

Inhalt

Joachim E. Keding

Einstimmung 8

Mathias Wais

Der Fluss des Fragens – Quellen und Wege 14

Eine Biographie der Frage 16

 Frühe Kindheit 16

 Grundschulzeit 17

 Jugend 18

 Bald erwachsen 20

 Nun erwachsen 21

 Vor der Lebensmitte 23

 Lebensmitte 24

 Alter 26

Fragen entdecken 29

Fragen entfalten 37

Quellennachweis 47

|5

Philipp Kleinfercher

**Die Kunst des Fragens in Zeiten
einer in Frage stehenden Zukunft**

Jugendpädagogische und jugend-
anthroposophische Gesichtspunkte 48

1. Prolog 49

2. Jugendpädagogische Gesichtspunkte 58

Standortbestimmung und anthropo-
logisch-pädagogische Aufgabenstellung 58

Pädagogische Praxis 63

3. Jugendanthroposophische Gesichtspunkte 68

Erstes Übungsfeld 72

Zweites Übungsfeld 75

Drittes Übungsfeld 78

4. Epilog 81

Quellennachweis 85

Wolfgang Christian Schneider

Nur Splitter sind's

Fragen als wache Sorgfalt,
Hinwenden und Werden 88

Quellennachweis 103

Donata Simon

**Die Bedeutung des Fragens für die
Selbst-Entwicklung des Menschen 104**

Lebensphasen und Fragen 105

Der Weg des vertieften Fragens 114

Der innere Weg 120

Mariano Kasanetz

Die Wiedergewinnung der Frage	
Eine aphoristische Annäherung	132

Susanne Gödecke

Zum Umgang mit den letzten Fragen	148
Erwachen zu Fragen	149
Mit Fragestellungen umgehen	152
Von der Jugend lernen, in Frage zu stellen	155
Der Tod als Fragensteller	160
Die Kunst, die richtige Frage zu stellen	166
Fragen der Nachreife	170
Fragen und Aspekte zu Tod und Sterben	174
Und wie denken wir über den Tod hinaus?	179
Der Schlaf als kleiner Bruder des Todes	184
Quelle der Initiativekraft	186
Quellennachweis	191