

Inhaltsverzeichnis

1	Inklusion verstehen – Einleitung	9
	<i>Katharina Kammeyer, Uta Häsel-Weide und Désirée Laubenstein</i>	
1.1	Inklusionsbegriffe und Perspektiven	10
1.2	Praxistheoretisch inspirierte Annäherungen an das Verstehen inklusiven Unterrichts	10
1.3	Vignetten als methodischer Zugang zu domänenspezifischen Perspektiven auf inklusiven Unterricht	13
1.4	Entstehung, Aufbau und Einsatzmöglichkeiten des vorliegenden Buches	17
2	Lesartenbündel zur Vignette »Kommt jetzt bitte mal besoffen!«	20
2.1	Vignette aus dem Deutschunterricht »Kommt jetzt bitte mal besoffen!«	20
	<i>Iris Kruse</i>	
2.2	Eine Lesart zu Spannungsmomenten zwischen Struktur und Partizipation im inklusiven Unterricht	21
	<i>Franz Schröer und Claudia Tenberge</i>	
2.3	Eine Lesart aus machttheoretischer Perspektive	26
	<i>Désirée Laubenstein</i>	
2.4	Eine praxistheoretische Lesart gegen den inklusionspädagogischen Strich	31
	<i>Oliver Reis</i>	
2.5	Lesartenantwort – Priorisierung von Kindernot in phänomenologischer Sicht	37
	<i>Iris Kruse</i>	
3	Lesartenbündel zur Vignette »High Five«	45
3.1	Vignette aus dem Mathematikunterricht »High Five«	45
	<i>Uta Häsel-Weide</i>	
3.2	Eine Lesart für das soziale Miteinander bei Lernaufgaben im Klassenraum	46
	<i>Katharina J. Rohlfing</i>	
3.3	Eine Lesart zur Betonung von Mensch-Artefakt-Konstellationen	49
	<i>Iris Kruse</i>	

3.4	Eine praxistheoretische Lesart zum Erkunden	53
	<i>Oliver Reis</i>	
3.5	Lesartenantwort – Annäherung an fachliche und soziale Praktiken im inklusiven Mathematikunterricht	59
	<i>Uta Häsel-Weide</i>	
4	Lesartenbündel zur Vignette »Dann musst du mal über Strategien nachdenken!«	65
4.1	Vignette aus einer Katholischen Schule »Dann musst du mal über Strategien nachdenken!«	65
	<i>Oliver Reis</i>	
4.2	Eine praxistheoretische Lesart mit Bezügen auf performative Religionsdidaktik	66
	<i>Katharina Kammeyer</i>	
4.3	Eine Lesart für die kommunikative Bedeutung der Artefakte und routinisierten Handlungen im Miteinander	72
	<i>Katharina J. Rohlfing</i>	
4.4	Eine praxistheoretische Lesart zur Interaktion von Akteur:in und Struktur	75
	<i>Franz Schröer</i>	
4.5	Lesartenantwort – Homogenisierung und Differenzbildung in religiösen Praktiken unter Bedingungen religiöser Pluralität	78
	<i>Oliver Reis</i>	
5	Lesartenbündel zur Vignette »... ein Kumpan könnte dort sein.«	90
5.1	Vignette aus dem Homeschooling »... ein Kumpan könnte dort sein.«	90
	<i>Katharina J. Rohlfing</i>	
5.2	Eine Lesart mit Blick auf Ziel und Bedeutung von Schule ..	92
	<i>Uta Häsel-Weide</i>	
5.3	Eine Lesart für den ästhetischen Blick auf Lernverhältnisse, Lernwege und Lernprodukte	95
	<i>Iris Kruse</i>	
5.4	Eine praxistheoretische Lesart zur Rolle der Schulbegleitung	101
	<i>Oliver Reis</i>	
5.5	Lesartenantwort – Zur Beleuchtung der Lernkontakte	105
	<i>Katharina J. Rohlfing</i>	
6	Lesartenbündel zur Vignette »Ich hab ja auch noch Julius.« ..	115
6.1	Vignette aus dem Sachunterricht »Ich hab ja auch noch Julius.«	115
	<i>Franz Schröer</i>	
6.2	Eine resonanzpädagogische Lesart	116
	<i>Iris Kruse</i>	

6.3	Eine Lesart im Spannungsfeld von Abhängigkeit und Autonomie	121
	<i>Desir��e Laubenstein</i>	
6.4	Eine praxistheoretische Lesart zur Expertinnen- und Expertenrolle	126
	<i>Oliver Reis</i>	
6.5	Lesartenantwort – Zu mikro- und makrostruktureller Adaptivität von Lernunterstützung im inklusiven Sachunterricht	130
	<i>Franz Schröer und Claudia Tenberge</i>	
7	Lesartenbündel zur Vignette »Zielgleich und zieldifferent« ...	137
7.1	Vignette aus dem Mathematikunterricht »Zielgleich und zieldifferent«	137
	<i>Desir��e Laubenstein</i>	
7.2	Eine Lesart mit Überlegungen zum Umgang mit Lernunsicherheiten	139
	<i>Katharina J. Rohlfing</i>	
7.3	Eine Lesart aus der Perspektive inklusiver Mathematikdidaktik	141
	<i>Uta H��sel-Weide</i>	
7.4	Eine Lesart unter Berücksichtigung Gewaltfreier Kommunikation	144
	<i>Katharina Kammeyer</i>	
7.5	Lesartenantwort – Zur Frage nach der Addressabilitat in inklusiven Lehr-Lernsettings	149
	<i>Desir��e Laubenstein</i>	
8	Verortungen orten. Geteilte Bedeutungen entdecken	155
	<i>Oliver Reis, Iris Kruse, Katharina J. Rohlfing und Franz Schröer</i>	
8.1	Die schriftliche Dokumentation der mündlichen Kollaboration als Daten	155
8.2	Die Entdeckung kategorial wirksamer Spannungsfelder in Gespräch und Gesprachsreflexion	156
8.3	Elementare Spannungsfelder in subjektivierten Diskursen ...	159
8.4	Räume, Arbeitsorganisation und Artefakte als Träger des Inklusionsverstandnisses	171
8.5	Verortungsprofile zu Inklusion	175
9	Das Forschungsprojekt im Spiegel praxistheoretischer inklusionsbezogener Unterrichtsforschung	181
	<i>Franz Schröer, Oliver Reis, Iris Kruse und Katharina J. Rohlfing</i>	
Die Autorinnen und Autoren		186