

Inhalt

Ouvertüre 5

I. Akt: Leben und Tod

Ende nach Noten 6

Salzburger Allerlei 11

Besuch von Herrn Tod 19

Suche nach Arbeit 27

II. Akt: Über Paris nach Wien

Das Wasser der Seine 34

Vater und Sohn 44

Ein Tritt in den Hintern 48

III. Akt: Die frühen Wiener Jahre

Hochzeit mit Constanze 55

Wie arbeitet ein Komponist? 66

Der ehrliche Figaro 73

Finale: Das Ende in Wien

Don Giovanni in der Hölle 82

Was ist Liebe? 88

Gut und Böse in der *Zauberflöte* 93

Der letzte Kampf mit Herrn Tod 102

Chronik 107

Woher wir von Mozart wissen 110

Wichtige Namen und Begriffe 112