegte keinen Groll gegen sie. Es war für ihr beider Überleben notwendig gewesen. Allerdings waren Probleme aus der Tatsache entstanden, dass die Pflegemutter Odrade das gegeben hatte, was die meisten Mütter ihren Kindern geben und dem die Schwesternschaft so misstraute – Liebe.

Als die Ehrwürdigen Mütter schließlich kamen, wehrte sich die Pflegemutter nicht dagegen, dass man *ihr* Kind holte. Zwei Ehrwürdige Mütter trafen mit einer Gruppe von Aufseherinnen ein. Odrade brauchte viele Jahre, um die Bedeutung dieses Moments zu begreifen. In ihrem Herzen hatte die Frau gewusst, dass der Tag der Trennung kommen würde, es war nur eine Frage der Zeit. Und doch, als die Tage zu Jahren geworden waren, sechs Standardjahre beinahe, hatte sie sich leise Hoffnungen gestattet.

Aber die Ehrwürdigen Mütter kamen. Sie hatten nur gewartet, bis sie sich sicher sein konnten, dass keine Jäger wussten, um was es sich bei dem Mädchen handelte: um einen von den Bene Gerisrit geplanten Atreides-Abkömmling.

Odrade sah, wie der Pflegemutter viel Geld überreicht wurde und wie die Frau es zu Boden warf. Aber sie leistete keinen Widerstand. Die anwesenden Erwachsenen wussten, wer hier die Macht hatte. Dann sah Odrade, wie die Frau zu einem Stuhl neben dem Fenster ging, die Arme um sich schlang und sich vor und zurück, vor und zurück wiegte, ohne einen Laut von sich zu geben.

Die Ehrwürdigen Mütter setzten die *Stimme* und den Rauch benebelnder Kräuter und ihre überwältigende Präsenz ein, um Odrade in das wartende Bodenfahrzeug zu locken.

»Es ist nur für kurze Zeit. Deine echte Mutter hat uns geschickt.«

Odrade spürte, dass das gelogen war, aber die Neugier ließ sie mitkommen. *Meine echte Mutter!* Und so war das Letzte, was sie von der Frau sah, die sie als ihren einzigen weiblichen Elternteil gekannt hatte, wie sie sich mit schmerzverzerrter Miene, die Arme um den Körper geschlungen, am Fenster vor und zurück wiegte.

Später dann, als Odrade davon sprach, zu der Frau zurückzukehren, wurde die Erinnerungsvision in eine der Bene-Gesserit-Grundlektionen integriert.

»Liebe führt zu Leid. Liebe ist eine uralte Kraft, die früher einmal ihren Sinn hatte, jetzt aber nicht mehr benötigt wird, um das Überleben der Art zu sichern. Denke immer an den Fehler, den diese Frau gemacht hat, an ihren Schmerz.«

Viele Jahre lang behalf sich Odrade mit Tagträumen. Sie würde *wirklich* zurückkehren, wenn sie erst eine vollwertige Ehrwürdige Mutter war. Sie würde zurückkehren und diese liebevolle Frau finden, obwohl sie keinen Namen für sie hatte außer Mama und Sibia. Odrade erinnerte sich an das Lachen der Erwachsenen, die die Frau Sibia genannt hatten.

#### *Mama Sibia.*

Aber die Schwestern spürten Odrades Tagträume auf und verfolgten sie an ihren Ursprung zurück, der ebenfalls Teil einer Lektion wurde.

»Tagträumen ist der erste Schritt des Erwachens von etwas, das wir *Simulstrom* nennen. Es ist ein essenzielles Werkzeug des rationalen Denkens, mit dessen Hilfe sich der Geist klärt.«

#### *Simulstrom.*

Odrade konzentrierte sich wieder auf Taraza, die immer noch am Tisch ihr gegenüber saß. Kindheitstraumata mussten sorgfältig in einem rekonstruierten Gedächtnisraum verwahrt werden. Auf Gammu, dem Planeten, den das Volk von Dan nach der Hungerzeit und der Zerstreuung wieder aufgebaut hatte, war all das weit weg gewesen. Das Volk von Dan – einst Caladan. Odrade

zwang sich zu rationalem Denken und machte sich dabei die Erweiterten Erinnerungen zunutze, die während der Gewürzagonie, die sie zur vollwertigen Ehrwürdigen Mutter gemacht hatte, in sie eingeströmt waren.

*Simulstrom ... der Filter des Bewusstseins ... Erweiterte Erinnerungen.*

Welch mächtige Werkzeuge die Schwesternschaft ihr doch zur Verfügung gestellt hatte! Welch gefährliche Werkzeuge! All die anderen Leben warteten gleich hinter dem Schleier der Wahrnehmung. Werkzeuge des Überlebens – viel mehr, als damit nur eine beiläufige Neugier zu befriedigen.

Taraza übersetzte laut, was ihr die Projektion gerade zeigte. »Du wühlst zu viel in deinen Erweiterten Erinnerungen. Das zieht Energien ab, die du dir besser aufsparen solltest.« Aus ihren ganz und gar blauen Augen warf die Mutter Oberin einen durchdringenden Blick auf Odrade. »Zuweilen gehst du an die Grenze deiner körperlichen Toleranz. Das könnte zu deinem vorzeitigen Tod führen.«

»Ich bin vorsichtig mit dem Gewürz, Mutter.«

»Das solltest du auch sein! Ein Körper kann nur eine bestimmte Menge Melange aufnehmen und nur eine bestimmte Anzahl von Ausflügen in die Vergangenheit verkraften.«

»Hast du meine Schwäche gefunden?«

»Gammu!« Ein Wort nur, aber es sagte so viel.

Odrade nickte. Das unvermeidliche Trauma der verlorenen Jahre auf Gammu – eine Ablenkung, die mit Stumpf und Stiel ausgemerzt und rationalisiert werden musste. »Aber man schickt mich nach Rakis.«

»Und achte darauf, dass du die Aphorismen der Mäßigung nicht vergisst. Denk daran, wer du bist.« Erneut beugte sich Taraza vor, um die Projektion zu studieren.

*Ich bin Odrade, dachte Odrade.*

In den Bene-Gesserit-Schulen, in denen Vornamen in der Regel nicht beachtet wurden, wurde man beim Anwesenheitsappell mit dem Nachnamen aufgerufen, und Freunde und Bekannte über-

nahmen diesen Rufnamen. Sie lernten früh, dass man die Menschen einst zu umgarnen versucht hatte, indem man ihnen den Vornamen anbot.

Taraza, drei Klassen über Odrade, hatte den Auftrag erhalten, »das jüngere Mädchen anzuleiten«. Das bedeutete, dass man die Jüngere zuweilen herumkommandierte, aber es umfasste auch grundlegende Lektionen, die sich viel besser durch jemanden vermittelten ließen, der mehr oder weniger gleichgestellt war. Taraza, die die privaten Aufzeichnungen ihrer Schülerin einsehen konnte, begann, das jüngere Mädchen Dar zu nennen, und Odrade reagierte darauf, indem sie die Ältere Tar nannte. Die beiden Namen fügten sich gut zusammen: Dar und Tar. Und obwohl zufällig mithörende Ehrwürdige Mütter sie für diese Art des Umgangs miteinander gerügt hatten, fielen sie gelegentlich in das alte Fehlverhalten zurück, und sei es nur zum Spaß.

Odrade sah Taraza mit festem Blick an und sagte: »Dar und Tar.«

Ein Lächeln umspielte Tarazas Mundwinkel.

»Was soll in meiner Akte zu finden sein, das du nicht längst weißt?«, fragte Odrade.

Taraza lehnte sich zurück und wartete, bis sich der Sesselhund an ihre neue Haltung angepasst hatte. Dann legte sie die verschränkten Hände auf den Tisch und blickte zu der Jüngeren auf. *So viel jünger ist sie ja gar nicht*, dachte sie. Aber seit der Schulausbildung hatte Taraza Odrade als Mitglied einer deutlich jüngeren Altersgruppe betrachtet und damit eine Kluft zwischen ihnen erzeugt, die auch der Lauf der Jahre nicht mehr schließen konnte. »Anfänge erfordern größte Sorgfalt, Dar.«

»Dieses Projekt ist weit über seinen Anfang hinaus.«

»Aber deine Rolle darin beginnt erst jetzt. Und was wir jetzt wagen, hat noch nie jemand gewagt.«

»Erfahre ich nun, welche umfassenderen Pläne es für diesen Ghola gibt?«

»Nein.«

Das war alles. Sämtliche Hinweise auf Konflikte zwischen den

Ehrwürdigen Müttern und darauf, dass »nur das Nötigste« verlautbart wurde, wurden mit einem einzigen Wort beiseite gewischt. Aber Odrade verstand. In der ursprünglichen Ordensburg der Bene Gesserit war ein Bewertungsschema festgelegt worden, das die Jahrtausende mit nur geringen Veränderungen überdauert hatte. Die Bene Gesserit waren durch klare vertikale und horizontale Grenzen in voneinander getrennte Zellen eingeteilt, die nur hier, an der Spitze, zu einer Einheit zusammenflossen. Die Schwestern verrichteten ihre Pflichten, die ihnen »zugewiesenen Rollen«, innerhalb ihrer jeweiligen Zellen. Oft kannten aktive Schwestern der einen Zelle ihre Genossinnen in den Parallelzellen gar nicht. *Aber ich weiß, dass die Ehrwürdige Mutter Lucilla Teil einer Parallelzelle ist*, dachte Odrade. *Das ist die einzige logische Erklärung*. Sie akzeptierte die Notwendigkeit einer solchen Struktur. Es war ein Schema, das man sich bei uralten revolutionären Geheimbünden abgeschaut hatte. Die Bene Gesserit sahen sich seit jeher als Revolutionärinnen – eine permanente Revolution, die nur in der Zeit des Tyrannen Leto II. eingehetzt worden war. *Eingehegt, aber nicht gestoppt oder von ihrem Ziel abgelenkt.*

Taraza räusperte sich. »Sag mir, ob du in dem, was du tun wirst, eine unmittelbare Bedrohung für die Schwesternschaft siehst.«

Das war eine von Tarazas *eigenartigen* Fragen, und Odrade hatte gelernt, eine rein instinktive Antwort auf solche Fragen zu geben. »Wenn wir nicht handeln, ist das schlimmer«, erwiderte sie schnell.

»Wir sind bereits zu dem Schluss gekommen, dass die Angelegenheit gefährlich ist.« Tarazas Stimme klang spröde und abwesend. Sie rief Odrades Gabe nicht gerne wach. Die Jüngere besaß einen hellsichtigen Instinkt, wenn es darum ging, Bedrohungen für die Schwesternschaft zu erspüren, und dieser Instinkt gründete in ihrer Abstammungslinie – er kam von den Atreides mit ihren gefährlichen Talenten. Odrades Akte hatte einen besonderen Vermerk: »Sorgfältige Begutachtung aller Nachkommen«. Zwei dieser Nachkommen hatte man schon stillschweigend getötet.

*Ich hätte Odrades Talent heute nicht wachrufen sollen, nicht einmal für einen kurzen Moment*, dachte Taraza. Aber manchmal war die Versuchung eben sehr groß.

Taraza schob den Projektor zurück in den Tisch und betrachtete die glatte Oberfläche. »Selbst wenn du einen perfekten Erzeuger findest, darfst du dich nicht ohne unsere Erlaubnis fortpflanzen.«

»Der Fehler, den meine leibliche Mutter begangen hat.«

»Nein. Ihr Fehler war es, zuzulassen, dass man sie erkannte, während sie sich fortpflanzte.«

Das hörte Odrade nicht zum ersten Mal. Die Atreides-Linie erforderte eine sorgfältige Überwachung durch die Zuchtmeisterinnen. Das unberechenbare Talent dieser Linie! Odrade war sich über dieses Talent, das den Kwisatz Haderach und den Tyrannen hervorgebracht hatte, im Klaren. Aber worauf hatten die Zuchtmeisterinnen es jetzt abgesehen? War ihre Herangehensweise in erster Linie negativ? Keine gefährlichen Geburten mehr? Odrade hatte keines ihrer Babys nach der Geburt wiedergesehen, was innerhalb der Schwesternschaft allerdings nicht ungewöhnlich war. Und sie hatte nie ihre persönliche genetische Akte gesehen. Auch was das anging, achtete die Schwesternschaft sorgfältig auf eine klare Grenzziehung. *Und die Einschränkungen, die man meiner Erweiterten Erinnerung auferlegt hat!* Odrade hatte die weißen Flecken in ihrer Erinnerung gefunden und sich Zugang zu ihnen verschafft. Aller Wahrscheinlichkeit nach hatten nur Taraza und zwei weitere Ratsmitglieder (Bellonda, nahm sie an, und eine andere ältere Ehrwürdige Mutter) Zugriff auf diese heiklen Zuchtinformationen.

Hatten Taraza und die anderen wirklich geschworen, eher zu sterben, als derart privilegierte Informationen Außenseitern zugänglich zu machen? Immerhin gab es ein genau festgelegtes Nachfolgeritual, wenn eine wichtige Ehrwürdige Mutter starb, die nicht bei ihren Schwestern war und keine Gelegenheit hatte, die in ihr enthaltenen Leben weiterzugeben. In der Regierungszeit des Tyrannen war dieses Ritual oft zum Einsatz gekommen. Eine

furchtbare Zeit! Zu wissen, dass er Einblick in die revolutionären Zellen der Schwesternschaft gehabt hatte. Dieses Monster! Wie Odrade wusste, hatten sich ihre Schwestern nie vorgemacht, dass Leto II. die Bene Gesserit aus irgendeiner tief sitzenden Loyalität zu seiner Großmutter Lady Jessica heraus verschonen würde.

*Bist du hier, Jessica?*

Odrade spürte, wie sich tief in ihr etwas regte. Das Versagen einer Ehrwürdigen Mutter: »Sie hat es sich erlaubt, sich zu verlieben!« Nur eine Kleinigkeit, aber wie groß waren die Folgen! Dreitausendfünfhundert Jahre Tyrannie!

Der Goldene Pfad. Unendlich? Was war mit den Megabillionen von Menschen in der Zerstreuung? Welche Bedrohung stellten diese Verschollenen dar, die nun heimkehrten?

Als hätte sie Odrades Gedanken gelesen, was sie offenbar zuweilen wirklich tat, sagte Taraza: »Die Verschollenen sind dort draußen ... Sie warten nur auf den richtigen Moment, um über uns herzufallen.«

Odrade kannte die Argumente. Einerseits waren die Verschollenen eine Bedrohung, andererseits besaßen sie eine magnetische Anziehungskraft. So viele Unbekannte. Die Schwesternschaft, die ihre Fähigkeiten über Jahrtausende hinweg mit der Melange geschärfte hatte – was konnte sie mit all diesen unbefleckten menschlichen Ressourcen erreichen? Man denke nur an all die Gene dort draußen. An die potenziellen Talente, die frei durch das Universum trieben.

»Es ist das Nichtwissen, das die größten Ängste auslöst«, sagte Odrade.

»Und die größten Ambitionen«, erwiderte Taraza.

»Reise ich also nach Rakis?«

»Wenn es an der Zeit ist. Ich jedenfalls bin der Meinung, dass du der Aufgabe gewachsen bist.«

»Sonst hättest du mich nicht mit ihr betraut.«

Ein solches Gespräch hatten sie schon zu Schulzeiten geführt, aber Taraza stellte fest, dass sie nicht bewusst in alte Muster zurückgefallen war. Sie beide waren einfach durch zu viele Erinne-

rungen miteinander verstrickt: Dar und Tar. Das musste sie im Auge behalten.

»Vergiss nicht, wo deine Loyalitäten liegen«, sagte Taraza.

*Die Existenz von Nicht-Schiffen erweitert die Möglichkeiten, ganze Planeten zu zerstören, ohne dafür eine Vergeltung fürchten zu müssen. Ein großes Objekt, ein Asteroid oder etwas Vergleichbares, kann gegen den Planeten eingesetzt werden. Oder man kann die Bewohner des Planeten mittels sexueller Unterwanderung gegen sich selbst kehren und dann bewaffnen, damit sie sich gegenseitig auslöschen. Offenbar bevorzugen die Geehrten Matres letztere Technik.*

– Analyse der Bene Gesserit

Auch wenn man es ihm nicht anmerkte, hielt Duncan Idaho von seiner Position im Hof aus stets die Aufmerksamkeit auf seine Beobachter gerichtet. Da war natürlich Patrin, aber Patrin zählte nicht. Es waren die Ehrwürdigen Mütter auf der gegenüberliegenden Seite, die er im Auge behalten musste. Als er Lucilla sah, dachte er: *Das ist die Neue*. Bei diesem Gedanken lief eine Erregung durch seinen Körper, die er durch verstärkte Anstrengung beim Training abreagieren musste.

Er schloss die ersten drei Bewegungsserien des Trainingsspiels ab, das ihm Miles Teg aufgetragen hatte, in der vagen Annahme, dass Patrin Bericht erstatten würde, wie gut er sich mache. Duncan mochte Teg und den alten Patrin und spürte, dass dieses Gefühl auf Gegenseitigkeit beruhte. Was jedoch die neue Ehrwürdige Mutter anging – ihre Anwesenheit ließ auf interessante Veränderungen schließen. Zum einen war sie deutlich jünger als die anderen. Außerdem versuchte sie nicht, ihre Augen zu ver-

bergen, gewöhnlich der erste Hinweis auf eine Zugehörigkeit zu den Bene Gesserit. Als Duncan Schwangyu zum ersten Mal gesehen hatte, waren ihre Augen hinter Kontaktlinsen verborgen gewesen, die die Pupillen und das blutunterlaufene Weiß einer Nicht-Abhängigen simulierten. Später hatte er von einer der Akoluthinnen in der Festung gehört, dass Schwangyus Linsen zur Korrektur einer astigmatischen Schwäche dienten, »die man zugunsten anderer Qualitäten, die sie an ihre Nachkommen weitergibt, in Kauf nimmt«.

Damals hatte Duncan von diesen Worten kaum etwas verstanden, und als er die Begriffe in der Festungsbibliothek nachschlug, fand er nur wenige und sehr knappe Erläuterungen. Schwangyu selbst ließ seine Nachfragen zu dem Thema an sich abprallen, doch das Verhalten seiner Lehrerinnen in den folgenden Wochen verriet ihm, dass er die Ehrwürdige Mutter verärgert hatte. Es war typisch für sie, ihren Zorn an anderen auszulassen.

Was sie wohl wirklich erzürnt hatte, war, dass er wissen wollte, ob sie seine Mutter war.

Schon seit Langem war Duncan bewusst, dass er etwas Besonderes war. Es gab Orte in der weitläufigen Festungsanlage, die er nicht betreten durfte. Um solche Verbote zu umgehen, hatte er geheime Wege gefunden, und so hatte er hin und wieder durch dicke Plazscheiben und offene Fenster auf Wachposten und breite Streifen gerodeten Grunds geblickt, die sich von strategisch positionierten Bunkern aus unter Beschuss nehmen ließen. Miles Teg selbst hatte ihm die Bedeutung dieser Stellungen erläutert.

Gammu hieß der Planet inzwischen. Einst kannte man ihn als Giedi Primus, aber ein Mann namens Gurney Halleck hatte den Namen geändert. All das war ferne Vergangenheit. Langweiliger Kram. Und doch haftete der Erde des Planeten noch immer ein leichter Geruch nach bitterem Öl aus den prä-danianischen Zeiten an. Jahrtausende einer speziellen Bepflanzung hatten den Geruch abgemildert, hatten ihm seine Lehrerinnen erklärt. Teile davon konnte er von der Festung aus sehen. Sie war von Kiefern und anderen Baumarten umgeben.

Während Duncan weiter die beiden Ehrwürdigen Mütter im Blick hatte, schlug er einige Räder hintereinander. Dabei ließ er seine beeindruckenden Muskeln spielen, ganz so, wie es Teg ihm beigebracht hatte.

Teg unterrichtete ihn auch in planetarer Verteidigung. Etliche Kundschafterschiffe umkreisten Gammu. Die Familien der Besatzungsmitglieder blieben unten auf dem Planeten, als Geiseln, damit die Posten in der Umlaufbahn auch wachsam blieben. Und es gab auch unauffindbare Nicht-Schiffe dort draußen, deren Besatzungen sich ausschließlich aus den Männern des Baschars und aus Bene-Gesserit-Schwestern zusammensetzten.

»Wenn man mir nicht das volle Kommando über alle Verteidigungsmaßnahmen gegeben hätte«, erklärte Teg, »hätte ich diesen Auftrag nicht angenommen.«

Duncan begriff, dass *er* dieser Auftrag war. Die Festung existierte, um ihn zu schützen. Und Tegs Wachtposten in der Umlaufbahn, einschließlich der Nicht-Schiffe, schützten die Festung.

Das alles war Teil einer militärischen Ausbildung, deren Elemente Duncan seltsam vertraut vorkamen. Als man ihm beibrachte, wie man einen verwundbaren Planeten gegen Angriffe aus dem Weltraum verteidigte, *wusste* er, wann die Streitkräfte korrekt positioniert waren und wann nicht. Als Ganzes war das äußerst kompliziert, aber die einzelnen Elemente ließen sich benennen und verstehen. Zum Beispiel die ständige Kontrolle der Atmosphäre und des Blutserums der Bevölkerung von Gammu – überall gab es Suk-Ärzte, die für die Bene Gesserit arbeiteten.

»Krankheiten sind Waffen«, sagte Teg. »Unsere Verteidigung gegen Krankheiten muss exakt auf die Bedrohung zugeschnitten sein.« Oft wetterte der Baschar gegen passive Verteidigungsmaßnahmen, bezeichnete sie als »Produkt einer Belagerungsmentalität, von der man seit Langem weiß, dass sie für tödliche Schwächen verantwortlich ist«. Bei Tegs militärischen Lektionen hörte Duncan genau zu, denn sowohl Patrin als auch die Aufzeichnungen in der Bibliothek bestätigten, dass der Mentaten-Baschar

Miles Teg einst ein bedeutender militärischer Anführer in den Diensten der Bene Gesserit gewesen war. Patrin erzählte oft davon, wie sie zusammen gedient hatten, und in den Geschichten war Teg stets der Held.

»Mobilität ist der Schlüssel zum militärischen Erfolg«, sagte Teg. »Wenn man in einer Befestigungsanlage steckt, und sei sie auch ein ganzer Planet, ist man immer verwundbar.« Der Baschar mochte Gammu nicht besonders. »Du weißt ja inzwischen, dass dieser Planet früher Giedi Primus hieß. Von den Harkonnen, die hier einst herrschten, haben wir so einiges gelernt. Dank ihnen haben wir eine bessere Vorstellung davon, wie brutal menschliche Wesen sein können.«

Während sich Duncan diese Worte ins Gedächtnis rief, wurde ihm bewusst, dass die beiden Ehrwürdigen Mütter, die ihn von der Brüstung aus beobachteten, gerade über ihn redeten.

*Bin ich die Mission der Neuen?*

Es gefiel ihm nicht, beobachtet zu werden, und er hoffte, dass ihm die Neue etwas Zeit für sich zugestehen würde. Anders als Schwangyu machte sie keinen allzu strengen Eindruck.

Im Rhythmus seiner heimlichen Litanei setzte er die Übungen fort: *Verdammte Schwangyu! Verdammte Schwangyu!*

Seit seinem neunten Lebensjahr hasste er Schwangyu, seit mittlerweile vier Jahren also. Er glaubte nicht, dass sie von seinem Hass wusste. Vermutlich hatte sie den Vorfall, an dem er sich entzündet hatte, längst vergessen.

Als er gerade neun geworden war, war es ihm gelungen, am inneren Ring der Wachen vorbei in einen Tunnel zu schlüpfen, der zu einem der Bunker führte. Ein Geruch nach Pilzen. Schwaches Licht. Feuchtigkeit. Er hatte durch die Schießscharten nach draußen gespäht, bis man ihn geschnappt und zurück in die Festung gebracht hatte.

Dieser Ausflug hatte eine strenge Zurechtweisung von Schwangyu zur Folge gehabt. Eine ferne, bedrohliche Gestalt, deren Befehle zu befolgen waren – so sah er sie bis heute, auch wenn er inzwischen wusste, was es mit der *Stimme* der Bene Gesserit auf sich

hatte, jener Modulation des Sprechens, mit der man einem untrainierten Zuhörer seinen Willen aufzwingen konnte.

*Man muss ihr gehorchen.*

»Wegen dir muss eine ganze Wacheinheit diszipliniert werden«, hatte Schwangyu gesagt. »Man wird sie schwer bestrafen.«

Das war das Schlimmste daran gewesen. Duncan mochte einige der Wachen, manchmal gelang es ihm sogar, eine von ihnen zu einem Spiel zu verleiten, bei dem sie lachten und herumtobten. Mit seinem Ausflug hatte er seinen Freunden geschadet.

Und Duncan wusste, was es bedeutete, bestraft zu werden.

*Verdammte Schwangyu! Verdammte Schwangyu!*

Nach Schwangyus Worten war er zu seiner damaligen Hauptlehrerin gelaufen, der Ehrwürdigen Mutter Tamalane, eine hochmütige alte Frau mit schneeweissem Haar über einem schmalen Gesicht und ledriger Haut. Er wollte von ihr wissen, wie man die Wachen bestrafen würde. Tamalane reagierte überraschend nachdenklich, und ihre Stimme klang wie Sand, der über Holz schabte, als sie sagte: »Strafen? Nun ja.«

Sie befanden sich in dem kleinen Unterrichtszimmer, das von den größeren Übungsräumen abging. Tamalane zog sich jeden Abend hierhin zurück, um den Unterricht für den nächsten Tag vorzubereiten. Es war ein Ort voller Blasen- und Spulenlesegeräte und anderer Methoden zum Speichern und Abrufen von Informationen. Duncan mochte dieses Zimmer viel lieber als die Bibliothek, aber er durfte es nicht unbeaufsichtigt betreten. Es wurde von suspensorgetragenen Leuchtgloben erhellt.

Tamalane wandte sich von den Unterlagen ab, die sie gerade für ihn zusammenstellte, und sah Duncan an. »Es gibt eine Art Opernbankett bei schweren Strafen. Und die Wachen werden natürlich schwer bestraft werden.«

»Ein Bankett?« Duncan war verwirrt.

Tamalane drehte sich mit ihrem Stuhl zu ihm. Ihre stählernen Zähne glitzerten im hellen Licht. »Die Geschichte ist selten gut zu jenen, die bestraft werden müssen.«

Als er das Wort »Geschichte« hörte, zuckte Duncan zusam-

men. Es war eines von Tamalanes Signalen. Sie würde ihm nun eine Lektion erteilen, eine weitere langweilige Lektion.

»Bene-Gesserit-Strafen vergisst man nie.«

Duncan richtete seine Aufmerksamkeit auf Tamalanes alten Mund. Und plötzlich begriff er, dass sie aus persönlicher Erfahrung sprach. Er würde also doch etwas Interessantes erfahren.

»Unsere Strafen vermitteln eine Lektion, der man sich nicht entziehen kann«, fuhr Tamalane fort. »Sie umfassen mehr als nur Schmerz.«

Duncan setzte sich Tamalane zu Füßen auf den Boden. Aus dieser Perspektive erschien die Ehrwürdige Mutter als eine in schwarze Schatten gehüllte, Unheil verkündende Gestalt.

»Wir bestrafen nicht durch ultimative Qual. Das ist der Gewürzagonie der Ehrwürdigen Mütter vorbehalten.«

Duncan nickte. Er hatte in der Bibliothek Verweise auf diese »Gewürzagonie« gefunden, jene geheimnisvolle Prüfung, durch die eine Bene Gesserit zur Ehrwürdigen Mutter wurde.

»Ernste Strafen sind aber dennoch schmerhaft. Sie bereiten vor allem emotionalen Schmerz. Wir zielen auf das Gefühl, das wir für den größten Schwachpunkt des Übeltäters halten. Auf diese Weise stärken wir den Bestraften.«

Tamalanes Worte erfüllten Duncan mit einem diffusen Entsetzen. Was würden sie seinen Wachen antun? Er brachte kein Wort heraus, doch das war auch nicht nötig. Tamalane war noch nicht fertig.

Die Ehrwürdige Mutter klatschte sich mit den Händen auf die Knie und sagte: »Die Bestrafung endet immer mit einer Nachspeise.«

Duncan runzelte die Stirn. Eine Nachspeise? Das war Teil eines Banketts. Wie konnte ein Bankett eine Bestrafung sein?

Tamalane malte mit ihrer Klauenhand einen Kreis in die Luft. »Tatsächlich geht es nicht um ein Bankett, sondern um die Idee eines Banketts. Die Nachspeise, die serviert wird, ist etwas ganz und gar Unerwartetes. Der Übeltäter denkt: *Ab, man hat mir also doch vergeben!* Verstehst du?«

Duncan schüttelte den Kopf.

»Es ist die Süße des Augenblicks. Man hat sämtliche Gänge eines Schmerzbanketts hinter sich, und schließlich kommt am Ende etwas Genießbares. Doch während man es genießt, kommt der schmerhafteste Moment von allen, die Erkenntnis, das *Begreifen*, dass es sich nicht um das glückliche Ende handelt. Ganz und gar nicht. Das ist der ultimative Schmerz bei einer schweren Strafe. Auf diese Weise wird einem die Lektion der Bene Gesserit für immer eingeprägt.«

»Aber was wird sie mit den Wachen anstellen?« Die Worte fielen Duncan geradezu aus dem Mund.

»Ich weiß nicht, welche spezifischen Elemente die jeweiligen Strafen enthalten. Ich muss es auch nicht wissen. Ich kann dir nur sagen, dass jeder seine eigene Art von Strafe erhalten wird.«

Mehr hatte Tamalane zu diesem Thema nicht zu sagen. Sie wandte sich wieder ihren Unterlagen zu. »Morgen machen wir weiter«, sagte sie. »Dann bringe ich dir bei, wie man die Herkunft unterschiedlicher Galach-Akzente bestimmt.«

Auch niemand sonst, nicht einmal Teg oder Patrin, wollten Duncan eine Antwort auf seine Fragen zu den Strafen geben. So- gar die Wachen weigerten sich, von dem zu erzählen, was ihnen widerfahren war, als er sie später wiedersah. Manche von ihnen reagierten sehr barsch, als er sie darauf ansprach, und niemand spielte mehr mit ihm. Keiner von ihnen würde ihm vergeben, das stand fest.

*Verdammte Schwangyu! Verdammte Schwangyu!*

Damals hatte sein tiefer Hass auf Schwangyu seinen Anfang genommen. Und er hatte all die anderen alten Hexen in diesen Hass mit aufgenommen. Würde die neue, jüngere Ehrwürdige Mutter genauso sein wie die alten?

*Verdammte Schwangyu!*

Als er Schwangyu fragte, warum sie die Wachen bestrafen musste, ließ sie sich mit der Antwort Zeit. Schließlich sagte sie: »Es ist gefährlich für dich hier auf Gammu. Es gibt Menschen, die dir Böses wollen.«

Duncan fragte nicht, warum. Das war eines jener Themen, zu dem seine Fragen nie beantwortet wurden. Nicht einmal Teg gab ihm dazu Auskunft, obwohl allein schon die Anwesenheit des Baschars auf Gammu die Gefahr bezeugte.

Und Miles Teg war ein Mentat, der auf vieles eine Antwort wusste. Wenn der alte Mann in Gedanken versunken war, sah Duncan häufig ein Glitzern in seinen Augen. Aber er gab keine Mentatenantwort auf Fragen wie:

»Warum sind wir hier auf Gammu?«

»Vor wem schützen Sie mich? Wer will mir etwas antun?«

»Wer sind meine Eltern?«

All diese Fragen trafen auf Schweigen. Oder auf ein gemurmelttes »Darauf kann ich dir keine Antwort geben.«

Die Bibliothek war nutzlos. Das hatte Duncan schon im Alter von acht Jahren festgestellt, als seine Hauptlehrerin eine gescheiterte Ehrwürdige Mutter namens Luran Geasa gewesen war – keine Greisin wie Schwangyu, aber doch im fortgeschrittenen Alter, auf jeden Fall über hundert Jahre alt.

Auf Duncans Wunsch hin lieferte ihm die Bibliothek Informationen über Gammu/Giedi Primus, über die Harkonnen und ihren Niedergang sowie über diverse Gefechte, bei denen Miles Teg das Kommando geführt hatte. Keine dieser Schlachten schien besonders blutig gewesen zu sein; etliche Kommentatoren wiesen auf Tegs »herausragendes diplomatisches Geschick« hin. Ein Ereignis führte zum anderen, bis Duncan schließlich bei der Zeit des Gottkaisers und der Zähmung seines Volkes ankam. Diese Ära schlug ihn für viele Wochen in den Bann. In den Aufzeichnungen entdeckte er eine alte Karte, die er auf die Fokuswand projizierte. Der daruntergelegte Kommentar verriet ihm, dass die Festung auf Gammu einst eine Kommandozentrale der Fischsprecherinnen gewesen war, die sie während der Zerstreuung aufgegeben hatten.

*Fischsprecherinnen!*

Hätte er doch nur zu jener Zeit gelebt. Wäre er doch nur einer der seltenen männlichen Berater in dieser Armee der Frauen gewesen, die den Gottkaiser so sehr verehrte.

*Ja, hätte ich doch nur in jenen Tagen auf Rakis gelebt!*

Was den Gottkaiser anging, war Teg überraschend redselig, wo- bei er Leto II. stets »den Tyrannen« nannte. Eine Bibliothekssperre öffnete sich, und Duncan wurde von Informationen über Rakis geradezu überschwemmt.

»Werde ich Rakis jemals sehen?«, fragte er Geasa.

»Man bereitet dich darauf vor, dort zu leben.«

Diese Worte überraschten ihn. Alles, was man ihm über jenen weit entfernten Planeten beigebracht hatte, erschien nun in einem anderen Licht.

»Warum soll ich dort leben?«

»Darauf kann ich dir keine Antwort geben.«

Mit neu entfachtem Interesse wandte er sich wieder seinen Studien über Rakis und die dortige bedauernswerte Kirche des Shai-Hulud, des Geteilten Gottes, zu. *Würmer*. Der Gottkaiser war zu Würmern geworden. Diese Vorstellung erfüllte Duncan mit Ehrfurcht, und womöglich handelte es sich dabei ja tatsächlich um etwas Verehrungswürdiges. Was hatte diesen Menschen nur dazu gebracht, eine so furchtbare Verwandlung auf sich zu nehmen?

Duncan wusste, wie die Wachen und alle anderen in der Festung über Rakis und den inneren Kreis der dortigen Priesterschaft dachten. Ihre höhnischen Kommentare und ihr Gelächter sagten alles.

»Vermutlich werden wir nie die ganze Wahrheit erfahren«, sagte Teg. »Aber glaub mir, mein Junge, das ist keine Religion für einen Soldaten.«

Und Schwangyu setzte Duncan eine klare Grenze: »Du sollst etwas über den Tyrannen lernen, aber du sollst nicht an seine Religion glauben. Das ist deiner nicht würdig, es ist verachtenswert.«

In jedem freien Moment beugte sich Duncan über die Texte, mit denen die Bibliothek bestückt war: das Heilige Buch des Geteilten Gottes, die Orange-Katholische Bibel und sogar die Apokryphen. Er erfuhr von dem lange nicht mehr existierenden »Glaubensamt« und von der »Perle, die die Sonne des Verstehens ist«. Allein schon die Vorstellung der Würmer schlug ihn in den

Bann. Ihr Ausmaß! Ein großes Exemplar hätte von einem Ende der Festung bis ans andere gereicht. Vor dem Tyrannen waren die Menschen auf ihnen geritten, aber die rakische Priesterschaft untersagte das. Auch die Berichte des Archäologenteams, das die primitive Nicht-Kammer des Tyrannen auf Rakis entdeckt hatte, ließen ihn nicht mehr los. Dar-es-Balat hieß der Ort. Die Aufzeichnungen der Archäologin Hadi Benotto trugen den Vermerk »Unterdrückt auf Befehl der rakischen Priesterschaft«. Sie hatten ein langes Bene-Gesserit-Aktenzeichen und waren faszinierend.

»Jeder Wurm enthält also ein Körnchen vom Bewusstsein des Gottkaisers?«, fragte er Geasa.

»So heißt es. Aber auch, wenn es wahr ist, verfügen diese Körnchen nicht wirklich über ein eigenes Bewusstsein, sie denken und fühlen nicht. Der Tyrann selbst hat gesagt, dass er in einen ewigen Traum eintreten würde.«

Jedes Mal, wenn Duncan seine Studien in der Bibliothek fortsetzte, war das Anlass für eine außerplanmäßige Bene-Gesserit-Lektion zum Thema Religion. Bis er eines Tages auf die Berichte »Die Neun Töchter Sionas« und »Die Tausend Söhne Idahos« stieß.

Er ging zu Geasa und fragte: »Ich heiße auch Duncan Idaho. Was hat das zu bedeuten?«

Geasas Bewegungen erweckten stets den Eindruck, als stünde sie im Schatten ihres eigenen Versagens. Sie hielt den schmalen Kopf vorgebeugt und die wässrigen Augen zu Boden gerichtet. Es war früher Abend, und sie standen in dem langen Korridor vor den Übungsräumen. Als Geasa seine Frage hörte, wurde ihr Gesicht blass. Sie schwieg, und so fügte Duncan hinzu: »Stamme ich von Duncan Idaho ab?«

»Das musst du Schwangyu fragen.« Geasa klang, als würden ihr diese Worte Schmerzen bereiten.

Es war eine Reaktion, die Duncan wütend machte, denn üblicherweise hieß das, dass man ihm etwas Belangloses sagen würde, das ihn zum Schweigen bringen sollte. Aber Schwangyu war auskunftsfreudiger, als er erwartet hatte.

»In dir fließt das unverfälschte Blut von Duncan Idaho.«  
»Wer sind meine Eltern?«  
»Sie sind schon lange tot.«  
»Wie sind sie gestorben?«  
»Das weiß ich nicht. Du bist als Waisenjunge zu uns gekommen.«

»Und warum will mir jemand etwas antun?«  
»Sie fürchten sich vor dem, was du womöglich tun wirst.«  
»Und was soll das sein?«  
»Lerne. Zu gegebener Zeit wird man dir alles erklären.«  
*Halt den Mund und lerne!* Noch so eine übliche Antwort.

Er gehorchte, weil er inzwischen erkannte, wenn ihm Türen verschlossen waren. Doch dann stieß sein suchender Geist auf weitere Berichte, in denen es um die »Hungerzeit« und die »Zerstreuung« ging. Und um »Nicht-Kammern« und »Nicht-Schiffe«, deren Spuren sich nicht zurückverfolgen ließen, auch nicht von den mächtigsten Hellsehern des Universums. Er fand heraus, dass Nachfahren von Duncan Idaho und Siona, die beide einst dem tyrannischen Gottkaiser gedient hatten, ebenfalls unsichtbar für Propheten und Hellseher waren. Nicht einmal ein tief in der Melangetrance versunkener Gildensteuermann konnte sie aufspüren. Laut den Berichten war Siona eine reinblütige Atreides. Und Duncan Idaho war ein Ghola.

*Ghola?*

Duncan suchte in der Bibliothek nach Informationen zu diesem merkwürdigen Wort. *Ghola*. Er fand nur einen knappen Eintrag: »Gholas: Menschen, die aus den Zellen eines Leichnams in den Axolotl-Tanks der Tleilaxu herangezogen werden.«

*Axolotl-Tanks?*

»Eine Tleilaxu-Apparatur, mit der sich ein lebender Mensch aus den Zellen eines Leichnams herstellen lässt.«  
»Beschreibe, was ein Ghola ist«, sagte Duncan.  
»Unschuldiges Fleisch frei von seinen ursprünglichen Erinnerungen. Siehe auch Axolotl-Tanks.«

Duncan hatte gelernt, die Stille zu lesen, die Leerstellen in dem,

was man ihm in der Festung verriet. Und plötzlich kam ihm die Erkenntnis. Er wusste es! Er war erst zehn – und er wusste es!

*Ich bin ein Ghola.*

Es war später Nachmittag in der Bibliothek, all die geheimnisvollen Maschinen dort traten in den Hintergrund, und ein zehnjähriger Junge saß schweigend vor einem Lesegerät und hielt sein neu gewonnenes Wissen eng an sich gedrückt.

*Ich bin ein Ghola!*

Er konnte sich nicht an die Axolotl-Tanks erinnern, in denen seine Zellen bis zum Säuglingsstadium herangewachsen waren. Das fröhteste Bild, das sein Gedächtnis produzierte, war das von Geasas Augen, als sie ihn aus der Wiege gehoben hatte. Ihr waches Interesse war schnell einem misstrauischen, verkniffenen Ausdruck gewichen.

Es war, als hätten die Informationen, die ihm die Bewohner der Festung und die Bibliothek widerwillig zur Verfügung stellten, eine Gestalt angenommen: seine eigene.

»Erzähl mir von den Bene Tleilax«, sagte er zur Bibliothek.

»Die Bene Tleilax sind Menschen, die sich in Gesichtstänzer und deren Meister aufgespalten haben. Gesichtstänzer sind unfruchtbar und ihren Meistern hörig.«

*Warum nur hat man das mit mir gemacht?*

Die Bibliotheksmaschinen kamen Duncan plötzlich fremdartig und gefährlich vor. Er hatte Angst – nicht davor, dass er mit seinen Fragen wieder vor verschlossenen Türen stehen würde, sondern vor den möglichen Antworten.

*Warum bin ich für Schwangyu und die anderen so wichtig?*

Er fühlte sich ungerecht behandelt, auch von Miles Teg und Patrin. War es richtig, die Zellen eines Menschen zu nehmen und daraus einen Ghola zu erschaffen?

Die nächste Frage stellte er erst nach langem Zögern: »Kann ein Ghola jemals die Erinnerung an das zurückverlangen, was er früher einmal war?«

»Das ist möglich.«

»Wie?«

»Die psychische Identität von Ghola und Original ermöglicht bestimmte Reaktionen, die durch ein Trauma angestoßen werden können.«

Das war so gut wie keine Antwort.

»Aber wie geht das genau?«

In diesem Moment betrat Schwangyu unangekündigt die Bibliothek und unterbrach ihn. Irgendetwas hatte offenbar einen Alarm ausgelöst. »Zu gegebener Zeit wird man dir alles erklären«, sagte sie.

Wie herablassend sie mit ihm sprach! Er spürte die Unrechtmäßigkeit, den Mangel an Wahrhaftigkeit. Und etwas tief in ihm sagte ihm, dass sein nicht-erwartetes Selbst mehr menschliches Wissen barg als jene, die sich für so überlegen hielten. Sein Hass auf Schwangyu erreichte eine neue Intensität. Sie war die Verkörperung all dessen, was ihn quälte, was seine Fragen unbeantwortet ließ.

Doch seine Gedanken waren jetzt nicht mehr zu bremsen. Er würde seine ursprünglichen Erinnerungen zurückverlangen. Ja, er spürte, dass es so kommen würde. Er würde sich an seine Eltern erinnern, seine Familie, seine Freunde ... seine Feinde.

Er sah Schwangyu an und sagte: »Hat man mich wegen meiner Feinde erschaffen?«

»Du hast gelernt zu schweigen, Kind«, erwiederte sie. »Stütze dich nun auf dieses Wissen.«

*Also gut. Dann bekämpfe ich dich auf diese Art, verdammte Schwangyu! Ich werde schweigen und lernen. Ich werde dir nicht zeigen, was ich wirklich empfinde.*

»Ich glaube«, fügte die Ehrwürdige Mutter hinzu, »wir ziehen mit dir einen Stoiker groß.«

Wie gönnerhaft sie war! Das würde er sich nicht bieten lassen. Er würde sie alle mit Schweigen und Wachsamkeit bekämpfen. Er stürmte aus der Bibliothek und verkroch sich in seinem Zimmer.

In den darauffolgenden Monaten entdeckte Duncan etliche Bestätigungen dafür, dass er ein Ghola war. Selbst ein Kind wuss-

te, wenn in seiner Umgebung etwas außergewöhnlich war. Jenseits der Mauern sah er hin und wieder andere Kinder, die lachend die Straße entlanggingen. Er fand Berichte über Kinder in der Bibliothek. Zu diesen Kindern kamen keine Erwachsenen und unterzogen sie jener strengen Ausbildung, die er erdulden musste. Im Leben anderer Kinder gab es keine Ehrwürdige Mutter Schwangyu, die ihren Alltag in allen Einzelheiten kontrollierte.

Das alles hatte eine weitere Veränderung in seinem Leben zur Folge. Luran Geasa wurde von ihm abgezogen und kehrte nicht zurück.

*Sie hätte nicht zulassen dürfen, dass ich etwas über Gholas erfahre.*

Die Wahrheit war allerdings etwas komplizierter, wie Schwangyu Lucilla am Tag ihrer Ankunft erklärte. »Wir wussten, dass dieser Augenblick kommen würde. Dass er von den Gholas erfahren und gezielte Fragen stellen würde.«

»Es war höchste Zeit, dass eine Ehrwürdige Mutter seine Erziehung übernimmt«, erwiderte Lucilla. »Es war womöglich ein Fehler, Geasa damit zu betrauen.«

»Stellen Sie mein Urteilsvermögen infrage?«, zischte Schwangyu.

»Ist Ihr Urteilsvermögen so makellos, dass es nicht infrage gestellt werden darf?« Lucillas Worte, gesprochen in ihrer sanften Altstimme, hatten die Wirkung einer Ohrfeige.

Schwangyu schwieg etwa eine Minute lang. Dann sagte sie: »Für Geasa war der Ghol ein liebenswertes Kind. Sie weinte und sagte mir, dass sie ihn vermissen würde.«

»Hat man sie nicht vor alldem gewarnt?«

»Geasa hatte nicht unsere Ausbildung.«

»Also wurde sie durch Tamalane ersetzt. Ich kenne Tamalane nicht, aber ich nehme an, dass sie ziemlich alt ist.«

»Ja.«

»Wie hat der Ghol auf Geasas Weggang reagiert?«

»Er wollte wissen, wohin sie gegangen ist. Wir haben ihm darauf keine Antwort gegeben.«

»Und wie ist es Tamalane ergangen?«

»An ihrem dritten Tag hat er ganz ruhig zu ihr gesagt: ›Ich hasse Sie. Ist es das, was von mir erwartet wird?««

»So schnell!«

»In diesem Moment beobachtet er Sie und denkt: Ich hasse Schwangyu, werde ich diese Neue auch hassen müssen? Aber er denkt sich auch, dass Sie anders sind als die anderen alten Hexen. Sie sind jung. Er weiß, dass das ein wichtiger Unterschied ist.«

*Menschen leben am besten, wenn jeder weiß, wo er hingehört, wenn er seinen Platz im großen Ganzen kennt und sich darüber im Klaren ist, was er erreichen kann. Zerstöre den Platz eines Menschen, dann zerstörst du den Menschen.*

– Lehre der Bene Gesserit

Miles Teg hatte sich für die Mission auf Gammu nicht freiwillig gemeldet. Waffenmeister für ein Ghola-Kind? Und sei es ein Ghola-Kind wie dieses, das von so viel Geschichte umgeben war. Es war eine unerwünschte Störung seines wohlgeordneten Ruhestands.

Aber er hatte ein Leben als ein den Wünschen der Bene Gesserit folgender Militär-Mentat gelebt und konnte sich nicht vorstellen, einen Akt des Ungehorsams zu begehen.

*Quis custodiet ipsos custodiet?* Wer bewacht die Wächter? Wer sorgt dafür, dass die Wächter keine Verbrechen begehen?

Über diese Frage hatte Teg schon oft nachgedacht. Sie war einer der Grundsäulen seiner Loyalität zu den Bene Gesserit. Man konnte über die Schwesternschaft sagen, was man wollte, aber sie legte eine bewundernswerte Zielstrebigkeit an den Tag.

*Moralische Zielstrebigkeit*, nannte Teg es.

Die moralische Zielstrebigkeit der Bene Gesserit stimmte vollkommen mit seinen Prinzipien überein, und dass die Bene Gesserit ihn auf diese Prinzipien hin konditioniert hatten, spielte keine Rolle für ihn. Rationales Denken, insbesondere das eines Mentaten, konnte einfach zu keiner anderen Bewertung führen.