

## INHALT

### VU NEMT MEN A BISELE GLIK

Vu nemt men a bisele Glik .....	9
Gantiadi, am Schwarzen Meer, Kolchis, 1980er .....	11
Wie die N. ....	12
In Zfat .....	13
Böen im Baum .....	15
Ich sah mich Tennis spielen .....	17
Hölderlin ist tot .....	19
Such nach dem Namen des Windes .....	20

### LA SPERANZA

La Speranza .....	25
Mehr Lebende oder mehr Tote? .....	29
Bäume, deine Freunde .....	31
Der liebe Gott .....	33
Jedem Halm .....	34
Das Gezwitscher der Vögel .....	35
Heute habe ich wieder die Elster gesehen .....	36

### SPINNWEBEN IM RAUREIF

Vor der Santa Maria in Aracoeli .....	39
Spinnweben im Raureif .....	41
Wahlverwandschaftsblues .....	43
Katz für die Zeit .....	45

Eine milde Droge ist gewöhnungsbedürftig .....	46
Wespengiftturm .....	48
Darum schweigt er .....	49
Trotz schlechter Verbindung sprechend, 1 .....	50

## TOLSTOIS TOD

Tolstois Tod .....	53
Ist schon 'ne ganze Menge .....	54
Pasolinis Tod, Pasolinis »Trilogie des Lebens« .....	55
Außer den fahlen, falb leuchtenden Buchstaben .....	57
Hans Hermann von Kattes Tod /	
Der betende Knabe von Sanssouci .....	58
Tote klirren hell .....	59
Oder Robert Walser, .....	60
Edenkobener Tal .....	61
Tod und Unsterblichkeit sitzen am Kleistgrab	
und sprechen zu Kleist .....	65

## DER TOD SCHEIDET NICHT, ABER DAS LEBEN

Der Averter See .....	69
Wieder war die Elster da .....	74
Ein (aber nicht jedes) Gedicht .....	76
Er hat sie dann doch vergessen .....	77
Wie zeigt man in einem Film Ungeduld? .....	79
Trunken von Nüchternheit sind die	
Menschen geworden .....	80
Wenn ich beim Kommentieren deiner Gedichte .....	81
Ich schreibe bin / bist / sind auf der Schiefertafel .....	82

## **GESÄNGE DER NEUEN ZEIT**

Trotz schlechter Verbindung sprechend, 2 . . . . .	85
Gesänge der neuen Zeit . . . . .	86
Trotz schlechter Verbindung sprechend, 3 . . . . .	95
Elsterne Keilschrift . . . . .	97
– eine atomare Burgkanone . . . . .	99
Marina Owsjannikowas Halskette . . . . .	100
Die verkohlte Elster fiel zu meinen Füßen . . . . .	103

## **WOMEN WHO HAVE A PAST oder EXEGI MONUMENTUM**

am abend ist der tag ein libellenschwarm . . . . .	107
Keine Rose ist bloß eine Rose, irgendwie doch . . . . .	109
Women who have a past oder Exegi monumentum . . . . .	113
Abschied vom Buch . . . . .	118