

Inhalt

Jürgen Wilhelm	Zum Geleit	9
Achim Sommer	Vorwort	11
Werner Spies	Zu Buch und Ausstellung	15
Werner Spies	Dark Splendor – David der Maler	19

Werke

47–67, 83–107
133–201, 213–267

Thomas W. Gaehtgens	Schönheit und Schauern in der Kunst von David Lynch	69
Peter-Klaus Schuster	The Uncertain Houses – David Lynch in Hollywood	109
Stefanie Diekmann	Die korrodierten Oberflächen – Über David Lynchs Fotografien und Prints	203
Andreas Platthaus	Der Herr des Binnenreichs – Sieben Irrwege in Hinterland und Unterwelt von David Lynch	269

Kurzfilme

287

Spielfilme

300

Werner Spies	Mit dem wilden Herzen der Obsession – David Lynch, der Kater Murr, die Bilder und das Zelluloid	327
Dietmar Dath	Nichterzählsichtigkeit – Wie sich David Lynch für uns beim Schauen zuschaut	333
Werner Spies	David Lynch – Lithograf	339
	Verzeichnis der abgebildeten Werke	347
	Impressum	352